Günlük İktisadi ve Siyasi Haberler Gazetesi

Ticari Hayat

"Haberlerimiz Para Kazandırır"

Yıl: 18 • Sayı: 5454 • 27 Kasım 2023 Pazartesi • Fiyatı: 1.50 TL

www.ticarihayat.com

HABERMAS'IN "FİLİSTİN" YANILGISI

Bilimsel ve de biraz teknik düzeyde fikir beyan etmeden sık sık söylediğim bir varsayımı sizlere de anımsatmak istiyorum. Sosyal bilimlerde de bir laboratuvar olduğunu... >> 3'TE

Prof. Dr. Esat Arslan

MOBİLYA, DIŞ TİCARETİN GÖZDESİ

TÜRKİYE Mobilya Sanayicileri Derneğinin (MOSDER), Kastamonu Entegre'nin ana sponsorluğunda Antalya'da gerçekleştirilen üye toplantısında, sektörün gündemindeki konular ele alınarak yakın gelecekteki piyasalar ve beklentiler üzerinde duruldu. MOSDER Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Balcı, toplantının açılışında bir konuşma yaptı. >>5'TE

Mustafa Balcı

KALKINMA YOLU PLANI HAZIR

Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığınca Kalkınma Yolu Projesi kapsamında yapımı planlanan 615 kilometrelik demir yolu için 5,8 milyar dolarlık, 320 kilometrelik kara yolu için 2 milyar dolarlık yatırım yapılacak.

ULAŞTIRMA ve Altyapı Bakanlığınca, Kalkınma Yolu Projesi ve Zengezur Koridoru kapsamında planlanan kara ve demir yolları için ihaleler yapıldı, yatırım tutarları belirlendi. Hindistan, Doğu Asya ve Basra Körfezi üzerinden Irak'a gelecek yükleri, Büyük Fav Limanı'ndan başlayarak demir yolu ve kara yolu bağlantısıyla Avrupa'ya ulaştıracak Kalkınma Yolu Projesi, Türk ve Irak hükûmetlerinin yatırımlarıyla devam ediyor. Proje, Çin ve Hindistan gibi büyük ülkelerden söz konusu limana gelen mallar için önemli rol oynayacak.

PROJENİN, Avrupa'dan Körfez Bölgesi'ne kadar uzanan geniş bir coğrafyaya potansiyel bir fayda sağlaması bekleniyor. Anılan güzergâhı bağlayacak en ekonomik yol olarak nitelendirilen Kalkınma Yolu, Türkiye'nin yeni İpek Yolu'ndaki konumunu daha da güçlendirecek. Projeyle Basra Körfezi'nde elleçlenen yük, Türkiye üzerinden, Marmaray sayesinde aktarma yapılmadan Avrupa'ya ulaştırılacak. Kalkınma Yolu Projesi'nde Türk ve Irak hükûmetleri, devam eden çalışmalara ek olarak 23,8 milyar dolarlık yatırım yapacak. AA

YATIRIM PROJELERİNE YENİ DÜZENLEME

Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından hazırlanan "Yatırım Projelerinin Stratejik Öncelik ve Teknik Değerlendirmesine Dair Tebliğ" Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

BAKANLIĞIN yatırımcılara yaptığı teknik komite değerlendirme bildirimi, yatırımcıların başvurdukları finansman programından finansman hakkına sahip olduğu sonucunu doğurmayacak ve söz konusu programı düzenleyen kuruluşu herhangi bir yükümlülük altına sokmayacak.

PROGRAMIN sona ermesi, durdurulması veya programa tahsis edilmiş olan limitlerin dolması durumunda yapılan duyuru kapsamında başvuru alınmasına son verilecek. Bakanlık, uygulamanın sonuçlarını izlemek üzere, yatırıma ilişkin bilgi talep edebilecek. Yönlendirme Komitesi, yılda en az bir kez olmak üzere ihtiyaç duyulan süre ve sıklıkta toplanacak. >> 4'TE

"DOPAMİN EKSİKLİĞİ DEHB'YE NEDEN OLABİLİR"

