

“BAŞKENTRAY’I HER GÜN 60 BİN YOLCU KULLANIYOR”



Abdulkadir Uraloğlu

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Ankaralıların, 12 Nisan 2018’de hizmet vermeye başlayan Başkentray’ın konforunu çok sevdiğini belirterek “Başkentray’ı her gün 60 bin yolcu kullanıyor” bilgisini verdi.

ULAŞTIRMA ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Başkentray’ın hizmete alınmasını 6’ncı yılı nedeniyle yaptığı yazılı açıklamada, Ankara’nın kent içi ulaşımının önemli parçalarından Başkentray’ın bugüne kadar 89 milyon yolcuya hizmet verdiğini belirtti. Son 22 yılda Ankara için durmadan çalıştıklarını vurgulayan Uraloğlu, “Ankara’nın 23,1 kilometrelik raylı sistem hatını 80,5 kilometre uzatarak 103,6 kilometreye çıkarttık. Ulaşım ve iletişim altyapısına 601 milyar 510 milyon lira yatırım gerçekleştirdik” ifadesini kullandı. **AA**



VERİ GÖRSELLEŞTİRME VE HARİTALAMA

Veri görselleştirme, bilgilerin; çizelgeler, grafikler, haritalar ve infografikler gibi grafiksel veya resimsel bir biçimde temsil edilmesidir. Veri görselleştirme amacını, bilgileri ve içgörülerini hedef kitleye etkili bir şekilde ileterek karmaşık veri kümelerinin anlaşılmasını, analiz edilmesini kolaylaştırır. >> 4’TE

Begüm Öncü

Günlük İktisadi ve Siyasi Haberler Gazetesi

“Haberlerimiz Para Kazandırır”

Ticari Hayat

Yıl: 19 • Sayı: 5570 • 13 Nisan 2024 Cumartesi • Fiyatı: 4 TL

www.ticarihayat.com

BAŞKENTİN İHRACATI ARTTI

Ankara’da bu yılın Ocak-Mart döneminde yaklaşık 3 milyar dolarlık ihracat gerçekleştirilirken “makine ve aksamları”, 490 milyon dolarla en fazla dış satım yapılan sektör oldu.

TİCARET Bakanlığı ve Türkiye İhracatçılar Meclisi verilerinden derlenen bilgiye göre, Türkiye’nin, bu yılın ilk çeyreğinde yaptığı dış satım 63,7 milyar dolar olarak kayıtlara geçti. Bu, “en iyi ilk çeyrek ihracat performansı” oldu. Bu yılın ilk çeyreğinde Ankara’dan yapılan ihracat ise geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 10 artışla 2 milyar 970 milyon 481 bin dolara ulaştı. Geçen yıl aynı dönemde 2 milyar 699 milyon 818 bin dolarlık ihracat yapılmıştı.

ANKARA’dan yapılan ihracatın alt dağılımına bakıldığında “makine ve aksamları” sektörünün ilk sırada yer aldığı görüldü. Bu sektörün Ocak-Mart döneminde ihracatı 490 milyon 203 bin dolar oldu. “Makine ve aksamları” sektörünü 429 milyon 570 bin dolarla “otomotiv endüstrisi”, 388 milyon 416 bin dolarla “kimyevi maddeler ve mamulleri” takip etti. Bu dönemde ihracatını oransal olarak en fazla artıran sektör ise yüzde 148,5 ile “zeytin ve zeytinyağı” oldu. **AA**



Yeni nesil savaş uçağı KAAN, ilk uçuşunu başarıyla neticelendirerek dikkatleri üstüne çekmeyi başarmıştır.

MÜRVET KARA

KAAN projesinde kullanılan; finans, insan, zaman ve diğer kaynakların etkin bir şekilde idare edilmesi büyük önem arz etmektedir. Bu nedenle bütçenin doğru yönetilmesi, iş ve fikir gücünden en üst düzeyde verimin alınması gerekmektedir. >> 7’DE

“ANKARA TEKNOLOJİ ÜSSÜ” KURULACAK



Seyit Ardıc

ANKARA

Sanayi Odası (ASO) Başkanı Seyit Ardıc, “Ankara Sanayi Odası olarak başkentimizin sahip olduğu potansiyeli yüksek katma değere dönüştürmek amacıyla Türkiye’nin en büyük teknoloji üssünü kurmak için yola koyulduk” dedi. >> 6’DA

“İŞİMİN EN GÜZEL TARAFI, İNSANLARI SEVDİKLERİNE ULAŞTIRMAK”

MESLEĞİNİ İLK GÜNKÜ AŞKLA SÜRDÜRÜYOR

Şoför Mehmet Salih Demir, “Her yolculuk benim için ayrı bir macera, ayrı bir öğrenme ve ayrı bir keyif kaynağıydı” dedi.

BETÜL DEMİR

UZUN yol şoförü olan Mehmet Salih Demir, “Yollarda geçirdiğim zamanlar, tanıştığım insanlar, gördüğüm güzellikler benim için paha biçilmez anılar oluşturdu” diye kaydetti. >> 8’DE



Handan Işıksal

HOBİLERE İHTİYACIMIZ VAR

Günlük koşuşturmalar, ev işleri, iş hayatı, aile sorumlulukları derken biz nelerden hoşlanıyoruz, neler yapmaktan keyif alıyoruz... >> 5’TE

TİYATRONUN DA DİJİTAL OLUR MU? - 8

Tiyatronun dijitalleşmesi dediğimiz zaman aklımıza ilk olarak online oyunlar geliyor. Oysa konunun bir de tanıtım boyutu mevcut. Bu yazıda küresel... >> 3’TE



Mürvet Kara

İRKÇILIK

Günümüzde ırkçılık hâlâ birçok ülkede varlığını sürdüren ve toplumsal dengeleri ciddi şekilde etkileyen bir sorundur. Bu yazıda, ırkçılığın tarihi, etkileri ve çözüm yolları üzerine bir değerlendirme yapacağız. İrkçilik, tarihin... >> 2’DE



Betül Demir



VARTO’NUN İLK KADIN MUHTARI

MUŞ’un Varto ilçesine bağlı Caldere köyünde muhtar olan Bahar İncesu, “Hayvancılığı yapabiliyorsam muhtarlığı da yapabilirim” dedim, kendime güvendim ve inandım. Sonunda da başardım” dedi. >> 2’DE

ISSN 9771306

www.ticarihayat.com

32,3565 ↑ 34,439 ↓ 2.494,70 ↑ BIST 100 9.814 ↑

IRKÇILIK

Betül DEMİR



Günümüzde ırkçılık hâlâ birçok ülkede varlığını sürdüren ve toplumsal dengeleri ciddi şekilde etkileyen bir sorundur. Bu yazıda; ırkçılığın tarihi, etkileri ve çözüm yolları üzerine bir değerlendirme yapacağız.

İrkçilik, tarihin derinlere kadar uzanır. Kolonyalizm, köle ticareti ve etnik temelli çatışmalar gibi birçok faktör, bugün hâlâ hissedilen bu sorunun temelini oluşturur. İrkçilik, bir grubun diğerine üstünlük sağlama arzusundan kaynaklanır ve bu, sadece bireylerle değil, aynı zamanda toplumsal yapıya da zarar verir.

Bu tür ayrımcılıkların etkileri derindir. Eğitim, iş ve sağlık gibi alanlarda fırsat eşitsizliğine yol açar. Buna ek olarak toplumun bireyler arasında ayrışmasına ve kutuplaşmasına neden olur. Bu durum, toplumsal huzursuzluğa, çatışmalara

zemin hazırlar. Ancak tüm umutsuzluklara rağmen ırkçılıkla mücadelede ilerleme kaydedilmektedir. Eğitim ve farkındalık artışı, bu sorunun üstesinden gelmede önemli adımlar atılmasını sağlamıştır. Toplumun her kesiminden gelen seslerin duyulması ve ırkçılığa karşı birlikte mücadele etme iradesi, değişim için bir itici güç olmuştur.

İrkçilikla mücadelede en etkili siahlardan biri eğitimidir. Eğitim siste-

minde ırkçılığın köklerini anlamak ve eşitlikçi bir yaklaşım benimsemek, gelecek nesillerin daha adil, eşitlikçi bir dünya inşa etmelerine yardımcı olabilir. Ayrıca medya ve kültürel etkinlikler aracılığıyla ırkçılığı sorgulamak, toplumda farkındalık yaratmak da önemlidir.

Hükümetlerin ve kurumların ırkçılığa karşı etkili politikalar benimsemesi de önemlidir. Eşitlikçi

yasaların oluşturulması ve uygulanması, toplumun her kesiminin adalet, eşitlik içinde yaşamasını sağlar. Ayrıca ırkçılıkla mücadelede toplumsal liderlerin ve rol modellerin etkisi büyüktür. Onların açık sözlü ve kararlı tutumları, toplumda pozitif değişimler yaratır.

İrkçilikla mücadelede bireylerin de sorumlulukları vardır. Herkes günlük yaşamda ırkçılığı sorgulamalı, ayrımcılığa karşı aktif bir şekilde duruş sergilemelidir. Küçük ölçekli davranış değişiklikleri bile büyük farklar yaratabilir. Örneğin, ırkçı şakaları desteklememek, ayrımcı dil kullanmamak ve insanların renkleri, dilleri veya kültürleri ile değil, karakterleriyle, yetenekleriyle değerlendirmek gibi adımlar, bireysel olarak ırkçılığı azaltmaya yardımcı olabilir. Ayrıca çeşitliliği ve kapsayıcılığı

teşvik etmek de önemlidir. Farklılıkları kutlayan ve herkesin kendini kabul edilmiş hissettiği ortamlar oluşturmak, toplumun her kesiminden insanları bir araya getirir, birlikte yaşamanın gücünü gösterir. Kültürel etkinliklere katılmak, farklı toplumlara mensup insanlarla etkileşimde bulunmak, farklı bakış açılarını anlamak da ırkçılığı azaltmaya yardımcı olur.

İrkçilikla mücadele etmek, uzun ve zorlu bir süreç olabilir fakat toplumun her kesimi, üzerine düşen sorumluluğu yerine getirirse gerçek ve kalıcı değişiklikler mümkündür. Gelecek nesillere daha adil, eşitlikçi ve kapsayıcı bir dünya bırakmak için hepimizin üzerine düşeni yapması önemlidir. Birlikte çalışarak ırkçılığı sona erdirebiliriz, daha iyi bir gelecek inşa edebiliriz.



VARTO'NUN İLK KADIN MUHTARI

Muş'un Varto ilçesine bağlı Çalidere köyünde seçimi kazanarak ilçenin ilk kadın muhtarı olan Bahar İncesu (27), mazbatasını aldıktan sonra projelerini hayata geçirmek için çalışmalarına başladı.

İLÇEYE 23 kilometre uzaklıktaki Çalidere köyünde ailesiyle besicilik yapan Bahar İncesu, tespit ettiği sorunları çözüme kavuşturmak için muhtar adayı olmaya karar verdi.

Köydeki kadınların da desteğini alan İncesu, adaylık sürecinde kapı kapı gezerek köylülerin taleplerini dinledi, yapmak istediği projelerini anlattı.

31 Mart Mahalli İdareler Genel Seçimleri'nde sınıf arkadaşı olan Deniz Durmaz ile yarışan İncesu, 62 seçmenin bulunduğu köyde 35 oy alarak muhtar seçildi ve ilçenin ilk kadın muhtarı ünvanını kazandı.

İncesu, ilk kez bir kadın olarak Çalidere köyü muhtarlığı için mutlu olduğunu söyledi.

Adaylık ve seçim sürecinde zorluk yaşadığını belirten İncesu, "Köylülerin desteğiyle seçimi kazandım. 30 haneli köyde 62 seçmenimiz var. Sağ olsunlar köylülerin büyük bir kısmı beni destekledi. Kazandım ama zorluklar da oldu. İlk başta tepki aldım. Erkeğimden destek istedim. Kendime güvendim ve inandım. Sonunda da başardım. Mazbatamı alarak göreve başladım. Çok mutluyum" diye konuştu. Adaylık sürecinde kapı kapı gezerek



köy sakinleriyle konuştuğunu ve taleplerini dinlediğini ifade eden İncesu, şunları kaydetti: "Köylülere danışarak onların da fikirlerini alarak çok güzel şeyler yapacağıma inanıyorum. 35 oy aldım, karşımdaki adayım 11 oy aldı. Kadınlar bu süreçte beni yalnız bırakmadı. Köylüler değişime gitmek istedi. Rakibim de sınıf arkadaşımdı. Aynı köyde 4 yıl okuduk. Hakkımızda hayırlısı olsun. Aramızda bir kırgınlık yok. Her şey güzel şekilde sonuçlandı. Ben mührü aday olmayan eski muhtar Engin Koç'tan aldım. Güzel bir süreç geçirdik, hiç kimse birbirini kırmadı."

Kendisini destekleyen herkese teşekkür eden İncesu, "Bu süreçte biraz yıprandım. 8 ay boyunca çalıştım. Kapı kapı gezerek köylülerin görüşlerini aldım. Ben de yapacaklarımı dile getirdim. Aday oldum ve kazandım. Muhtarlığa yol, su ve taziye

evi yapmak için aday oldum. İçme sularımız kötü durumda. Su deposunun yapımı yıllar öncesine dayanıyor. O yüzden yenilenmesini istiyorum. İlk önceliğimiz yol. Köyde yaşlılarımız var. Kışın zor şartlarda hastaneye götürüyoruz. Bunlar için çalışmalara başladık ve ilgili yerlere başvuruda bulunacağız. Yetkililerden destek bekliyorum" ifadelerini kullandı.

"Gurur duyuyoruz"

Köy sakinlerinden Leyla Yıldırım, "Her zaman olduğu gibi Bahar'ın muhtar olmasını destekliyorum. O benim kızım gibi. Bahar'la gurur duyuyoruz. Bahar'dan yol, su ve taziye evi gibi beklentilerimiz var. Herkes kadınları yadırgıyordu, 'Aday olamazlar' diyor ama güzel oldu. Köyümüzden kadın muhtarı seçilmesi çok güzel bir şey" değerlendirmesinde bulundu. **AA**

Frigya, yerli turistleri ağırladı



Afyonkarahisar'ın İhsaniye ilçesindeki gözde turizm merkezi tarihi Frig Vadisi, Ramazan Bayramı'nı da içine alan tatil döneminde yerli turistlerin uğrak noktası oldu.

BAYRAM günlerinde Ayazini köyü ile Emre Gölü arasındaki 25 kilometrelik "Frig Yolu" güzergahında Afyonkarahisar ve çevre illerden gelen yerli turistlerin araçları yoğunluk oluşturdu.

Turistler, bölgedeki 3 bin yıllık Frigya medeniyetinden kalma kaya yerleşimleri, anıt abideler, mağaralar ve mezar odalarını gezerken Ayazini köyü ile Emre Gölü etrafındaki kafe ve restoranlarda keyifli vakit geçirdi.

Frigya Kültür ve Turizm Derneği Başkanı Yunus Yılmaz, bayram dolayısıyla

bölgede yerli turist potansiyelinin artış gösterdiğini söyledi.

Turistlerin bölgedeki esnaf tarafından iyi ağırlandığını dile getiren Yılmaz, şöyle konuştu: "Frigya'daki tarihi mekânlarımız muhteşem. Zaten, Frig Vadisi'nin turizm hareketliliği her geçen yıl artıyor. Mağaralarımız, kaya yerleşimlerimiz ve şapellerimiz çok ilgi çekiyor. Bayram günlerimiz çok yoğun geçti. İnşallah, yeni sezondaki günlerimiz de hep böyle olur."

Esnaf, turizm hareketliliğinden memnun

Ayazini köyü esnafından Murat Acar da bölgede beklediklerinin üzerinde bir turizm hareketliliğinin yaşandığını ve çok memnun olduklarını ifade etti.

Esnaf Zeynep Karakol da Ramazan Bayramı'nda Afyonkarahisar ile çevre illerden çok sayıda yerli turistlerin gezmek ve vakit geçirmek için Frigya'yı tercih ettiğini belirterek "Şu anda buradaki

yoğunluk çok güzel. Gece saatlerine kadar devam eden bir hareketlik söz konusu. Gayet memnunuz" dedi.

Turistler hem gezdi hem de aktiviteler katıldı

Denizli'den Frigya'ya gezmeye gelen Şeyma Kaan da ilk defa geldiği bölgenin Ramazan Bayramı dolayısıyla çok kalabalık olduğunu dile getirdi.

Kaan, "Frigya'da çok fazla etkinlik var. Ata biniyoruz, deve turu yapıyoruz. Emre Gölü kenarında vakit geçirdik. Tarihi mekânları ve mağaraları da gezdim, çok güzeldi" ifadesini kullandı.

Izmir'den gelen Ömer Karataş da ailece tarihi mekânlarla dolu Frigya'yı çok beğendiklerini ve herkese gezip görmeleri için tavsiyede bulundu.

Ziyaretçi Hakan Tek de ilk kez geldiği Frig Vadisi'nin muazzam olduğunu ve çok fazla aktive bulunduğunu ifade etti. **AA**

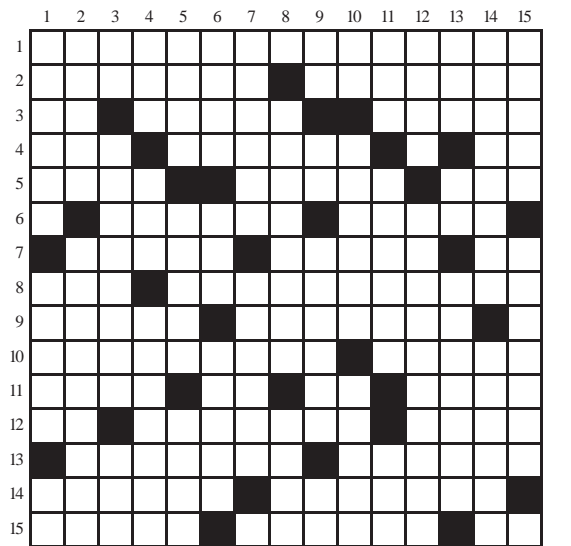
BULMACA

Soldan sağa

1. Akla yakın olmamak veya birbirini tutmamak...
2. Pembeye çalan beyaz tüylü, kanatları gri renkli, alt gagasında deriden bir kesesi olan iri kuş, kaşıkçı kuşu... Birbirini karşılıklı sevmek, sevişmek, âşıklık (eski)... 3. Rütbesiz asker, nefer... Din kurallarına aykırı olan, dinî bakımdan yasak olan, helal karşıtı... Geniş gövdeli, dar boğazlı, emzikli veya emziksiz olabilen, toprak, cam, metal vb. maddelerden yapılan su kabı...
4. Kuvvet, kudret (eski)... Düzeltme... Kemiklerin toparlak ucu... 5. Züppe... On açısı, on kenarı olan çokgen... Düşünce... 6. Kötü, sevimsiz (argo)... Polonya dili... 7. Bir, tek (eski)... Her vakit, sürekli olarak... Rubidyum elementinin simgesi... 8. Ölü gömülen yer, gömüt, mezar, kabir, metfen, makber (eski)... Bir bölümü kesilerek kullanılan söz... 9. Mercek... Bir durum veya olayın duyular yolu ile insan üzerinde bıraktığı etki, intiba, imaj... 10. Rastlanmak işi... Hastalıklar (eski)... 11. Temel düşünce, temel inanç, umde, unsur, prensip... Dek, değin, kadar, beri vb. edatlarla birlikte kullanılarak bir fiilin, bir hareketin, bir yerin, bir şeyin başladığı veya sona erdiği noktayı, zaman ve uzaklık bakımından abartmalı bir biçimde anlatan bir söz... Gam dizisinde re ile fa arasındaki ses ve bu sesi gösteren nota işareti... Yıl... 12. Galyum elementinin simgesi... Boksta büyük kolla aşağıdan yukarıya doğru çeneye atılan yumruk... Yaratılmış bütün canlılar (eski)... 13. En yüksek askerî rütbe... Doğu Hindistan'da yetişen bir bitki... 14. Yabancı ülkelerden kaçırılıp özgürlükten yoksun bırakılan, alınıp satılabilen, her konuda efendisinin isteklerine bağlı bulunan genç kadın, halayık (eski)... Birtakım getir götür işleri... 15. Çöl bölgelerinde, kurak bölgelerde yaşayan bir sürüngen türü... Bir mülk kaç para alınmışsa o mülke o para ile sahip olma, şufa... Zirkonyum elementinin simgesi...

Yukarıdan aşağıya

1. İpeğe benzer, ipek gibi... Amerika'da yaşayan, genellikle yavrularını sırtında taşıyan keseli hayvanlardan bir tür sıçan... Sezyum elementinin simgesi... 2. Ülker yıldızı (eski)... Vida ile tutturmak... 3. Kolun bilekten parmak



uçlarına kadar olan, tutmaya ve iş yapmaya yarayan bölümü... Roman özelliği olan... İran'dan geçerek Kuzey Hindistan'a yerleşen halk veya bu halktan olan kimse... 4. Hindistan'ın Pencap bölgesinde yaşayan bir topluluk... Eğik olarak kesilmiş kenar (eski)... Gliserinin stearik asit esteri... 5. Kiraya verilerek gelir getiren ev, dükkân, tarla, bağ vb. mülk, akaret (eski)... Bel denilen tarım aracı... Uydu... 6. Parça, kısım (eski)... Tanrıtanıma... Bir elçiliğe bağlı uzman, elçilik uzmanı... 7. Girdap... Büyük zoka... 8. Monatçılık... Boy... 9. İlaç, merhem (halk ağzı)... Ruentgeniyum elementinin imgesi... Aklamak işi, ibra... "Ey, hey" anlamlarında bir seslenme sözü... 10. Lütesyum elementinin simgesi... Kadın hükümdar (eski)... Bir ülkeye başka ülkelerden mal getirme veya satın alma... 11. Satranç oyununda taraflardan birinin yenilgisi... Ne çeşit, ne türlü... Herhangi bir kuvvet alanında, belli bir düzlemin belli bir bölümünden geçtiği varsayılan güç çizgileri, seyelan... 12. Cinsiyet... Yumuşak huylu ve doğru (kimse)... 13. Emme, emerek içine çekme, soğurma (eski)... Herhangi bir durumun, cismin veya alanın sınırları arasında bulunan bir yer, dâhil... İmrenme işi... 14. Dış deri... Çözümleme... 15. Buyruk, resmî kâğıt, ferman (eski)... Benzemek işi...

CÖZÜMÜ 5'TE

Hasankeyf'te bayram yoğunluğu yaşandı

Batman'ın Hasankeyf ilçesi, Ramazan Bayramı tatilinde ülkenin farklı bölgelerinden gelen ziyaretçileri ağırladı.

HASANKEYF'teki tarihi eserler, 9 günlük bayram tatilinde de ziyaretçilerin ilgi odağı oldu.

Bayram tatilinde kültür turizmini tercih ederek ülkenin farklı illerinden Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ne gelen

turistler, Hasankeyf'te baraj gölü sahasından taşınan tarihi eserleri yeni yerlerinde ziyaret etti.

İmam Abdullah Türbesi, Zeynel Bey Türbesi, Artuklu Hamamı, Hasankeyf Kalesi, Hasankeyf Müzesi ve Er-Rızk Camisi'ni ziyaret eden turistler, tarihi mekânlar önünde hatıra fotoğrafı çektiler.

İlçedeki ziyaretçi yoğunluğundan esnaf da memnun kaldı.

Esnaf Mehmet Salih İnalöz, ziyaretçi yoğunluğundan mutlu olduklarını söyledi. **AA**





TİYATRONUN DA DİJİTALİ OLUR MU? - 8

Mürvet KARA

Tablo 13. Katılımcıların Dijitalleşen Tiyatronun Oyunların Tanıtımına Katkısı Hakkındaki Görüşlerinden Elde Edilen Genel İfadeler

Kod	Cevaplardan Elde Edilen Genel İfadeler
K1	Dijital mecralar insanları kolaylığa sürüklüyor ancak tiyatro buna kapılmamalı.
K2	Dergi dijitalleştikten sonra daha çok insana ulaşmaya başladı.
K3	Basında yaşanan daralmadan dolayı artık dijital daha çok tercih ediliyor.
K4	Sosyal medya ile beraber tiyatro daha geniş kitlelere ulaştı.
K5	Tamamıyla sosyal medyaya dayanan bir tanıtım kültürü oluştu.
K6	Farklı coğrafyalardan seyircilere ulaşmak çok daha kolay.
K7	Pandemide YouTube'a çocuklar için yapılan bazı çalışmalar ilgi çekti.
K8	Algoritmaların yönlendirmeleriyle yapılan işler çok vasat olabiliyor.
K9	Medyanın kültür ve sanatı dönüştürmesi biraz sıkıntılıdır.
K10	Tiyatro sanatı coğrafi sınırları aşıyor. Çok daha fazla insana ulaşıyor.
K11	Seyirci oyuncuların günlük hayatını da sosyal medyada takip edebiliyor.
K12	Beklenenden daha çok ilgi görüyor.
K13	Sosyal medya aracılığıyla insanlara ulaşmak çok daha kolaydır.
K14	Seyircinin ön yargılarını kırmak gerekiyor ancak dijital tiyatro daha erişilebilir.

dijital mecralarda gerçekleştirilen tiyatral formlar, tiyatroların tanıtımına olumlu yönde etki etmiştir.

Sonuç olarak dijital mecraların kullanılması, tiyatro sanatının bilinirliğini artırmıştır ve artırmaya

da devam edecektir. Katılımcıların mülakatlar esnasında değinmediği bir husus vardır, o da; bilgisayar oyunları ile tiyatronun melezlendiği tiyatral biçimlerden neşet edecek eleştirilerin de tanıtım faaliyeti olarak kullanılabilme potansiyelidir. Yani burada dijital bir oyun formatında bir başka oyunun eleştirisinin yapılabilmesinden bahsediyorum. Söz gelimi X adlı tiyatro oyununun eleştirisini "X adlı oyunun eleştirisi" başlığı altında bir bilgisayar oyunu tadında kullanıcı deneyimine açmak mümkündür. Buradan hareketle tanıtım faaliyetlerinin dijitalleşme ile kolaylaştığını ancak yeni teknolojileri bünyesine katarak ilerlediğini söyleyebilirim. Bu soruya gelen yanıtlardan ve yaptığım literatür taramasından elde ettiğim sonuçlara göre Medyalaşan Tiyatro ile Oyunlaşan Yayın-Tanıtım fenomenini elde ettim. Bu fenomenin kısaca tanımlanması gerekirse şöyle söylerim: "Tiyatronun dijital mecralarda var olmak için medya mecralarında görünür olmasıyla beraber yayın-tanıtım faaliyetlerinin de dijital mecraların kodlarını kullanarak oyunlaşmasıdır."

Bir sonraki yazımda dijital tanıtım faaliyetleri ile tiyatronun popülerliği arasındaki korelasyonu araştıracağız.



Tendon nakliyle ayağa kalktı

ORTOPEDİ ve Travmatoloji Uzmanı Doç. Dr. Ahmet Yıldırım, "Hastamızda fazlaca bağ onarımı gereği duyduğumuz için sağ ve sol bacağından 2'şer tendon aldık. Bu tendonları 'yedek bağ' olarak kullanıp tamamen kapalı yöntemle ve başarılı şekilde operasyonunu gerçekleştirdik" dedi.

Konya'da 20 santimetre yükseklikteki kaldırımdan düşünce diz bağları kopan 39 yaşındaki Şahin Murat, kapalı yöntemle iki bacağından alınarak nakledilen tendonlar sayesinde yeniden yürümeye başladı.

Konya'da yaşayan Şahin Murat, kaldırımda yürürken dengesini kaybedip düştü. Tüm çabalarına rağmen ayağa kalkamayan Murat, hastaneye götürüldü.