SEVDENUR NAMALAN

VİTA Psikolojik Danışmanlık ve Eğitim Merkezi'nde psikometri alanında çalışan Psikolog Işıl İrem Keleş, hiperaktivite ve dikkat eksiliği konusunda önemli ayrıntılardan bahsetti. Keleş, sadece çocuklarda değil, yetişkinlerde de bu rahatsızlığın görülebileceğini belirtti. >> 6'DA

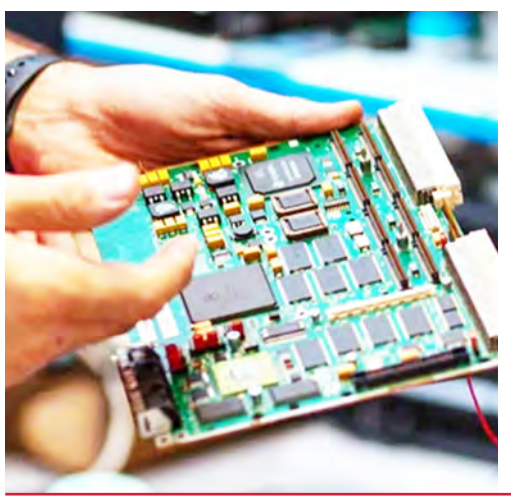
HAYVANCILIK DESTEKLERİ ARTIRILDI

TARIM ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, hayvancılıktan elde edilen gelirlerin artırılmasının ve hem üreticilerin hem de hayvan refahının yükseltilmesinin temel stratejileri olduğunu belirtti. >> 4'TE

"CUMHURİYET'E DOĞRU" BAŞKENT'TE OYNANDI

MEB Şura Sahnesi'ndeki ilk gösterime, Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı ile davetliler ve tiyatroseverler katıldı. >> 6'DA

KUTUPLAŞAN DÜNYADA ÇİPLERİN KRİTİK ÖNEMİ -1-



İRFAN BAŞÇUHADAR

AMERİKA Birleşik Devletleri (ABD), sektöre 52 milyar dolar destek sağlayan Çip ve Bilim Yasası'nı da kabul etti. Bu, araştırma ve geliştirmeye yönelik paranın yanı sıra fabrikasyon olarak bilinen yarı iletken üretimi için tesis ve ekipmanların inşası ile modernizasyonuna yönelik fonları da içermektedir. >> 8'DE

"HAAKİ" İSTANBUL'DA TANITILDI

HAAKİ Genel Müdürü Cihad İlbaş, yaptığı açıklamada, sesli kitabın, basılı kitabın alternatifi olmadığını, Türk halkının kitapsever bir toplum olduğunu söyledi. >> 2'DE

KOMŞULARA NE OLDU?

Küçüklüğümüzde en güvendiğimiz insanlardı. Bayramlarda, kandillerde ya da başka özel günde ilk onları tebrik eder, büyüklerimizin ellerinden öper, küçüklerimizle kucaklaşırdık. Birlikte uçsuz bucaksız ... >> 2'DE

Nesrin Yarım Özoğlu

PSİKOLOJİNİN DERİNLİKLERİNE YOLCULUK

Zihinsel dünyamızın karmaşıklığına ışık tutan psikoloji, bireyin duygusal dünyasını anlama ve toplumsal dinamikleri çözümleme amacını taşıyan bir bilim dalıdır. İnsanın benzersiz zihinsel yapısı... >>4'TE

Sevdenur Namalan

ZİYARETÇİLERİ GEÇMİŞE GÖTÜREN SERGİ

TUĞBA EROĞLU

SERGİDE yer alan Şaban Oğlu Şaban filmindeki "İbiş" ve "Beyefendi" kuklaları, ziyaretçileri geçmişe götürürken minikleri ise kendisine hayran bıraktı. Şafak Poyrazoğlu, "Sergide Cumhuriyet'le yaşıt olan 100 yıllık bir İbiş kuklamız da bulunacak" dedi. >> 7'DE

ISSN 9771306

KOMŞULARA NE OLDU?