Yapılan kontrollerde sağ dizindeki bağların kopmuştu tespit edilen ve Konya Şehir Hastanesinde ameliyata alınan Murat, Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Doç. Dr. Ahmet Yıldırım ile ekibinin kapalı yöntemle yaptığı operasyonla yeniden yürümeye başladı.

"Dizin hareketini ve stabilizasyonunu sağlayacak bütün yapılar kopmuştu"

Ameliyatı gerçekleştiren Yıldırım, hastanın geleceği açısından çok önemli bir operasyon geçirdiğini söyledi.

Çoklu bağ yaralanması adı verilen bu tür yaralanmaların, genellikle tarımsal faaliyetler, kayak sporu veya trafik kazalarında görüldüğünü aktaran Yıldırım, "Hastamızın, dizin eklemine tutan ön çapraz, arka çapraz ile iç ve dış yan bağların neredeyse tamamı kopmuş. Yani dizin hareketini ve stabilizasyonunu sağlayacak bütün yapılar kopmuştu. Buna bir de menüsküs yırtığı da eşlik ediyordu" diye konuştu.

Yapılan kontrollerin ve birkaç gün bekleyişin ardından hastayı ameliyata aldıklarını anlatan Yıldırım, şunları kaydetti: "İnsan vücudunda yedek tendonlar vardır. Bunların her biri bir bağı onarabilir. Hastamızda fazlaca bağ onarımı gereği duyduğumuz için sağ ve sol bacağından 2'şer tendon aldık. Bu tendonları 'yedek bağ' olarak kullanıp, tamamen kapalı yöntemle ve başarılı şekilde operasyonunu gerçekleştirdik. Kadavradan bile bu tendonları alıp ameliyat yapabiliyoruz. Ameliyatı kapalı yöntemle yaptığımız için neredeyse hiç şişlik oluşmadı."

Yıldırım, ameliyatın üzerinden henüz bir hafta geçmesine rağmen hastanın yürümeye başladığını vurguladı. Hastanın tüm olarak normal hayatına dönmemesinin 2-3 ayı bulabileceğini belirten Yıldırım, "Eskiden 'Bu diz kötürüm kalır' denilen bu tür yaralanmalar, son yıllarda kapalı yöntemle tedavi edilebilir ve çok iyi sonuçlar alınabilir bir noktaya geldi" dedi.

Yeniden yürümeye başlayan Şahin Murat, görünmez bir kazanın başına geldiğini söyledi. Murat, düştüğü kaldırımda tadilat yapıldığını aktardı. **AA**

KÖK HÜCRE BAĞIŞI YAŞAM UMUDU OLDU

"Kalp kontrollerini yaptırmak önemlidir"



TÜRKİYE'de yaygın görülen bir sorun olan kalp kapak hastalıkları, kardiyoloji polikliniğine başvuran hastaların önemli bir kısmını oluşturmuyor.

Tüm dünyada yaklaşık 41 milyon romatizmal kapak hastası, 24 milyon dejeneratif mitral kapak hastası, 9 milyon da kireçlenmeye bağlı aort darlığı hastası bulunduğu tahmin ediliyor.

Acıbadem Maslak Hastanesinden Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Aleks Değirmencioğlu, kalp kapaklarına bağlı oluşan hastalıkların hayatı, tehdit edebilen ciddi sorunlara yol açabileceğine dikkat çekerek "Geç saptanan hastalarda kalp fonksiyonlarının bozulması sonucunda ritim bozukluğu ve kalp yetmezliği gibi önemli sorunlar gelişebilmektedir. Erken tanı için yol yürümek, merdiven ve yokuş çıkmak gibi günlük aktivitelerde normalden cabuk yorulma, nefes darlığı veya çarpıntı hissi olan kişilerin mutlaka doktora basvurmaları gerekmektedir. Zira erken dönemde doğru tanı ve uygun tedaviyle hastaların sağlıklı bir yaşam sürmeleri sağlanabilmektedir" dedi.

Kalp kapaklı hastalıklarının bazen uzun yıllar belirti vermeden ilerleyebileceğine de işaret eden Prof. Dr. Aleks Değirmencioğlu, "Bu nedenle ekokardiyografi ile kontrol edilmediğinde sorun tespit edilemeyebilir ve tedavisi için geç kalınmış olabilir. Dolayısıyla hiçbir yakınma olmasa bile her insanın genç yaşlarda en azından bir kere ve 40 yaşından sonra düzenli aralıklarla kalp kontrollerini yaptırması çok önemlidir" diye kaydetti.

Cabuk yoruluyorsanız dikkat!
Kalp kapak hastalıkları ciddi yetmelerine göre; hafif, orta veya ileri derecede olmak üzere üç gruba ayrılıyor. İleri düzeydeki kalp hastalıklarının ilk semptomları eforla yorul-

ma ve çarpıntı gibi şikâyetler oluyor. Sürec ilerledikçe kapak hastalığı kalbe fazladan yük bindirerek, ilk aşamada eforla gelen ama müdahale edilmezse ilerleyerek daha sonra dinlenme hâlinde bile oluşan nefes darlığına yol açıyor. Ayrıca çarpıntı, göğüs ağrısı veya bayılmaya da sebep olabiliyor. Ancak bunun dışında bazen de yakınmalar başlamadan, herhangi bir sağlık problemi veya check up amaçlı hekime başvuran hastanın kalbi dinlenirken üfürüm duyulmasıyla tesadüfen de kapak hastalığı saptanabiliyor.

Türkiye'de en yaygın nedeni, eklem romatizması

Kalbin içinde yer alan ve kanın kalp odacıkları içinden geçerken geri kaçmasına engel olan yapılar 'kalp kapakları' olarak adlandırılıyor. Kalbin sol ve sağ tarafında 4 adet kapak yer alıyor. Kapak hastalıkları; bu kapakların daralmaları, kapak yeterliliği veya her ikisinin kombinasyonu şeklinde olabiliyor. Çocukluk ve genç erişkinlik döneminde, bakteriyel boğaz enfeksiyonu sonrası ortaya çıkabilen eklem romatizması ile doğumsal olarak meydana gelen anormallikler en yaygın görülen kapak hastalığı nedenlerinden. İleri yaşlarda ise daha çok kireçlenmeye bağlı kapak hastalıkları görüldüğünü vurgulayan Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Aleks Değirmencioğlu, "Popülasyon yaşlandıkça kireçlenmeye bağlı kapak hastalıkları sıklığı artışı göstermektedir. Ayrıca kapak yapısındaki anormallik sonucu kapakların çökmesi de yine hem genç yaşta hem de ileri yaşta yaygın görülen kapak hastalığı sebeplerindedir. Bununla birlikte romatizmal kapak hastalıkları ise geçmiş yıllara göre sosyokültürel seviye arttıkça nispeten azalma eğilimine girmiştir" şeklinde konuştu. **HABER MERKEZİ**

Ankara Onkoloji Eğitim ve Araştırma Hastanesinde tedavi gören akut lenfoblastik lösemi hastası Zeynep Öztürk (21), Türkiye Kök Hücre Koordinasyon Merkezi'ne kayıtlı gönüllü bir bağışçıdan nakledilen kök hücreyle yeniden yaşama tutundu.



LÖSEMİ, lenfoma, kemik iliği yetmezliği gibi hastalıkların nedeni kök hücre nakli bekleyen hastalara en uygun bağışçının bulunabilmesi için Sağlık Bakanlığı ve Türk Kızılay tarafından 2014'te hayata geçirilen TÜRKÖK, bugüne kadar binlerce hastanın şifa bulmasına olanak sağladı. O hastalardan biri de Ankara Onkoloji Eğitim ve Araştırma Hastanesinde tedavi gören 21 yaşındaki üniversite öğrencisi Zeynep Öztürk oldu. Kök hücre nakli için uygun bağışçı aranan genç hastaya, beklediği güzel haber TÜRKÖK'ten geldi.

Bilgileri kayıtlı gönüllü bağışçısıyla dokuları tam uyan ve başarılı şekilde kök hücre nakli gerçekleştirilen Öztürk, hastalığı nedeniyle yarım bırakmak zorunda kaldığı üniversite eğitimini tamamlayacağı günü iple çekiyor.

"TÜRKÖK, bana çok büyük bir umut oldu"

Sağlığına kavuşmanın mutluluğunu yaşayan Öztürk, yaptığı açıklamada, hastalığıyla birlikte kök hücre bağışçısının önemini de çok iyi anladığını vurguladı.

Hastalığını öğrendiğinde önce korku ve umutsuzluğa kapıldığını, sonrasında ise doktorlarının verdiği güvenle durumunu kabullendiğini dile getiren Öztürk, sözlerini şöyle sürdürdü: "Ben bu hastalıkla birlikte kök hücre naklinin ne kadar önemli olduğunu da gördüm. TÜRKÖK üzerinden uygun bir gönüllü kök hücre bağışçısının bulunması sayesinde Eylül ayında nakil oldum. Şu an kendimi hastalığımdan ilk günlerime göre çok daha iyi hissediyorum."

TÜRKÖK, bana çok büyük bir umut oldu. Bu kadar kısa sürede uygun bir donör bulunabileceğini beklemiyordum, umutsuzluğa düştüğüm bir süreçteydim. Hastanedeki doktorlarım bana güzel haberi verdiğinde çok mutlu oldum. Sağlığı el veren herkes, hastalar için gönüllü bağışçı olmalı."

"İlk yapmak istediğim, diplomamı almak"

Konya Selçuk Üniversitesi, Gıda Teknikeriği Bölümü son

sınıf öğrencisi Öztürk, "Aslında diplomamı almak üzereydim fakat hastalığım nedeniyle eğitimimi tamamlayamadım. İlk yapmak istediğim de diplomamı alıp geleceğime yön verebilme. Son 1,5 yılım hastanede geçti, burada bütün doktorlar, hemşireler bizlerle çok yakından ilgilendi. Hepsine çok teşekkür ederim, bütün hastalara da kalıcı şifa dilerim" diye konuştu.

"Kök hücre bağışı, hayatı önem taşıyor"

Ankara Onkoloji Eğitim ve Araştırma Hastanesi Başhekimliği, Hematoloji Kliniği ve Kök Hücre Nakli Merkezi Direktörü Prof. Dr. Fevzi Altuntaş, Zeynep Öztürk'ün de mücadele ettiği ALL'de önce kemoterapilerin uygulandığını ve ilaç tedavisinin ardından hastalığın risk grubunun tanımlandığını anlattı.

Tekrarlama, komplikasyon gelişme riski yüksek olan ALL hastalarında bunu önlemek için kök hücre naklinin değerlendirildiğini belirten Altuntaş, nakil için öncelikle hastanın aile bireylerinde uygun vericinin araştırıldığını, bu bulunamadığında da TÜRKÖK üzerinden gönüllü bağışçıların tarandığını söyledi.

Prof. Dr. Altuntaş, "TÜRKÖK'te 1 milyonun üzerinde gönüllü bağışçı bulunuyor. Hastamıza doku grubu uyan bir gönüllü bulunduğunda, TÜRKÖK'le irtibata geçerek nakil için gereken planlamalar başlatılıyor. Gönüllü kök hücre bağışı, nakil bekleyen hastalar açısından hayati önem taşıyor. 18-50 yaş arasındaki sağlıklı her birey, Türk Kızılaya başvurarak verecekleri üç tıp kanla kök hücre bağışçısı olabilir" bilgisini paylaştı.

Kök hücre naklinin ALL, lenfoma, kemik iliği kanseri, immün yetmezlik, Akdeniz anemisi gibi rahatsızlıklarda kullanıldığını aktaran Altuntaş, naklin yüksek riskli hastaların tedavisinde önemli bir seçenek olduğunu ama "her derde deva" gibi de algılanmaması gerektiğini vurguladı.

Altuntaş, nakil olan hastalara da sonrasındaki tedavi ve kontrollerini asla aksatmamaları, ilaçlarını düzenli kullanmalarını uyarısında bulundu. **AA**

Ticari Hayat

Günlük İktisadi ve Siyasi Haberler Gazetesi

Kuruluş: 23 Mart 2006

Kurucu

Mehmet GÖKTÜRK

Yıl: 19 - Sayı: 5570 - 13 Nisan 2024 Cumartesi

Ticari Hayat Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık

Yayincılık Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti. adına

Sahibi

Emine GÖKTÜRK

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Reşat HELVACI

Dizgi & Tasarım

Ticari Hayat Gazetesi

Yönetim Yeri

Güzeltpe Mahallesi Hoşdere Caddesi

No: 184/6 Çankaya/Ankara

İletişim

Tel: (0312) 441 75 25

Web Adresi: www.ticarihayat.com

Kurumsal Elektronik Posta Adresi

bilgi@ticarihayat.com

Ulusal Elektronik Tebligat Sistemi (UETS)

25959-55159-60845

Basım Yeri

USLU MATBAACILIK (MUSTAFA USLU)

Zübeyde Hanım Mahallesi İstanbul Caddesi Etilf Sk. No: 7/246-247

Altındağ / ANKARA Tel: 0546.457.74.00

Dağıtım

MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.

BATI BULVARI. A/B İŞ MERKEZİ No: C/76 YENİMAHALLE / ANKARA

Sözleşmesiz yazarlara ücret ödenmez.

Ticari Hayat Gazetesi ve ticarihayat.com

Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir.

Resmî ilanlarımızı www.ticarihayat.com internet sitesinden de görebilirsiniz.

YAYIN TÜRÜ: İKTİSADİ, SİYASİ, YEREL, SÜRELİ YAYIN

Gazete Basım Tarihi: 12 Nisan 2024 Cuma



VERİ GÖRSELLEŞTİRME VE HARİTALAMA

Begüm ÖNCÜ

ELEKTRONİK MÜHENDİSİ
TÜSİAŞ İSTANBUL İL KOORDİNATÖRÜ

Veri görselleştirme, bilgilerin; çizelgeler, grafikler, haritalar ve infografikler gibi grafiksel veya resimsel bir biçimde temsil edilmesidir. Veri görselleştirme'nin amacı, bilgileri ve içgörülerini hedef kitleye etkili bir şekilde ileterek karmaşık veri kümelerinin anlaşılmasını, analiz edilmesini kolaylaştırmaktır. Büyük veri içerisinde anlamlı bilgi çıkartmak, büyük miktarda verinin metin şeklinde ifade edilmesi durumunda oldukça zordur. Veri görselleştirme sayesinde verilerin etkili grafik gösterimleri, verilerin analizini ve algılanabilmesini kolaylaştırır. Bu durum, bir çeşit bilginin form değiştirilmesi, daha kolay anlaşılabilir formata dönüştürülmesidir. Soyut ve fiziksel olmayan verilerin bilgisayar tabanlı etkileşimli görsel temsillerinin kullanılmış hâlidir. Görselleştirme; veri analizi yapacak kişilerin beklenen etkinlikleri algılamalarına, veriler hakkında fikir sahibi olmalarına, büyük veri içerisinde kişilerin çözümlenemeyeceği yapıları görmelerine ve anlamlandırmalarına yardımcı olmak amaçlanır. Çok değişkenli veri görselleştirme için, görsel olarak analiz edilecek veri seti büyük boyutlardadır. Örneğin, çok değişkenli veri görselleştirme'nin çalışma sahası; pazarlama, mühendislik tasarımı, endüstri ve finansal piyasalar dâhil çeşitli alanlarda sayısız uygulamayı

icermektedir. Tüm teknolojik, ekonomik, politik, sosyal değişimler birbirini etkileşimindedir. Görsel anlamlandırmanın insan algı sistemiyle birlikte eş zamanlı işlemesi nedeniyle görsel yolla çok daha hızlı ve derin iletişim kurulabilmektedir.

Dijital çağda artan bilginin neden olduğu karmaşık yapıda bulunan verilerin anlaşılabilir hâle gelmesi için görsel iletişim oldukça önemlidir. Veri görselleştirme uygulamaları, dijital çağın bir gereksinimi hâline gelen görsel iletişim metodunu baz alır. Bu noktada veri görselleştirme uygulamalarına dijital çağın getirdiği veri karışıklığını azaltmak, veriler arasındaki anlam ilişkisini kurmak, önem sıralarını belirlemek, ortaya çıkan veri desenlerinin anlamlarını kişilere sunmak ve çok boyutlu verilerin niteliklerini gösterebilmek için kullanılmaktadır. Gelişen bilgi ve iletişim teknolojileri sayesinde bilginin yapısı ve kullanım alanının değişimi dikkate

alındığında veri görselleştirme'nin önemli bir ihtiyaca çözüm sunduğunu söyleyebiliriz.

En önemli yaklaşım ise bilginin içeriği bozulmadan en anlaşılır biçimiyle dışarıya aktarılmasının sağlanmasıdır. Verilerin net bir şekilde gösterilebilmesi için tasarım disiplini olan, bilgilendirme tasarımı yöntemlerinin dikkate alınarak sonuçların paylaşılması gerekir. Veri görselleştirme uzmanlarının, sonuç kısmında edinilen bilgiyi hedef kitleye uygun olarak tasarlaması çok önemlidir. Veri görselleştirme; karar aşamasında, kavramlar arasındaki farklılıkları göstermede ve bilgi hiyerarşisinde kullanılabilir.

Bilimsel ve akademik çalışmalarda görselleştirme, birtakım yazılım programları kullanılarak elde edilmektedir. Bu tür programlar farklı bilgileri benzer biçimde, farklı görsel sonuçlar ile işleyebilmektedir. Bu görselleştir-

me yöntemlerine manuel işleme, işaretleme, bilgi tasarımı gibi uygulamalar da eklenebilir.

Veri görselleştirme'nin önemi, sahada kullanımı sırasında sağladığı avantajlar özelinde birkaç başlıkta sıralayabiliriz. Karmaşık verileri ve kalıpları anlamayı kolaylaştırarak insanların ham verilerde hemen ayıt edemeyecekleri ilişkileri ve bağlantıları görmeleri kolay hâle getirilir. Karar verme aşamasında verilerin deseni ve resmi sunulur, bu noktada veriyi kullanacak kişilerin daha bilinçli kararlar almasına yardımcı olunur. Büyük veri kapsamında görselleştirilmesi istenen verinin kapsamının, eğilimlerinin hızlı bir şekilde belirlenmesine olanak sağlar. Bu sayede verimliliğin artmasına, zamandan tasarruf edilmesine imkân tanır. Farklı uzmanlık düzeylerine sahip kişilerin verilere erişmesi ve anlamlandırmalarının daha kolay olması sağlar. Aynı zamanda net bilgiye erişim kolaylığı da sağlanmış olur. Son olarak verilerdeki korelasyonların, eğilimlerin ve aykırı değerlerin belirlenmesine yardımcı olarak derinlemesine analiz yapılabilir; bu verilerden en doğru çıktılar elde edilmesi, doğru kararlar alınması ve durumun en doğru şekilde çözümlenmesine katkı sağlanmaktadır.



Alanya'da avokado üretim alanı arttı

İlçe Tarım ve Orman Müdürü Mehmet Rüzgar, "Avokado üretimi 5 yılda bin 260 tonlardan 17 bin tonlara ulaşmış durumda ve üretim alanı sürekli artıyor" dedi.

ANTALYA'nın Alanya ilçesinde üreticilere yüksek gelir getiren avokadonun üretim alanı 12 yılda 66 kat arttı. Turizm kenti Alanya; muz, mango, avokado, papaya ve ejder meyesi gibi ekonomik değere ulaşan tropikal meyve üretimiyle dikkati çekiyor.

İlçede ekonomik değeri yüksek alternatif ürünler yetiştiren üreticiler, son yıllarda avokado üretimine yöneldi.

İlçe Tarım ve Orman Müdürü Mehmet Rüzgar, iklim özelliklerinden dolayı çok sayıda tropikal meyvenin ilçede yaygın olarak yetiştirildiğini söyledi.

İç piyasasının ihtiyaçlarının büyük ölçüde bölgelerinden sağlandığını belirten Rüzgar, avokadonun ilçe ekonomisinde en önemli ürünlerden biri haline geldiğini kaydetti.

Rüzgar, avokado üretim alanının her yıl genişlediğine işaret ederek "12 yıl önce 250 dekar alanda yetiştirilen avokado, 5 yıl önce 3 bin 100, şimdi 16 bin 500 dekarlık bir alana ulaştı. Avokado üretimi 5 yılda bin 260 tonlardan 17 bin tonlara ulaşmış durumda ve üretim alanı sürekli artıyor" dedi.

"Yurt dışındaki taleplere üreticilerimiz yetişemiyor"

Avokado hasadının belirli aylarda yapıldığını kaydeden Rüzgar, ürünün 12 aya yayılması için çalışıldığını vurguladı.

Rüzgar, coğrafi işaretini aldıkları Alanya avokadosunun ekim alanlarının genişlemesiyle yaz aylarındaki üretim açığının kapatılacağına inandıklarını dile getirerek "İlk yıllarda bu meyveyi tanıımıyorduk ve ne olduğunu bilmiyorduk ama bunu tanıtmaya çalıştık, anladık. Bugün yurt dışındaki taleplere üreticilerimiz yetişemiyor" diye konuştu.

İlçe Tarım ve Orman Müdürü Rüzgar; fidan, mazot ve gübre desteğinin yanı sıra avokado tesisi kuranlara yüzde 50 sübvansiyonla 10 yıl ödemeli destek verdiklerini belirterek sanayileşme ve ihracat arttıkça avokado üretimindeki büyümenin süreceğini sözlerine ekledi.

"Hedef 100 milyon adet avokado"

Alanya Avokado Üreticiler Birliği Başkanı Hilmi Sevilgen ise 15 yıl önce ticari değer olmayan avokadonun, bugün Alanya için ekonomik değeri yüksek bir ürün hâline geldiğini söyledi.

Avokado deyince artık Alanya'nın aklı geldiğini dile getiren Sevilgen, sözlerini şöyle sürdürdü: "Her geçen yıl üretim alanı artıyor. Bu alanlarda hasat başladığında rekolte daha da artacaktır. Geçen yıl 70-80 milyon adet avokado hasadı hedefimizi gerçekleştirdik. Bu seneye 100 milyon adet civarında bir hedefimiz var. Bana hedef ne dersiniz ben inşallah 1 milyar hedefine görürüz. Göreceğimize de inanıyoruz."

Sevilgen, sebze-meyve işçilik maliyetinin avokadoya göre yüksek olduğunu ifade ederek maliyeti düşük ve bakımı daha kolay avokadonun fiyatının çok yüksek olmasının da insanları avokado ekimine teşvik ettiğini dile getirdi.

Üretilen avokadonun yüzde 30'u yurt dışına

Avokado ihracatının, üretimin artmasıyla paralel gittiğini vurgulayan Sevilgen, Orta Doğu, Kafkaslar, Rusya ve Balkan ülkelerinin Türkiye'nin konumu gereği önemli ihracat noktaları hâline geldiğini kaydetti. **AA**

Pul biber ihracatında artış

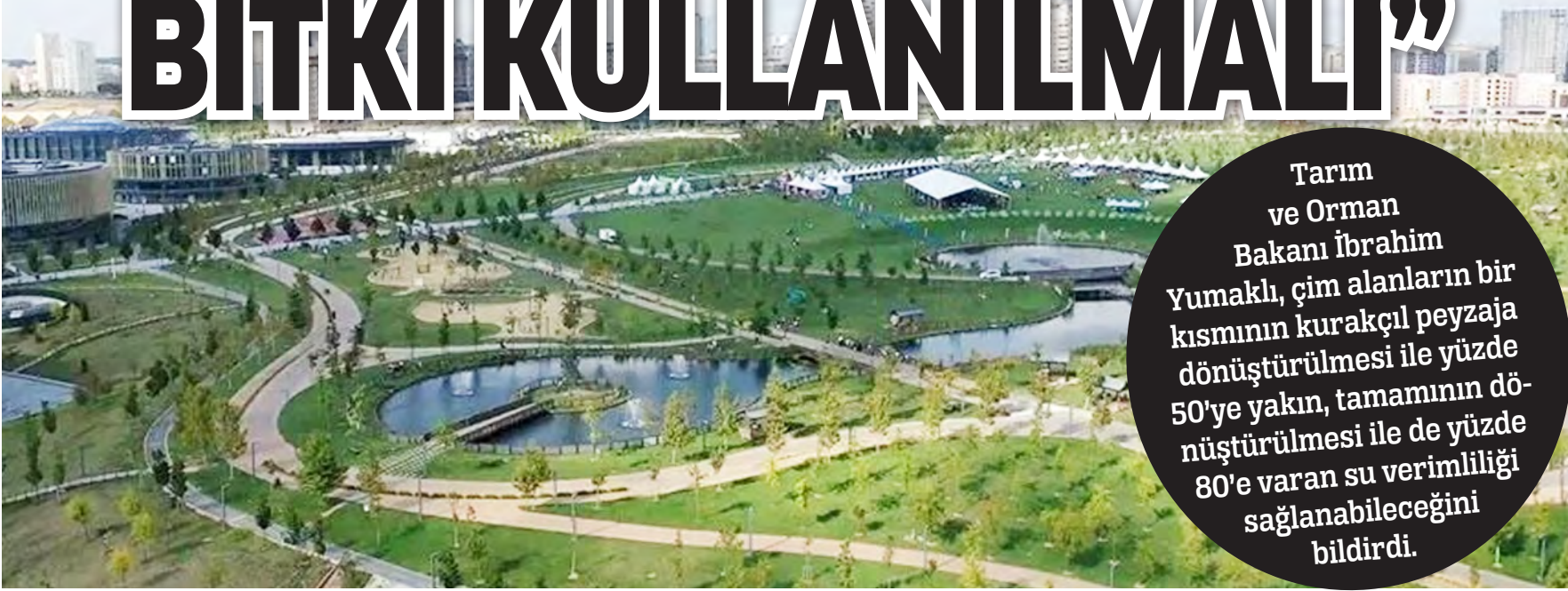
TÜRKİYE'den bu yılın ilk 3 ayında 67 ülkeye 3 milyon 597 bin dolarlık pul biber ihracatı gerçekleştirildi.

Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri verilerinden derlenen bilgilere göre, Türkiye'den geçen yıl 99 ülkeye 12 milyon 226 bin dolarlık pul biber ihracatı yapıldı. Geçen yılın Ocak-Mart döneminde 2 milyon 871 bin dolar olan pul biber ihracatının tutarı, bu yılın aynı döneminde yüzde 24'lük artışla 3 milyon 597 bin dolara çıktı.

Almanya, Hollanda, Suudi Arabistan, İngiltere, Irak, Fransa, ABD, Rusya, Birleşik Arap Emirliği, Libya, Kanada, Çin Halk Cumhuriyeti, Umman, Japonya, Bulgaristan, Gana, Mozambik, Küba ve Fas'ın da aralarında bulunduğu 67 ülkeye bu yılın ilk çeyreğinde bin 112 ton pul biber gönderildi.

Ülkeler bazında pul biber ihracatında ilk sırayı 573 bin dolarla Almanya aldı. Bu ülkeyi 514 bin dolarla Amerika Birleşik Devletleri ve 511 bin dolarla Hollanda izledi. **AA**

"KURAKLIĞA DAYANIKLI BİTKİ KULLANILMALI"



Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, çim alanların bir kısmının kurakçıl peyzaja dönüştürülmesi ile yüzde 50'ye yakın, tamamının dönüştürülmesi ile de yüzde 80'e varan su verimliliği sağlanabileceğini bildirdi.

TARIM ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, yaptığı açıklamada, yaz aylarının yaklaşmasıyla artan peyzaj düzenlemeleri sırasında suyun "akılcı" kullanımına özen gösterilmesi gerektiğini belirtti.

Türkiye'de iklim değişikliğinin olumsuz etkilerinin belirgin olarak hissedildiğine dikkati çeken Yumaklı, uluslararası göstergelere göre Türkiye'nin su stresi yaşayan ülkeler arasında bulunduğuna işaret etti.