Nesrin YARIM ÖZOĞLU

Küçüklüğümüzde en güvendiğimiz insanlardı. Bayramlarda, kandillerde ya da başka özel günde ilk onları tebrik eder, büyüklerimizin ellerinden öper, küçüklerimizle kucaklaşırdık. Birlikte uçsuz bucaksız iftar sofralarında buluşurduk. Çocuğumuzu ilk onlara emanet eder, hastalıkta bir tas çorbayı paylaşırdık. "Kokmuştur" deyip ocağımızda pişeni dağıtmayı alışkanlık etmiştik. Sahi ne oldu o komşulara, komşuculuğa? Şimdi birbirini tanımayan, birbirini boğazlayan komşular türedi. İnsanlık bu hâle mi geldi yoksa komşulara bir hâl mi oldu?

Alt komşusunun ağlayan bebeğinden rahatsız olan mı dersiniz, üst komşunun yüreme sesinden rahatsız olan mı? Evet evet çoluk çocuğun koşturmasından, televizyonu yüksek sesle dinlemesinden rahatsız olanlarla çok sık karşılaşırız. Dairede oturmanın tuzu biberidir aslında bu şikâyetler. Ama artık öyle bir boyuta geldi ki yeni doğum yapmış kadının kapısına bir tas çorba götürüp ihtiyacını sormak yerine bebeğinin ağlamasından duyduğu rahatsızlığı dile getirenler var. Topuklu ayakkabı ile yürüyen insandan şikâyetçi olunmasını anlarım da üst kat komşusunun yürümesinden rahatsız olanı duyduğumda çok şaşırmıştım. İnsan evinde yürümeyecek de ne yapacak? İnsanlar uçmaya başladı da benim mi haberim yok? Çocukları özel eğitime ihtiyaç duyan insanlara, yapılan baskılara değinmek bile istemiyorum. Dairelerde oturan insanların şikâyetleri yüksek sesin, gece yarısı yaşanan bağırış çağırışın çok ötesinde. Sanki herkes doğa ile iç içe müstakil bir evde oturup sessizliği dinleyebilecekmişcesine çok katlı, çok imkânlı sitelere taşınıyor. Sonra şikâyetler birbirini kovalıyor.

Geçtiğimiz günlerde şehrimizde iki farklı cinayet gerçekleşti. İkisi de komşusunu katleden insanların haberi. Hem de öyle ki çoluk çocuk demeden dehşet saçtılar. Üstelik bunu çocukların gözü önünde yaptılar. Nereden bulduklarını bilmediğim ve son yıllarda hemen hemen tüm cinayet haberlerinde başrolü oynayan, bazı insanların sokak ortasında ellerine alıp gözdağı verdiği, havaya sıktığı, düğün, asker uğurlamalarında da sık sık gördüğümüz pombalı tüfeklerle yaptılar bu cinayetleri.

Önce Sincan'da üst komşusunun ses çıkarttığı gerekçesiyle sinirlenen bir adam, aynı aileden 5 kişiye ateş ederek katletti. Tek başına yaşayan Tahsin Ü, "çocukları gürültü çıkartıyor" gerekçesiyle üst kattaki komşularının evine giderek şikâyette bulundu. Taraflar arasında çıkan tartışmanın ardından 72 yaşındaki Ü, evinden aldığı pompalı tüfekle gelip ailenin üzerine art arda ateş açtı. Saçmaların isabet ettiği aileden babaanne 71 yaşındaki Behiye Turgut, 41 yaşındaki Hamdi Turgut, 40 yaşındaki Sunay Turgut ve çocukları 13 yaşındaki Mustafa Turgut ile 11 yaşındaki Ceyda Turgut hayatını kaybetti. Olayda evin 3 yaşındaki otizmli çocuğu ise sağ kurtuldu. Bu olaydan üç gün sonra Keçiören'de bir adam asansör tamiri ve gürültü nedeniyle çıktığı iddia edilen tartışma sonrasında bir aileden baba ve 15 yaşındaki evladını pompalı tüfekle öldürürdü. Öfkesini dindiremeyen adam, evin hanımı ve apartman yöneticisinide yine aynı pompalı tüfekle yaraladı. Vah gidene... Şu iki olayda da ölen evlatların yaşlarına bakar mısınız? Ne için? "Gürültü" çıkartıyorlar diye. Bunun için insan öldürülür mü? Hadi canına tak etti. Bunun yasal yolları yok mu? Şikâyet mercileri yok mu? Türlü türlü yolları yok mu? İnsan nasıl kıyar torunu yaşındaki bu çocuklara ya da nasıl böyle bir korku bırakır geride kalan çocuklara?