Yumaklı, bakanlık olarak suyun verimli kullanılması ve su israfının önlenmesine yönelik çalışmalar yürüttüklerini kaydetti.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan'ın himayelerinde ve bakanlık koordinasyonunda 31 Ocak 2023'te başlatılan "Su Verimliliği Seferberliği" ile kaynakların sürdürülebilirliğinin sağlanması amacıyla ülke ölçeğinde büyük bir dönüşümün uygulamaya konulduğunu hatırlatan Yumaklı, bu seferberlik kapsamında, "Değişen İklim Uyum Çerçevesinde Su Verimliliği Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2023-2033)"nin genelgeleğiyle yürürlüğe girdiğini ifade etti.

"Doğaya uyumlu peyzaj alanları oluşturulması önemli"
Yumaklı, bakanlığa bağlı Su Yönetimi Genel Müdürlüğü'nün, bu genelgeleyle dayanarak hazırladığı "Kurakçıl Peyzaj Uygulamaları Rehber Dokümanı"nın da bakanlığın internet sitesinde yayımlandığını belirtti.

Rehber; 81 il valiliği, belediye başkanlıkları ile tüm bakanlıklar ve Türkiye Otelciler Birliği ile paylaşıldıklarını bildiren Yumaklı, şöyle devam etti: "Kurakçıl peyzaj, kurak iklimle sahip ve su kaynaklarının sınırlı olduğu alanlarda 'estetik peyzaj' kaygısı gütmeyen 'klasik peyzaj' düzenlemelerinden vazgeçilerek suyun akılcı kullanılmasını anlamına gelir. Bu bağlamda, tüm paydaşlarımızın peyzaj uygulamalarımızda rehberimizde

dikkat çektiğimiz hususları dikkate alarak gerekli hassasiyeti göstereceklerini ümit ediyoruz."

Yumaklı, peyzaj alanlarında estetik kaygılar ve temininin kolay olması nedeniyle suya çok fazla ihtiyaç duyan çim alan kullanımının yaygın olduğuna işaret ederek şu değerlendirmede bulundu: "Çim alanların bir kısmının kurakçıl peyzaja dönüştürülmesi ile yüzde 20-50, tamamının kurakçıl peyzaja dönüştürülmesi ile de ortalama yüzde 80'e varan su verimliliği sağlayabiliriz. Bu uygulamayla aynı zamanda bakım ve enerji maliyetlerinin de yaklaşık yarı yarıya azaltılabileceğini unutmamalıyız. Bu nedenle doğaya uyumlu ve sürdürülebilir peyzaj alanlarının oluşturulması, ülkemizin su kaynaklarının korunup geliştirilmesi için büyük önem taşıyor."

Peyzaj düzenlemelerinde uyulması gereken hususlar

Açıklamada, peyzaj düzenlemelerinde suyun verimli ve etkili kullanılması için uyulması gereken kurallar ve bu kapsamda, bahar aylarında başlayan söz konusu düzenlemelerde göz önünde bulundurulması gereken hususlar şöyle sıralandı: "Peyzaj alanlarında toprakta buharlaşmanın minimize edilmesi amacıyla bölgenin iklim koşullarına ve doğal yapısına uyumlu malçlama (toprağın üstüne organik veya sentetik malzemeler serilerek bitki köklerinin etrafında tabaka oluşturulması) yapılmalı. Suyu verimli kullanan sulama sistemleri tercih edilmeli. Sulama gün ağarmadan veya gün batımı sonrasında yapılmalı. Sulamada, içme suyu standardı taşıyan sular yerine dezenfekte edilmiş arıtılmış atık sular gibi alternatif su kaynakları kullanılmalı. Kurakçıl peyzaj tasarımı esnasında su tüketimi yüksek olan geniş çim yüzeylerine bölgenin iklim koşullarına uyumlu, çok yıllık yer örtücüler ve kuraklığa dayanıklı doğal bitkiler tercih edilmeli." **AA**

Yalova, dünya pazarına hitap ediyor



TÜRKİYE'nin süs bitkileri üretiminin önemli merkezlerinden biri olarak bilinen Yalova Garden A.S., 36 firmanın ürettiği 3 bin 500 tür çalı, ağaç ve mevsimlik süs bitkilerini dünyanın dört bir yanına ihracat ediyor.

Sirketin Genel Müdürü İlker Demirel, "Su anda Avrupa, Türk Cumhuriyetleri, Ürdün, Cezayir gibi ülkelere buradan ihracat yapılmakta. Bizim için en önemli İtalya, Hollanda gibi bitki üretiminde lider olan ülkelerin Yalova'da üretilen bitkilere taleplerinin olması" dedi.

Mustafa Kemal Atatürk tarafından 1928 yılında satın alınarak tarımın geliştirilmesi amacıyla 1929 yılında Tarım İşletmeleri Genel Müdürlüğüne (TİGEM) devredilen bin 541 dönüm büyüklüğündeki Baltacı Çiftliği, 2013 yılında Yalova firmalarının kurduğu Garden A.S.'ye kiralandı.

42 firmanın kurduğu, su an 36 firmanın aktif olarak üretim yaptığı Garden A.S., ciçekçilikte Türkiye'nin önemli merkezlerinden biri olan Yalova'yı, ürettikleri bitkilerle dünya pazarında büyümeye başladı. Kaliteli üretim ve çeşitlilik sayesinde her yıl üretim adedi ve ihracat kapasitesini artıran Garden A.S., sektördeki güç birliğini sağlayıp uluslararası arenada rekabet edebilecek bir konuma geldi.

Ağırlıklı olarak burada çalı, ağaç grubu ve mevsimlik süs bitkilerini hem sera altı hem de açık alanda üreten firmalar, 3 bin 500 tür bitkiyle su an İtalya ve Hollanda gibi söz sahibi ülkelerin de aralarında bulunduğu yaklaşık 30 ülkeye ihracat yapıyor.

Garden A.S. Genel Müdürü İlker Demirel, 36 firmayla yaklaşık 3 bin 500 tür çalı, ağaç grubu ve mevsimlik süs bitkisi üretimi yaptıklarını söyledi.

Türler içerisinde tıbbi ve aromatik bazı bitki türlerinin de bulunduğunu aktaran Demirel, Avrupa standartlarında üretim yaptıkları için çok sayıda ülkenin ürünlere

yakın ilgisinin bulunduğu dikkati çekti. Demirel, Garden A.S.'nin faydalarından birinin, daha önce ülkeye ithal olarak gelen bitkileri kendi arazilerinde üretmek olduğunu işaret ederek, şöyle konuştu: "Artık öyle bir duruma geldik ki İtalya, Hollanda gibi çiçekçiliğin önde gelen ülkelere ihracat yapmaya başladık. Yani bu bizim için gurur kaynağı. Hem ülkemize hem Yalova'mıza döviz girdisi yapmak bizim gurur tabloomuz oldu. Su anda Avrupa, Türk Cumhuriyetleri, Ürdün, Cezayir gibi ülkelere buradan ihracat yapılmakta. Bizim için en önemli İtalya, Hollanda gibi bitki üretiminde lider olan ülkelerin Yalova'da üretilen bitkilere taleplerinin olması. Bu da bizim ihracatımızın artmasına büyük ölçüde katkı sağlamaktadır. Son yıllarda Rusya'ya uygulanan ambargo nedeniyle Rusya'nın da ülkemizden bitki alımı ihracatımızın artmasını sağlamıştır. Geçen senelerde yaklaşık 20 ülkeye ihracatımız vardı ama son yıllarda üretimimizdeki kalite ve maliyetlerimiz düşük olmasından dolayı yaklaşık 10 Avrupa ülkesinin eklenmesiyle 30'a yakın ülkeye doğrudan ihracatımız bulunmaktadır."

"Çiçekliğin 'Kapalı Carsı' olarak değerlendirilebiliriz"

Bünyelerindeki 36 firmada yaklaşık bin 500 kişinin istihdam edildiğini, bunun dışında bitkisel üretim yapan köylüler ve yan sektörlerle kentte istihdamın yaklaşık 10 bini bulunduğunu bildiren Demirel, şunları kaydetti: "Garden A.S.'yi çiçekçiliğin 'Kapalı Carsı' olarak değerlendirebiliriz. Yalova'nın ikliminin çiçek üretimine uygun olmasından dolayı 3 bin 500 tür olan üretimimizin 5 bine çıkartılması hedeflenmektedir ve bunun yanında Avrupa ülkelerinin birçok bölümüne daha üretmiş olduğumuz bitkilerin ihracatını yapmak en büyük hedeflerimiz arasında bulunmaktadır." **AA**

Ankara Şehir Rehberi

ALO ACİL

Acil Servis	: 112	Alo İtfaiye	: 112
Alo Polis	: 112	Alo Jandarma	: 112
Yol Danışma	: 159	Mavi Masa	: 153
Alo Cenaze	: 188	Alo Tüketici	: 175
Alo Görüldü	: 181	Orman Yangın	: 112
Çalışma Hayatı	: 170	Hastane Randevu	: 182

ALO ARIZA/BİLGİ

Dogal Gaz Arıza	: 187	Cevre Bilgi	: 181
Elektrik Arıza	: 186	Uyusturucu Bilgi	: 191
Su Anza	: 185	Sağlık Danışma	: 184
Telefon Anza	: 121	Sosyal Hizmetler	: 183

BELEDİYELER

Büyükşehir Belediyesi	: 507 10 00
Altındağ Belediyesi	: 444 39 19
Beypazarı Belediyesi	: 444 7 195
Cankaya Belediyesi	: 458 89 00
Cubuk Belediyesi	: 837 10 73
Elmadag Belediyesi	: 444 65 19
Etimesgut Belediyesi	: 444 92 44
Gölbaşı Belediyesi	: 485 55 55
Keceliören Belediyesi	: 361 10 65
Kızılcahamam Belediyesi	: 736 10 30
Mamak Belediyesi	: 444 0 149
Polatlı Belediyesi	: 622 06 06
Pursaklar Belediyesi	: 444 9 709
Sincan Belediyesi	: 444 47 62
Yenimahalle Belediyesi	: 526 26 26

HASTANELER

Ankara Hastanesi	: 595 30 00
Ankara Onkoloji Hastanesi	: 336 09 09
Atatürk Göğüs Hastalıkları Hast.	: 356 90 00
A.Ü. Tıp Fakültesi Hastanesi	: 508 35 08
Başkent Üniversitesi Hastanesi	: 203 68 68
Bayındır Tıp Merkezi	: 287 90 00
Cankaya Hastanesi	: 426 14 50
Dr. Sami Ulus Çocuk Hastanesi	: 305 60 00
Dr. Zekai Tahir Burak Hastanesi	: 306 50 00
GÜ. Tıp Fakültesi Hastanesi	: 202 44 44
GATA	: 304 20 00
Güven Hastanesi	: 444 94 94
H.Ü. Tıp Fak. Hast.	: 305 10 80
İbn-i Sina Hastanesi	: 508 33 33
Keceliören Hastanesi	: 381 99 99
Diskapı Yıldırım Beyazıt Hastanesi	: 596 20 00
Zübeyde Hanım Doğumevi	: 567 40 00

ULASIM

ASTİ Danışma	: 207 10 00
Demiryolu Gar Müdürlük	: 444 8 233
Havalimanı	: 590 40 00
HAVAS	: 398 03 12
Aeroflot	: 418 48 49
Azerbaycan Hava Yolları	: 427 26 55
Delta	: 425 45 35
Ego	: 507 10 00
THY	: 0850 333 08 49

SİNEMALAR

Kızılırmak	: 425 53 93
Büyük Fener Kızılay	: 425 01 00
Paribu Cineverse (Ankamall)	: 0850 220 09 67
Paribu Cineverse (Atlantis)	: 0850 220 09 67
Büyük Fener Bahçelievler	: 212 92 96
Taurus Cinemarine	: 286 07 77
Optimum Avsar	: 280 34 94

TİYATROLAR

75. Yıl Sahnesi GİŞESİ	: 432 27 46
İrfan Sahinbaş Sahnesi GİŞESİ	: 397 30 24
Muhsin Ertugrul Sahnesi GİŞESİ	: 320 21 22
Altındağ Tiyatrosu GİŞESİ	: 316 59 02
Büyük Tiyatro GİŞESİ	: 324 22 10
Sinasi Sahnesi GİŞESİ	: 467 17 44
Ankara Dt Toplu Satış GİŞESİ	: 309 24 14
AkÜn Sahnesi GİŞESİ	: 427 19 71
Cüneyt Gökçer Sahnesi GİŞESİ	: 240 00 91
Kızılay Metro İstasyonu GİŞESİ	: 424 09 39
Küçük Tiyatro GİŞESİ	: 311 11 69

MÜZELER

Kültür Varlıkları ve Müzeler	
Genel Müdürlüğü	: 470 80 00
Anıtkabir ve Atatürk Müzesi	: 231 28 05
Anadolu Medeniyetleri Müzesi	: 324 31 60
Mehmet Akif Ersoy Evi Müzesi	: 312 18 73
Roma Hamamı Acık Hava Müzesi	: 310 72 80
Sefik Bursalı Müze Evi	: 441 23 90
Resim Heykel Müzesi	: 310 20 95
Ulucanlar Cezaevi Müzesi	: 507 01 38
Etnografya Müzesi	: 310 87 95
PTT Pul Müzesi	: 509 42 09
Cumhuriyet Müzesi	: 310 53 61
Cankaya Atatürk Müze Köşk	: 403 54 44



Handan
İŞIKSAL

HOBİLERE İHTİYACIMIZ VAR

Günlük koşuşturmalar, ev işleri, iş hayatı, aile sorumlulukları derken biz nelerden hoşlanıyoruz, neler yapmaktan keyif alıyoruz ve nasıl mutlu oluruz, bunları unutmuyoruz.

Yaşamın getirdiği zorluklar ve koşuşturmalar arasında keyif aldığımız aktivitelerin ne olduğuna dair bile bir fikrimiz kalmıyor.