Peki bu pompalı tüfekler nasıl bu kadar çok insanın elinde olmaya başladı? Bence önce bu konu alıştırılmalı. Birçok cinayetin başrolünde olan bu tüfekleri temin etmek bu kadar kolay mı? Saçması, mermisi her ne ise bir kişi kolaylıkla alabiliyor mu? Bakın bu biliçsiz silahlanma birçok cana kıyacak. Önce bu konunun bir ele alınması şart. Yoksa türlü bahenelerle birbirini sevmeyenler, canlara kıyacak. İnsan hayatı bu kadar kolay olmamalı. Bir evlat kolay yetişmiyor. Bir vicdansızın tüfeğinden çıkana kurban gitmemeli. Eski komşuluk hayatına dönemiyorsak bile en azından can güvenliğimiz korunmalı.

"HAAKİ" İSTANBUL'DA TANITILDI

BAĞLARBAŞI Kongre ve Kültür Merkezi'ndeki etkinliğe yazarlar, yayınevi temsilcileri ve seslendirme sanatçılarının yanı sıra çok sayıda kitapsever katıldı.

Haaki Genel Müdürü Cihad İlbaş, yaptığı açıklamada, sesli kitabın basılı kitabın alternatifi olmadığını, Türk halkının kitapsever bir toplum olduğunu söyledi.

Sesli kitaba gösterilen ilginin tüm dünyada giderek arttığına dikkati çeken İlbaş, "Sesli kitabın yaygınlaştığı ülkelerde okuma oranları da artıyor.

Elimizdeki veriler kitap satışlarının arttığını gösteriyor. Ayrıca yazalar için kitaplarının daha geniş kitlelere ulaşmasını sağlayan bir avantaj. Günümüz dünyasında toplu taşımada, spor yaparken yürüyüş yaparken kitap okumaya vakit bulamıyoruz, Haaki bunu sağlayacak" dedi.

Platformda kitap, dergi, radyo tiyatrosu, podcast ve çocuklar için sesli tiyatro gibi yüzlerce Türkçe sesli içeriğin yer aldığını belirten İlbaş, şunları kaydetti: "Çocukları oldukça önemsiyoruz. Hem ekran bağımlığını azaltması açısından önemli görüyoruz hem de pedagojik açıdan incelenmiş eserleri çocuklarımıza sunuyoruz. Diğer sesli kitap uygulamalarından farklı olarak özel içerikler sunuyoruz. Okuma yazma bilmeyen çocuklara bile kitap sevgisi aşılıyor, en güzel özelliklerinden birisi bu.

> Türk ve dünya edebiyatının önemli yazarlarının eserlerini sesli hâle getiren "Haaki" platformunun tanıtımı gerçekleştirildi.

Tabii ki önce ebeveynlere ulaşmamız gerekiyor. Yetişkinler için de İslami içeriklerden dünya klasiklerine çok güzel seçkimiz var. Bu seçki her geçen gün yeni yayınevleri ve kitaplar eklenerek gelişiyor. Umarım çok daha güzel içeriklere sahip olabileceğiz."

İlbaş, Haaki uygulamasının cep telefonlarında bulunan uygulama marketlerinden indirilerek 14 gün boyunca ücretsiz kullanılabileceğini sözlerine ekledi.

"Uygulamada çok değerli ürünlerle karşı karşıyayız"

Uluslararası Çocuk Yayıncılar Derneği Başkanı ve Nar Yayınları Genel Müdürü Tayfur Esen ise her sektörün kendi ekosistemini oluşturduğunu vurgulayarak "Hepimiz kitabın farklı formlarda okuyucuya ulaşması için gayret gösteriyoruz. İster elektronik ister sesli olsun amacımız, kitabı daha çok okuyucuya ulaştırmak. Her ekosistemde olduğu gibi bizde de yeni formlar bazen avantaj bazen dezavantaj olarak algılanabilir" ifadelerini kullandı.