Bir kişiden "Hobileriniz nelerdir?" diye bir soru geliyor, dakikalarca düşünüyoruz. Bu sorunun cevabını anında verememizin sayısı oldukça azdır. Sorunun cevabını elbette veriyoruz ama sırf yanıtlamış olmak için.

Peki hobilerimizin neler olduğunu neden bilmiyoruz? Çünkü yaşamda dair çoğu şeyi deneyimlemiyoruz bile.

"Ben piyano çalmayı seviyorum" veya "Ben ata binmeyi seviyorum" diyebilmek için önce bunları deneyimlemek ve nasıl hissettirdiğini anlamak gerekiyor.

Çocuklarımıza birçok şeyi deneyimleme imkânı sunmanın gerekliliği üzerinde düşünürüm her zaman. Tabii ki bu da imkânlarımızın yettiği yere kadar mümkün olabiliyor. Ancak hobilerin nelerden doğabileceğini tahmin etmemiz çok da mümkün değildir.

Bir piknik sırasında gelen dağa tırmanma veya kamp yapma isteği bile bizim hobilerimizin doğa sporları alanında olabileceği düşüncesini doğurmaktadır.

Hobilerimizi gerçekleştirebilmek, bizleri mutlu etmenin yanında zihinsel veya fiziksel birçok fayda sağlamaktadır.

Hobiler, insanın ruhunu besler ve zihinsel fayda sağlar. Keyifle geçirilen birkaç saat, stresten uzaklaşılmasına yardımcı olur. Bütün bunların yanında sporla, müzikle, resim sanatıyla uğraşmak, kişilerin kendilerini ifade etme ve kendilerini geliştirme yolculuğunda önemli bir rol oynamaktadır.

Hobilerimize vakit ayırmak yalnızca kendimize yaptığımız bir iyilik olarak kalmaz, aynı zamanda iş hayatımızdaki performansımızı artırır, sosyal yaşamımızı olumlu etkiler.

Günümüzün yoğun tempolu dünyasında hobilerimize de yer ayırarak kendimize mutlu olma ve gelişim konusunda katkı sağlamayı unutmamalıyız.



GIYİLEBİLİR CİHAZLARDA GİZLİLİK RİSKİ VAR MI?

Akıllı saatler, fitness takip cihazları, diğer giyilebilir cihazlar, cep telefonları ve tabletler kadar olağan hâle geldi. Bu bağlantılı cihazlar, saati söylemekten çok daha fazlasını yaparak sağlığımızı takip ediyor, e-postalarımızı görüntülüyor, akıllı evlerimizi kontrol ediyor ve hatta mağazalarda ödeme yapmak için bile kullanılabilir.

BİR dijital güvenlik şirketi, giyilebilir cihazlarla ilgili riskleri araştırarak konu hakkında önerilerini paylaştı. Giyilebilir cihazlar günlük hayatımıza her zamankinden daha fazla girerken aynı zamanda daha fazla veri topluyor ve giderek artan sayıda başka akıllı sistemlere bağlanıyor. Bu potansiyel güvenlik ve gizlilik risklerini önceden anlamakta fayda var. Tehdit aktörlerinin akıllı giyilebilir cihazlara ve

ilgili uygulama ve yazılım ekosistemine yönelik saldırılardan para kazanmalarının birçok yolu bulunuyor. Verileri ve şifreleri ele geçirebilir ve kayıpları ya da çalıntı cihazların kilidini açabilirler. Kişisel verilerin üçüncü taraflarla gizlice paylaşılmasıyla ilgili potansiyel gizlilik endişeleri de var.

Giyilebilir cihazların ekosistemleri nerede yetersiz kalıyor?

Taktığınız cihaz, resmin yalnızca bir parçası. Aslında cihazın yazılımından uygulamasına bağlantı için kullandığı protokollere ve arka uç bulut sunucularına kadar birden fazla unsur vardır. Güvenlik ve gizlilik üretici tarafından gerektiği gibi dikkate alınmadıysa hepsi saldırıya açıktır. Bunlardan birkaçı şöyle sıralanabilir:

Bluetooth:
Genellikle giyilebilir ci-

hazları akıllı telefonunuzla eşleştirmek için kullanılır. Ancak yıllar içinde protokolde çok sayıda güvenlik açığı keşfedildi. Bu açıklar, yakın mesafedeki saldırganların cihazları çöktürmesine, bilgileri gözetlemesine veya verileri manipüle etmesine olanak sağlayabilir.

Cihazlar: Genellikle cihaz üzerindeki yazılım, kötü programlama nedeniyle harici saldırılara karşı savunmasızdır. En iyi tasarlanmış saat bile niha yetinde insanlar tarafından üretilmiştir ve bu nedenle kodlama hataları içerir. Bunlar da gizlilik sızıntılarına, veri kaybına ve daha fazlasına yol açabilir. Ayrıca cihazlardaki zayıf kimlik doğrulama/şifreleme, cihazların ele geçirilme ve gizli dinlemeye maruz

kalmaması anlamına gelebilir. Kullanıcılar, giyilebilir cihazlarında ki

hassas mesajları/verileri halka açık yerlerde görünürken omuz sörfçülerinin de farkında olmalıdır.

Uygulamalar: Giyilebilir cihazlarla bağlantılı saldırganların cihazları bir başka saldırı yoludur. Kötü yazılmış ve güvenlik açıklarıyla dolu olabilirler; kullanıcı verilerine, cihazlarına erişimi açığa çıkartabilirler. Uygulamaların hatta kullanıcıların veriler konusunda dikkatsiz davranması da ayrı bir risktir. Meşru uygulamalar gibi görünmek üzere tasarlanmış sahte uygulamaları yanlışlıkla indirebilir, kişisel bilgilerinizi bunlara girebilirsiniz.

Arkadaki sunucular: Belirttiği gibi sağlayıcıların bulut tabanlı sistemleri, konum verileri ve diğer ayrıntılar dâhil olmak üzere cihaz bilgilerinizi depolayabilir. Bu, saldırganlar için cazip bir hedef teşkil eder. Güvenlik konusunda iyi bir geçmişi sahip saygın bir sağlayıcı seçmek dışında bu konuda yapabileceğiniz pek bir şey yoktur.

Giyilebilir cihazları güvende tutmak için ipuçları

Saygın giyilebilir cihaz sağlayıcılarını seçmeye özen gösterin. Doğru yapılandırıldıklarından emin olmak için gizlilik ve güvenlik ayarlarını yakından inceleyin.

HABER MERKEZİ

Bendevi Palandöken, sürücülerini uyardı



Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu Genel Başkanı Bendevi Palandöken, "Her yıl olduğu gibi kazaya en çok sebebiyet veren aşırı hız kaçınılmalı, hiçbir bahane sığınmadan emniyet kemeri takılmalı" dedi.

TÜRKİYE Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK) Genel Başkanı Bendevi

Palandöken, Ramazan Bayramı tatilinden önce sürücülerini aşırı hız yapmalarını ve emniyet kemeri takmaları konusunda uyardı. Palandöken, yaptığı yazılı açıklamada, bayram tatillerinde trafik kazalarının arttığına dikkati çekti.

Kazalarda çok sayıda vatandaşın hayatını kaybettiğine ve yaralandığına işaret eden Palandöken, sürücülere, trafikte yaşanabilecek yoğunluğu göz önünde bulundurarak tatil

dönüşlerini son güne bırakmalarını tavsiyesinde bulundu.

Palandöken, trafik kurallarına uyulmasının önemini vurgulayarak "Her yıl olduğu gibi kazaya en çok sebebiyet veren aşırı hızdan kaçınılmalı, hiçbir bahane sığınmadan emniyet kemeri takılmalı, trafikte cep telefonları kullanılmamalı, vatandaşlarımız hız limitlerine uymalı, kör noktaları gözden kaçırılmamalı" ifadelerini kullandı. Şoförlerin her iki saatte

bir 15 dakika dinlenmeyi ihmal etmemeleri gerektiğini belirten Palandöken, "Özellikle gece yolculuk yapan vatandaşlarımız, sabah güneşin doğmasına yakın vücutta artan uyku isteğiyle inatlaşmamalı. En azından bir veya iki saat müsait bir alana araçlarını çekip uyku ihtiyacını karşılamalı.

Unutulmamalıdır ki varacağımız yere geç gitmek, hiç gidememektense her zaman daha iyidir" değerlendirmesinde bulundu. AA



Nöbetçi Eczaneler



EDA NİSA	Bahçelievler Mah. Askabat Caddesi No:72/C Cankaya	2136154
CEVİZLİDERE	Cevizlidere Mah. Ceyhun Atfı Kansu Cad.No:167/A Cankaya	4733727
ERSOY	Silahtar Cad. No: 28/C Gazi Mahallesi / Yenimahalle	2210717
YENİMAHALLE MERKEZ	Ragıp Tüzün Cad. No:121/C Yenimahalle	3443504
KOZAN	Kaletepe Mah. Ünsal Cad. No:3/A Sentepe/Yenimahalle	3325583
ANKİRA	Mehmet Akif Ersoy Mah. Vatan Cad. 93/158 Yenimahalle	5025098
HAKAN	Yeşilbayır Mah. Sağduyu Cad.No:5/20 Mamak	2126565
İZEL	Sahintepe Mah. Natoyolu Cad. No:103B Mamak	3907131
YENİ ÖNDER	Abidinpaşa Mah.Tıp Fak.Cad.Okul Sok.No:23/9A Mamak	3653034
GÜLDAL	Birlik Mah. 401. Sok. No:9/A Cankaya	4950425
YENİ MUTLU	Kavaklıdere Mh.Tunus Cad. No:9/2 Kavaklıdere/ Cankaya	4181291
DURU TUNA	Vedat Dolakay Cad. No:46/6 G.O.P/Cankaya	3194757
İREM	Topraklık Mah.Kıbrıs Cad.No:64/A Cankaya	4341061
MALTEPE	GMK Bulvarı Maltepe Mah. No:77/A Maltepe/Cankaya	2315227
SEFA	Sakarya Mah. Ulucanlar Cad. No: 88/29 Cebecei /Altındağ	3639437

BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

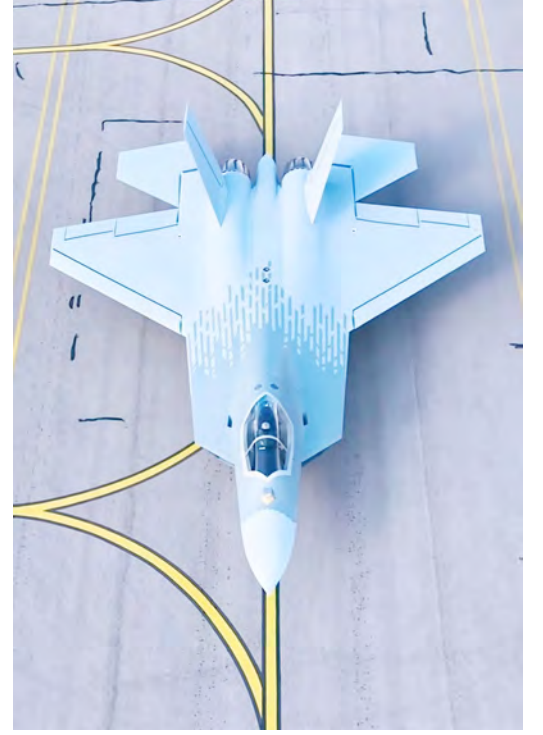
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	İ	P	E	S	A	P	A	G	E	L	M	E	M	E	K
2	P	E	L	İ	K	A	N	M	U	A	Ş	A	K	A	
3	E	R	H	A	R	A	M	T	E	S	T	İ			
4	K	E	R	R	E	F	O	R	M	Y	O	M			
5	S	N	O	P	O	N	G	E	N	İ	D	E			
6	İ	M	A	D	A	R	A	L	E	H	Ç	E			
7	V	A	H	İ	T	D	A	İ	M	A	R	B			
8	S	İ	N	K	E	S	İ	K	K	E	L	İ	M	E	
9	A	D	E	S	E	İ	Z	L	E	N	İ	M	N		
10	R	A	S	T	L	A	N	M	A	E	M	R	A	Z	
11	İ	L	K	E	T	A	M	İ	S	E	N	E			
12	G	A	A	P	A	R	K	A	T	E	N	A	M		
13	M	A	R	E	Ş	A	L	H	A	L	İ	L	E		
14	C	A	R	İ	Y	E	A	Y	A	K	İ	Ş	İ		
15	S	K	İ	N	K	Ö	N	A	L	İ	M	Z	R		

DAHA GÜÇLÜ BİR TÜRKİYE YOLUNDA MÜHİM BİR ADIM:

KAAN

Türk Havaçılık Uzay Sanayii tarafından yürütülen milli savaş jeti KAAN, Türkiye'nin önemli askeri ve teknoloji hamlelerinden biri olarak kabul ediliyor.

Günümüz silahlarının tüm sistemlerinin, parçalarının tamamen millî olması pek mümkün görünmüyor. Burada önemli olan husus, silah sistemlerinin hareket bağımsızlığının sağlanabilmesidir. Bu sebeple tam bağımsızlık ve savunmada dışa bağımlılığı azaltma stratejisinin ürünü olan projeleri eleştirirken ölçünün kaçırılmaması gerekir.



MÜRRET KARA

CUMHURBAŞKANLIĞI Savunma Sanayii Başkanlığının koordinasyonunda Türk Havaçılık Uzay Sanayii (TUSAŞ) tarafından hayata geçirilen 5. nesil millî savaş uçağı KAAN, ilk uçuşunu başarıyla tamamladı.

21 Şubat'ta Ankara Mürted Hava Üssü'nden kalkan millî savaş uçağı KAAN, 13 dakika boyunca havada kaldı. KAAN, ilk uçuşunda 8 bin irtifaya çıkarken 230 knot hıza erişti. Hem ulusal hem de uluslararası basın, bu uçuşa geniş bir yer verdi. Özellikle de askeri havaçılık siteleri, KAAN'ın ilk uçuşuna dikkat kesildi.

KAAN projesi hangi stratejik aklın ürünü?

İlk uçuşunu başarıyla neticelendirerek dikkatleri üstüne çekmeyi başaran yeni nesil savaş uçağı KAAN, kimilerinin iddiasının aksine ülkemizin F-35 programından çıkartılmasının ardından sadece ikame olarak düşünülen, tasarlanan bir savaş uçağı değil. Çünkü iki ayrı 5. nesil savaş uçağına sahip olunması planlanıyordu. Bunlardan biri F-35A diğeri ise Millî Muharip Uçak (MMU) yani yeni ismiyle KAAN olacaktır. Fakat Türkiye, Rusya üretimi olan kısa/orta/uzun menzilli hava savunma füze sistemini (S-400 Triump) satın aldığı için F-35 programının dışına itilince millî savaş uçağı KAAN'ın geliştirilmesi çalışmalarının hız kazandığını ve ihtiyaçlar doğrultusunda tasarımında bazı değişikliklere gidildiğini söylemek de yanlış olmayacaktır.

Tüm bunlar yaşanırken millî olanaklar ile üretme geçme politikasının bir ürünü olan KAAN'ın ilk uçuşunda başarılı olması, konuyu yakından takip edenler başta olmak üzere toplumun geniş bir kesiminde büyük heyecan ve mutluluk uyandırdı.

Hem savunma hem de ekonomi alanında dışa olan bağımlılığı azaltma stratejisinin önemli çıktılardan biri olan KAAN, planlandığı gibi gök vatanında süzülünce bunca zamandır projeye emek verenler, sula-dıkları ağacını ilk meyvesini almış oldu.

5. nesil savaş uçağı ne demek?

5. nesil savaş uçakları, hassas sensörler ve ağ bağlantılı silah sistemleriyle donatılmış ileri teknoloji ürünü olan mühendislik harikasıdır. 5. nesil savaş jetleri bu vasıfları sayesinde; kara, deniz, uzay istasyonları ile veri alışverişinde bulunabilmektedir. Geniş alanları içeren keşif ve izleme görevlerini yerine getirebilirler. Hassas silah sistemleri ile donatıldıkları için çok uzaklardaki kara, deniz ve hava hedeflerini imha edebilirler. Tüm bunların yanı sıra 5. nesil savaş uçaklarını öncekilerden farklı ve ayrıcalıklı kılan özellik tespit edilmelerinin epey güç olmasıdır. Yeni nesil savaş uçakları, bu özelliklerini; gövdelerini çevreleyen malzemelere, aerodinamik tasarımlarına ve elektronik sistemlerine borçludur.

5. nesil savaş uçakları; enformasyon üstünlüğü kurmak, tespit edilmeden hedefi, tehdidi ortadan kaldırmak ve kendi bütünlüğüne zarar gelmeden görev yerinden ayrılmak mantığı ile tasarlanmıştır.

KAAN'ın teknik özellikleri

Yeni nesil savaş uçaklarında bulunması gereken vasıflarla donatılmış olan KAAN, düşük görünürlük, dâhili silah yuvası, yüksek manevra becerisi, artırılmış durumsal farkındalık ve sensör füzyonu ile Türkiye'yi askeri havaçılık alanında bir üst lige yükseltebilecek ciddi bir projedir. KAAN, sayesinde Türkiye, ileride ABD, Çin, Rusya gibi 5. nesil savaş jeti üreten az sayıda ülkelerden biri olabilir. Bu ideal ile KAAN'ı geliştirme faaliyetleri sürdürülecektir.

KAAN, hava hâkimiyetini şu teknik özelliklerine borçludur:

- Yeni silahlarla artırılmış havadan havaya muharebe menzili,
- Yüksek/süperonik hızda dâhili silah yuvalarından hassas ve tam vuruş becerisi,
- Yapay zekâ ve nöral ağ desteğiyle yükseltilmiş muharebe kuvveti.

Meselenin ekonomik boyutu

Türk askeri havaçılık alanında yapılan yerli hamleler çoğunlukla savunma çerçevesinden ele alınarak tartışılır. KAAN'ın havalanması da büyük ölçüde bu kapsamda analiz edildi. Alanın uzmanları KAAN'ı teknik özellikleriyle, sağlayacağı avantajlarla ve ileride savaş sahalarında bir karşılığı olup olmayacağı gibi askeri hususlar üzerinden değerlendirdi. Şüphesiz bu tartışmalar çok kıymetli. Ancak meselenin iktisadi yönünün de ihmal edilmemesi gerektiği aşikâr.

Savunma alanındaki yerli teşebbüsler masaya ekonomi üzerinden yatırıldığında bu hamleler için ayrılması gereken bütçeler zaman zaman tartışma konusu olabiliyor. Ancak içinde bulunduğumuz coğrafyanın dinamikleri ve hemen hemen tüm dünyanın etkilendiği kimi savaş ve iç çatışmalar düşünüldüğünde üstelik bunlara bir de terörle mücadele eklendiğinde savunma sanayiinin ihmal edilemeyecek kadar kıymetli bir uğraş olduğu çok daha iyi idrak edilecektir. Ayrıca alana ayrılan bütçenin doğru işlerde iyi bir şekilde değerlendirilmesi durumunda hem dışa olan bağımlılığın azalacağı hem de belirli bir zaman sonra seri üretim ile beraber ortaya konan savunma sistemlerinin uluslararası pazarda rağbet görebileceği de dikkatlerden kaçmamalıdır. Yani alana yapılan yatırımları sadece birer gider olarak görmek pek de doğru bir bakış açısı değildir.

KAAN'a ilişkin politik tartışmalar

Kimileri KAAN'ı yere göğe sığdıramazken bazıları da millî savaş uçağının ileri sürüldüğü gibi yüzde yüz millî olmadığını ve söz konusu projenin abartıldığını düşünüyor. KAAN gibi stratejik, hayati önemi bulunan programların gündelik politik tartışmalara kurban edilmemesi ve partiler üstü bir mesele olarak ele alınması çok daha isabetli bir tutum olacaktır. Günümüz silahlarının tüm sistemlerinin,

parçalarının tamamen millî olması pek mümkün görünmüyor. Burada önemli olan husus, silah sistemlerinin hareket bağımsızlığının sağlanabilmesidir. Bu sebeple tam bağımsızlık ve savunmada dışa bağımlılığı azaltma stratejisinin ürünü olan projeleri eleştirirken ölçünün kaçırılmaması gerekir. Yersiz eleştirinin söz konusu vizyon ve projelerde sarsılmalara sebep olarak motivasyonu düşürebileceği hesap edilmelidir. Ancak ortaya konan işler övülürken abartıya kaçmanın, olduğundan çok daha büyük göstermenin de projeye ve tam bağımsızlık idealine zarar vereceği unutulmamalıdır.

KAAN'ın geleceği

Millî savaş uçağı KAAN'ın üstündeki çalışmalar sürdürülerek ileriki yıllarda çok daha donanımlı hâle getirilmesi kuvvetle muhtemel görünüyor. İlk uçuşunu başarıyla neticelendiren millî jet KAAN'ın önmüzdeki süreçte nasıl bir yol haritası izleyeceği merak konusu. Eğer KAAN, her zaman için ileri teknolojiler ile desteklenir ve insansız platformlarla entegre edilebilirse çok daha üst düzey bir silah sistemi olma potansiyelini bulduruyor. Yine tam bağımsızlık vizyonu ile millî olanaklarla geliştirilen insansız platformlarla uyum içinde görevlerini icra edebilecek olan bir savaş jetinin hava hâkimiyeti kurması çok daha kolay olacaktır.

Tüm bunların yanı sıra ileride geliştirilecek olan silah sistemlerinin yapay zekâ destekli uygulamalar ile entegre edildiğinde sağlayacağı avantajların da ihmal edilmemesi gerekmektedir. Daha envantere girmemiş olmasına rağmen KAAN'ın ulusal basında geniş yer bulması ve ülkeye sağlayacağı askeri, ekonomik faydaların şimdiden masaya yatırılıyor olması son derece kıymetlidir.

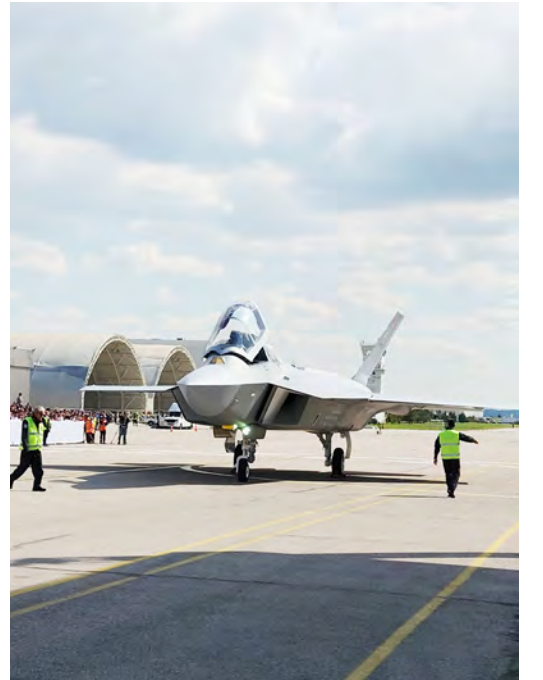
Ülkemiz, KAAN'ın geliştirilmesi aşamasında eldeki imkânların doğru bir şekilde değerlendirilmesi, insan kaynağının ve alana ilişkin uzmanlığın geliştirilmesi, teknik ve teknolojik altyapının sürdürülebilir bir anlayışla kuvvetlendirilmesi ve tüm bunların yanı sıra yapılan kimi etkinliklerle gençlerin savunma sanayii alanına olan ilgisinin canlı tutulması gibi çok kritik evreleri de deneyimlemiştir.

KAAN projesinde kullanılan; finans, insan, zaman ve diğer kaynakların etkin bir şekilde idare edilmesi büyük önem arz etmektedir. Bu nedenle bütçenin doğru yönetilmesi, iş ve fikir gücünden en üst düzey verimin alınması gerekmektedir. Projenin başarısı için çalışanların yeteneklerinin ve uzmanlıklarının sürekli olarak geliştirilmesi elzemdir. Başarıda devamlılığın sağlanması çalışmalar neticesinde kazanılan bilgi ve deneyimlerin paylaşılması ile mümkündür. Ayrıca KAAN gibi teknolojik projelerde, sağlam bir teknik altyapı oluşturulması ve bu altyapının sürdürülebilirliğinin sağlanması kritiktir. Yazılım ve donanım bileşenlerinin düzenli olarak güncellenmesi, altyapıdaki güvenlik açıklarının kapatılması ve gelecekteki ihtiyaçlara cevap verecek esneklikte bir yapı oluşturulması şarttır.

Bu aşamaların başarıyla tamamlanması, KAAN projesinin hedeflerine ulaşmasına ve ulusal güvenlikte uzun vadeli başarıya katkıda bulunmasına yardımcı olacaktır.

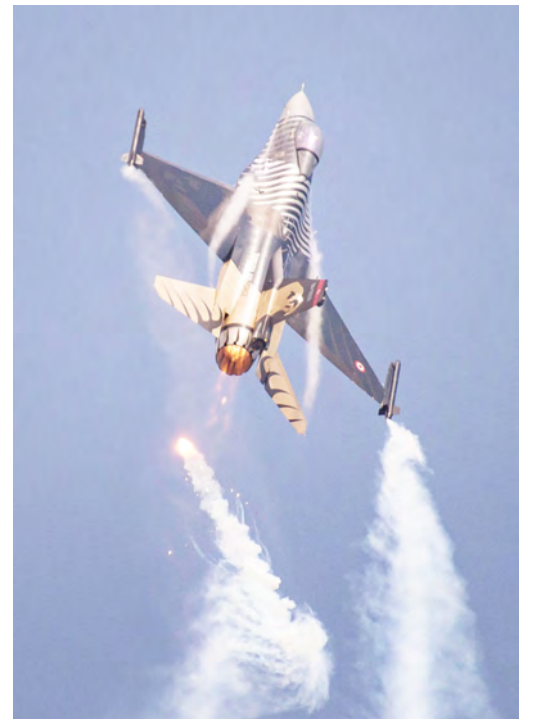
Bu hususlar her zaman için göz önünde bulundurulmalı ve savunma sanayimizi, ekonomimizi, teknolojimizi geliştirmek için atılmış olan planlı ve tutarlı işlere tüm toplumun sahip çıkması tam bağımsız Türkiye inşasında hayati öneme sahiptir.

Yersiz eleştirinin söz konusu vizyon ve projelerde sarsılmalara sebep olarak motivasyonu düşürebileceği hesap edilmelidir. Ancak ortaya konan işler övülürken abartıya kaçmanın, olduğundan çok daha büyük göstermenin de projeye ve tam bağımsızlık idealine zarar vereceği unutulmamalıdır.