Esen, Haaki platformunun profesyonel bir ekibin 3 yıllık çalışmaları sonucu bugüne ulaştığını aktararak "Uygulamada çok değerli ürünlerle karşı karşıyayız. Haaki, Türkçe bir içerik sunuyor ve bizlerin buna ilgi göstermesini bekliyor. Haaki'nin istediği başarıyı elde edeceğini düşünüyorum" şeklinde konuştu.

Yayınevi temsilcileri ve seslendirme sanatçılarına plaket takdim edilen etkinlikte, Haaki uygulamasının tanıtım videoları da gösterildi. **AA**

Hediyelik eşyalardan kazanç sağlıyorlar

Tunceli'nin Nazımiye ilçesindeki halk eğitim merkezi ve aile destek merkezi (ADEM) bünyesinde açılan kurslara katılan kadınlar, el becerilerini geliştirerek yöreye özgü motiflerden hediyelik eşyalar üretiyor.

NAZIMİYE'de kadınların sosyal ve ekonomik hayata katılmalarını sağlamak amacıyla çeşitli projeler hayata geçiriliyor.

Kaymakamlık koordinasyonunda yürütülen çalışmalar ile ilçedeki Halk Eğitim Merkezi ve ADEM tarafından belirli aralıklarla kadınlara yönelik kurslar açılıyor.

Bu sayede ev ortamından uzaklaşan kadınlar, haftanın belirli günlerinde geldikleri merkezlerde usta öğreticilerden el sanatlarıyla ilgili eğitim alıyor.

El becerilerini geliştirerek meslek öğrenen kadınlar, kente özgü yaban keçisi, ters lale, keklik ve Düzgün Baba Dağı motiflerini hediyelik eşyaların üzerine işliyor.

Kadınlar uzun uğraşlar sonucu yaptıkları ürünleri ildeki bazı kurumlara ya da yöreye gezmeye gelen turistlere satarak kazanç sağlıyor.

Kaymakam Hüseyin Remzi Konak, Nazımiye'nin küçük bir ilçe olduğunu ve buna rağmen büyük işler başardıklarını söyledi.

Halk Eğitim Müdürü Meral Kalkan da ilçede el sanatları alanında birçok kadına eğitim verdiklerini dile getirdi. **AA**

Tuz mağarası, Çankırı'nın turizminde öncü

Çankırı'da Hititler döneminden beri tuz elde edilen ve yerin 150 metre altında bulunan mağara, kentin tanıtımında önemli rol oynuyor.

18 BİN metrekare kapalı alana sahip Çankırı Tuz Mağarası, 200 yıllık olduğu değerlendirilen ve bozulmadan korunan eşek, tahnit edilmiş çeşitli hayvanlar ile çok sayıda heykel ve sanat eseri turistleri Çankırı'ya çekiyor.

Çankırı Belediyesi tarafından yürütülen çalışmalarla mağaranın, sağlık turizminin yanı sıra kültür sanat ve spor faaliyetleri gibi etkinliklere de ev sahipliği yapması planlanıyor.

Çankırı Belediye Başkanı İsmail Hakkı Esen, Çankırı tuz mağarasında hâlâ tuz üretiminin sürdüğünü söyledi.

Mağaraya büyük önem verdiklerini belirten Esen, "Çankırı'da alternatif turizm anlamında hatta Türkiye'de ve dünyada eşsiz bir yer. 2022 yılında TuzFest adı altında ilk festivalimizi yaptık, bu yıl ikincisini gerçekleştirdik. Göreve geldiğimiz 2019 yılında burası yıllık yaklaşık 50 bin ziyaretçi çekiyordu ama her yıl yeniliklerle, içerideki sosyal donatılarla, sanatsal yapılarla burayı daha hareketli hâle getirdik" dedi.