KAAN

Millî Muharip Uçak

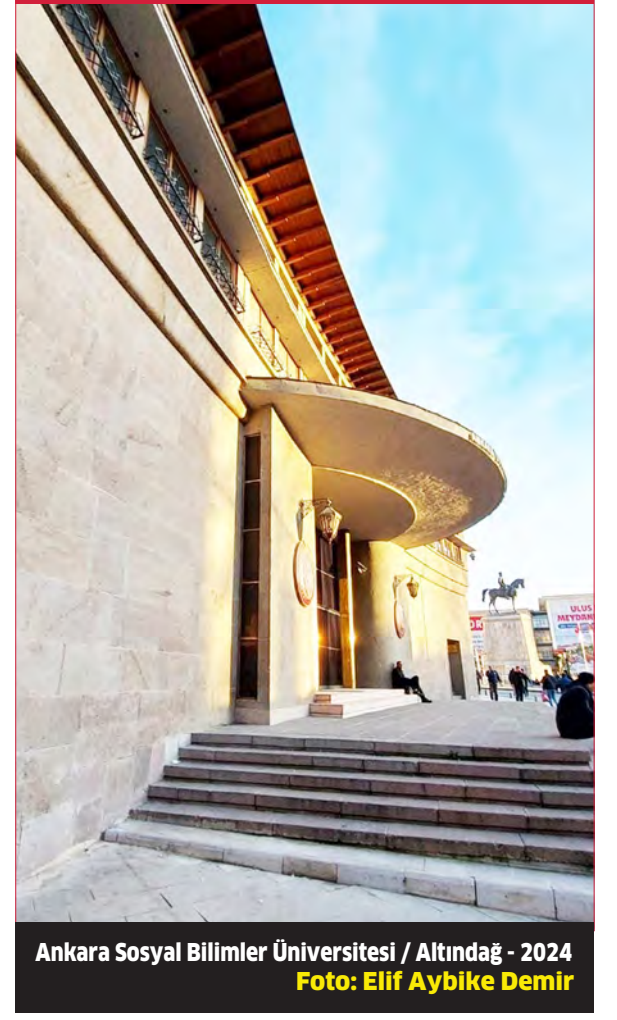


“İŞİMİN EN GÜZEL TARAFI, İNSANLARI SEVDİKLERİNE ULAŞTIRMAK”

MESLEĞİNİ İLK GÜNKÜ AŞKLA SÜRDÜRÜYOR



ANKARA NOSTALJİSİ



Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi / Altındağ - 2024
Foto: Elif Aybike Demir

Uzun yıllardır mesleğini icra eden Mehmet Salih Demir, uzun yol şoförlüğünün zorluklarına ve keyiflerine dair deneyimlerini paylaştı. 40 yılı aşkın süredir sektörde olan Demir, mesleğin getirdiği sorumlulukları, yaşadığı deneyimleri objektif bir bakış açısıyla anlattı. “Dünyaya tekrar gelsem yine uzun yol şoförü olmak isterdim” diye konuşan Demir, mesleğini ilk günkü aşkla sürdürüyor.

BETÜL DEMİR

1980 yılından bu yana mesleğini sürdüren deneyimli uzun yol şoförü Mehmet Salih Demir, uzun yolculuklarda karşılaşılan trafik sorunları, meslektaşlarının karşılaştığı güvenlik zorlukları ve zamanla değişen sektör dinamikleri gibi konuları açık bir dille ele alıyor. Ayrıca yıllardır süren tecrübesinin kendisine kazandırdığı bilgelikle, mesleğin eski değerlerini ve günümüzdeki dönüşümünü tarafsız bir şekilde değerlendiriyor. Demir, yaşadığı zorluklarla birlikte mesleğin getirdiği fırsatları ve meslektaşlarının hayatlarına dokunma gücünü de objektif bir şekilde aktarıyor.

Uzun Yol Şoförü Mehmet Salih Demir, mesleğinin en sevdiği yönlerinden birinin, farklı yerleri keşfetme fırsatı olduğunu belirtirken en zorlayıcı yanının ise uzun süre yolda olmanın getirdiği yorgunluk olduğunu dile getirdi. Uzun saatler boyunca direksiyon başında olmanın zorluğunu vurgulayan Demir, yine de mesleğine olan tutkusunun kendisini motive ettiğini ifade etti.

Uzun yol şoförlüğünün hayatları boyunca birçok deneyim yaşadığını, bu deneyimlerin onları zenginleştirdiğini belirten Demir, mesleğinin getirdiği özgürlüğü ve heyecanı hiçbir şeyin yerine koyamayacağını söyledi.

“Yaptığım iş bana hayalini kurduklarımı sundu”

Çocukluk dönemlerinden beri farklı medeniyetleri tanıma konusunda istekli olduğunu ifade eden Demir, “Ben aslen Mardinliyim. Mardin, farklı medeniyetlerin kucak açtığı bir şehir olarak bilinir. Mardin’de farklı etnik kökenlere sahip insanlar yıllardan beri uyum içerisinde yaşamayı başarmıştır. Bu durum, tarihi ve kültürel birikimi de zenginleştirerek mimari unsurlara yansımıştır. Ben bu durumu ilk olarak çocukluğumda fark ettim. Dünyanın farklı ülkelerinden Mardin’e turistler geliyordu. Çocuk aklım ile bunun nedenini çok fazla kavrayamadım ancak bu durum beni araştırmaya yöneltti. Araştırdıkça şehrimin güzelliklerini gördüm. Daha sonra güzel ülkemizin diğer bölgelerine karşı içimde büyük bir merak oluştu. Yaptığım iş sayesinde ülkemizin hemen hemen her yerini görme, gezme ve tanıma fırsatı yakaladım. Bence işimin en güzel yanlarından biri de hayalini kurmuş olduklarımı bana sunmasıdır” şeklinde konuştu.

“Yollarda şahit olduğum güzellikler paha biçilmezdi”

Uzun yol şoförlüğünde çirak olarak yetiştiğini ifade eden Demir, yapılan işin değer görebilmesi için ilk olarak mesleğin çok sevilmesi gerektiğini dile getirdi. Yaptığı işin insanlarla mekânlar arasında bir köprü vazifesi gördüğünü kaydeden Demir, “Belki de hayatlarında bir kez yaşayacakları bu deneyimi onlara yaşatmak, benim için büyük bir mutluluktur. Yolda geçirdiğim zamanlarda tanıştığım farklı kültürlerden insanlarla olan konuşmalarım, paylaştığım anılar da benim için unutul-



mazdı. Hele ki bir yolculuk sırasında gördüğüm muhteşem doğa manzaraları, tarihi eserler karşısında hissettiğim hayranlık da bambaşka bir duyguydu. Yani her yolculuk benim için ayrı bir macera, ayrı bir öğrenme ve ayrı bir keyif kaynağıydı. Bu yüzden, yollarda geçirdiğim zamanlar, tanıştığım insanlar, gördüğüm güzellikler benim için paha biçilmez anılar oluşturdu” dedi.

“Bizim görevimiz, insanların güvenli bir şekilde yolculuk yapmalarını sağlamak”

Usta şoför Demir, uzun yol şoförlüğüne karar verirken bahsedilen çocukluğunda köylerde çalışan arabaların arkasında asılıp gitmeyi hayal ettiğini söyledi. Bu hayalinin peşini bırakmadığını ifade eden Demir, 1980’lerde Ankara’ya taşındıktan sonra muavinlik yapmaya başladığını ve uzun yıllar muavinlik görevi üstlendiğini, 1993 yılında ise uzun yol şoförü ehliyeti olarak o tarihten itibaren uzun yola çıkmaya başladığını aktardı.

Yıllarca otobüs sürdükten sonra 2005 yılında ilk otobüsünü satın alan Demir, uzun yol şoförlüğü serüveninin 1980’lerden beri devam ettiğini, bu süreçte birçok tecrübe kazandığını belirtti. Günlük iş akışı hakkında ise Ankara ve Antalya gibi şehirlerde yoğun bir şekilde çalıştığını, bu süreçte birçok deneyim edindiğini ifade eden Demir, konuşmasına şöyle devam etti: “İşimin en sevdiğim yönlerinden biri de insanlara yardım etmek, onları sevdiğilerine kavuşturmak ve güvenli bir şekilde seyahat etmelerini sağlamaktır. Bununla birlikte bu mesleği icra eden meslektaşlarımız yaşadığı ve işimize ters düşen bir durumdan da bahsetmek isterim.

İnsanları sevdiğilerine ulaştırırken ne yazık ki bizler zaman zaman ailemizden ayrı olmak durumunda kalıyoruz. Sürekli yollarda olmak da zorlayıcı olabiliyor. Trafik sorunu da bizleri etkiliyor ve bazen yorucu olabiliyor. Ancak yine de insanların yüzlerindeki mutluluk ve şükranı görmek bizi her şeyin ötesinde mutlu ediyor. Bu meslek bazen zorlayıcı olabilir ama bu işi

yapanlar için insanlara hizmet etmek, onların güvenliğini sağlamak en büyük mutluluk kaynağı olabilir.”

“Ülkemizin her yerini dolu dolu gezmenin mutluluğunu yaşıyorum”

Mesleğini sürdürürken aynı zamanda pek çok anı biriktiren Demir, turizm sektöründe de aktif olarak çalıştığını aktardı. Demir, dünyanın birçok ülkesinden turistleri tanıştıklarını ve Türkiye’nin her köşesini gezdirdiklerini söyledi. Kendisinin de Mardinli olduğunu ve turizmle tanıştıktan sonra memleketini daha fazla keşfetmeye başladığını belirtti Demir, turistlerin Türkiye’yi gezdikten sonra neden etkilendiklerini anlamaya başladığını ifade ederek şu sözleri paylaştı: “Uzun yol şoförlüğü beni bambaşka deneyimlerle karşılaştırdı. Öyle ki zaman zaman turistleri gezdirirken Doğu bölgesinde karda kayak yapıp Ege ve Akdeniz bölgesinde denize girdiğim oluyor. Bu anlarda ülkemizin ne kadar zengin bir iklime ve türlü güzelliklere şahit olduğunu anımsıyorum. Bugüne kadar çok fazla yurt dışı deneyimim de oldu ancak benim için en özel anlar, ülkemizi gezerken gördüğüm ve tanıdığım mekânlardır. Öyle ki Van Gölü’nün etrafında oturup huzurlu havayı solumanın huzurunu hiçbir dünya malına değişmem. Her bölgesinde ayrı ayrı güzellikler barındıran zengin ülkemizin neredeyse her yerini dolu dolu gezmiş, görmüş ve tanışmış olduğum için çok mutluyum.”

“Zamanla aracın dilinden anlıyorum”

Demir, ayrıca uzun yolculuklar esnasında trafikten yakınlıkla en büyük zorlukların yaşandığına değindi. Turizmde İstanbul içindeki trafiğin hâlâ sorun oluşturduğunu söyleyen Demir, şehir dışında da aynı zorlukların yaşandığını belirttik ancak yılların verdiği sabırla bu durumu tolere etmeye çalıştıklarını söyledi. Güvenlik konusuna da değinerek araçların ekipmanlarına nasıl baktıklarını ve araçlarında herhangi bir arıza durumunda nasıl müdahale ettiklerini anlatan Demir, araçlarını insan gibi düşünerek bakımını yaptıklarını ve araçlarının

dilinden anladıklarını belirtti. Ayrıca lastiklerin aşınması ve ön takımların bozulması gibi durumlarda ilgili ustalara götürerek müdahale ettiklerini aktaran Mehmet Salih Demir, araçlarıyla bir bütün olduklarını ve zamanlarının çoğunu arabayla geçirdiklerini ifade etti.

“Aileme akşam sofrasına çok nadir oturum”

Demir, uzun süreler boyunca yolda olmanın sosyal ve psikolojik etkileri hakkında şunları söyledi: “Gezdim, gördük, yaşadık ancak bunları aileme yaşayamadım. Esas en büyük kayıbım o. Çocuklarımla çok eksikim oldu. Çocuklarımla kaç yıllarında, mezuniyetlerinde, birtakım özel günlerinde yanlarında oldum ama onun dışında çoğu vakitim hep yollarda geçti. Yani bir akşam sofrasına çok nadir zamanlarda beraber oturduk. Bu da bu işin dezavantajlarından birisi. İşim gereği çok fazla yer gezdim. Çok farklı kültürleri, inançları ve mekânları tanıma fırsatı yakaladım. Yaklaşık 10 kez Suudi Arabistan’a gittim. Mekke’yi, Kabe’yi görme fırsatı yakaladım ve hac nasip oldu. Suriye’yi, Irak’ı, Ürdün’ü, Suudi Arabistan’ı gezdim. Suudi Arabistan’ı avucumun içi gibi bilirim. Bu da ayrı bir güzel tarafı. İnsanların hayal dahi edemeyecekleri, parayla dahi gidemeyecekleri yerleri görmek bana nasip oldu.”

Mesleğin avantajlarının yanı sıra tehlikeleri de bulunuyor

Uzun yol şoförü Demir, mesleğinin tehlikesinden bahsederken yaptığı açıklamalarda, geceleri ve gündüzleri sürekli yollarda, her zaman dört tekerlekli araçlarının üzerinde olduklarını belirtti. Bu durumda sürekli yolculuk yapmanın ve sürekli araç kullanmanın getirdiği tehlikeleri vurgularken özellikle uzun yolculuklarda ve gece nöbetlerinde uyku problemleriyle karşı karşıya kaldıklarını bu durumun tehlikeli olduğunu söyleyen Demir, aserlik döneminde gece nöbetleri esnasında uyanık kalma alışkanlığını edindiğini belirterek bu alışkanlığının uzun yolda gece yolculuğu konusunda yardımcı olduğunu aktardı. Bununla birlikte her insanın belirli uyku zamanları olduğunu ve bu zamanlarda dinlenmek gerektiğini vurgularken saatler boyunca direksiyon başında uykusuz kalmanın tehlikelere yol açabileceğini belirten Demir, sürücülerini, gerektiği zaman uyumaları konusunda uyardı.

“Meslek, eski değerini kaybetti”

Tecrübeli uzun yol şoförü Demir, bu işi yapmak isteyen gençlere kesinlikle öneride bulunmadığını söyledi. Eskiden şoförlere gösterilen saygının artık olmadığını ve yeni neslin bu mesleği yapmak için yetişmediğini belirten Demir, kendisinin muavinlik yaparken aç karnını doyurduğunu ve sadece yemek istediğini, şimdi ise insanların maaş, sigorta gibi talepleri olduğunu ifade etti. Ayrıca hava yolu ve raylı sistemlerin gelişmesiyle otobüs yolculuğunun azaldığını, insanların artık konfor ve zamanlarını düşündüğünü dile getirdi.

Şoför Mehmet Salih Demir, “İşimin en sevdiğim yönlerinden biri de insanlara yardım etmek, onları sevdiğilerine kavuşturmak ve güvenli bir şekilde seyahat etmelerini sağlamaktır” dedi.



Şoför Mehmet Salih Demir, “İnsanların yüzlerindeki mutluluk ve şükranı görmek bizi her şeyin ötesinde mutlu ediyor. Bu meslek bazen zorlayıcı olabilir ama bu işi yapanlar için insanlara hizmet etmek, onların güvenliğini sağlamak en büyük mutluluk kaynağı” şeklinde konuştu.