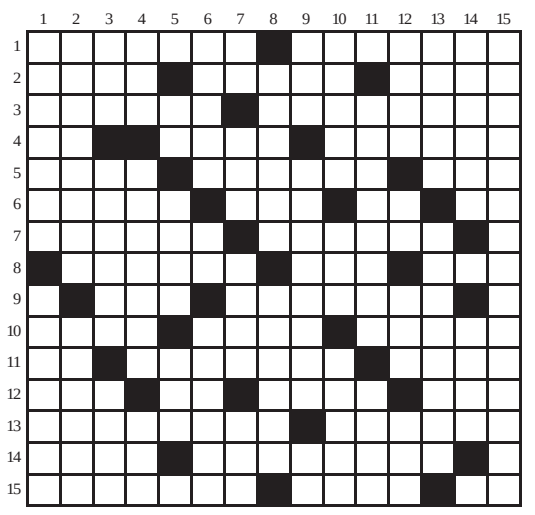
Tuz mağarasının Türkiye'ye 400 yıl yetebilecek tuz rezervine sahip olduğuna işaret eden Esen, "Bu anlamda, Çankırı'da turizm anlamında en büyük lokomotifi durumunda. Bu yıl yaptığımız festivalimizde 15 gün içerisinde 1 milyon ziyaretçimizi ağırladık. Çok önemli bir maden.

Geçmiş dönemden bugüne kadar uğruna savaşlar yapılmış bir maden, bunun kıymetini biliyoruz. Yaklaşık 14 bin sektörde kullanılıyor fakat biz turizm anlamında Çankırı'yı cazibe merkezi hâline getirmek için tuz mağaramızı her geçen gün daha da zenginleştirerek içini daha çekici hâle getirmeye gayret ediyoruz" ifadelerini kullandı.

Mağaranın sosyal donatısında, park alanında, aydınlatmasında çalışmaların sürdüğünü, ilerleyen süreçte daha çok kişiyi ağırlayacaklarını dile getiren Esen, şunları kaydetti:

"Biz oraya Yer Altı Tuz Şehri diyoruz. Çok büyük bir alan. İçerisi ilerleyen süreçte sağlık turizmine hitap edebilecek, insanlara şifa dağıtabilecek. O havanın, o atmosferin çok büyük önemi var. Öyle bir alan oluşturacağız. Bunun örnekleri var dünyada. İçerisinde yöresel ürünlerimizin tattırabileceğimiz alanlar oluşacak, konferans salonları olacak, çeşitli etkinlikleri yapabileceğimiz alanlar oluşturuyoruz. Bunların projeleri hazır. Her gün üzerine bir şeyler katarak daha güzel hâle getiriyoruz." **AA**

BULMACA



Soldan sağa

1. Koyunların kürek kemiğine bakarak gelecekten haber verdiğini ileri süren kimse... Hakkından kendi isteğiyle vazgeçme... 2. Itırlı, kokulu (eski)... Paylar, hisseler (eski)... Belli hafif figürlere, adım atışlara, çoğunlukla sahne düzenine ve müziğe dayalı gösteri türü... 3. Arınık... Tatlı veya tuzlu su hayvanlarının ve su bitkilerinin yapay bir ortamda beslendiği ve yetiştirildiği cam su kabı... 4. Molibden elementinin simgesi... Bırakma, ayrılma... Küçük akarsu... 5. Çok ak... Postu olan... Kalıtım (eski)... 6. Utanması, sıkılması olmayan, yılışık, yüzsüz (kimse)... Kuş kanatlarının çıkardığı ses... Zirkonyum elementinin simgesi... Binme, yük çekme, taşıma vb. hizmetlerde kullanılan, tek tırnaklı hayvan... 7. Damı olmayan... İnsanların maddeye dayanan gereksinimlerini karşılamak için yapılan, öğrenimle birlikte deneyim, beceri ve ustalık gerektiren iş, sınaat... 8. Çirkin, huysuz... Saniyede bir jullük iş yapan bir motorun güç birimi... Tanrı... 9. Uzak Doğu'da yetişen Amerika elmasından çıkan zamk... Azerbaycan Türkçesi... 10. Arap alfabesinin on sekizinci harfinin adı (eski)... Işık veya ses dalgalarının yansıtıcı bir yüzeye çarparak geri dönmesi, yansıma, yankı... Lambada, kandilde ve mumda yağın, çakmakta benzinin yanmasını sağlayan, türlü biçimlerde bükülmüş veya dokunmuş pamuktan yapılan genellikle yağ çekici madde... 11. Müzikal ses dizilerinde mi ile sol arasındaki ses... Duraksama, kararsızlık, tereddüt... Birine saldırmak için saklanarak beklenilen yer... 12. Akümülatör... Gam dizisinde "sol" ile "si" arasındaki ses... Disk atmada kullanılan, erkekler için 2, kadınlar için 1 kilogram ağırlığında, genellikle metal bir çember ile çevrelenmiş tahta ağırşak... Türkiye'nin Doğu Anadolu Bölgesi'nde yer alan illerinden biri... 13. Lohusa otu... Yangın bombalarının doldurulmasında kullanılan, alüminyum veya sodyum palmitatla kıvamlaştırılmış madde... 14. Paylama... Çoğunlukla eski yazma kitaplarda görülen, ışık, gölge ve hacim duygusu yansıtılmayan küçük, renkli resim sanatı... 15. Eksik, tamamlanmamış, bitmemiş (eski)... Yöneltme, çevirme... Kar, süt vb.nin rengi, beyaz...

Yukarıdan aşağıya

1. Kısaltması yapılacak kelime veya kelimelerin ünlü ve ünsüzlerinden yararlanarak gerektiğinde bir ünlü ekleyerek akılda kalabilecek bir söz oluşturma, kısaltmalı kelime, akronim... Yumuşak, kırmızı ve özlü toprak... 2. Yumuşak, kırmızı ve özlü toprak (halk ağzı)... Uyanıklık (eski)... 3. "Ey, hey" anlamında kullanılan bir seslenme sözü (eski)... Asması olan... Sidik asidi tuzu... 4. Alt (eski)... Kıskanma huyunda olan (kimse), günücü, haset, hasetçi, hasetli, hasut... İki şeyi birbirinden ayıran uzaklık, açıklık, aralık, boşluk, mesafe... 5. Köpek... "Birdenbire durmak" anlamındaki ".... diye durmak" deyiminde geçer... Gözde sarıya çalan kestane rengi... 6. Koyun, keçi, sığır vb. kesilecek hayvanların ticaretini yapan kimse (eski)... Türk alfabesinin yirmi dokuzuncu harfinin adı, okunuşu... Düğün çiçeğigillerden, beyaz çiçek veren, bahçelerde süs çiçeği olarak yetiştirilen, sarmaşık özelliği gösteren bir bitki, yaban asması, orman sarmaşığı, meryemana asması... 7. Dumanın değdiği yerde bıraktığı kara leke... Çoğu tek parça kadın giysisi... Akdeniz dolaylarında yaygın olan, bodur ağaç ve çalılardan oluşan bitki örtüsü... Arap alfabesinin yirmi dördüncü harfinin adı (eski)... 8. Hak ve adalete uygun olmayan... Tutuklu veya hükümlülerin içine konulduğu kapalı yer... 9. Tuzak, kapan (eski)... Kadın gibi giyinip süslenen eşcinsel... "Ey, hey" anlamlarında bir seslenme sözü... 10. Mallar, para ile alınan şeyler (eski)... Yaprakları karşılıklı, çiçekleri büyük, koyu kırmızı renkte, küçük bir ağaç... Bir düşünceyi, bir konuyu bir kişi veya sebebe dayandırma, yükleme, atfetme... 11. Belirtme durumu... Sert... 12. Dara (halk ağzı)... Radyum elementinin simgesi... Her türlü arazide kullanılabilen motorlu taşıt... Bir ateşi söndürmek veya canlandırmak için dudakları hafifçe büzerek dışarı verilen soluğun çıkardığı ses... 13. Artık, bundan böyle (halk ağzı)... Yaya kaldırımı... 14. Giresun iline bağlı ilçelerden biri... Ulaştırma (eski)... 15. Görüşüp konuşmak...

ÇÖZÜMÜ 5'TE

HABERMAS'IN "FİLİSTİN" YANILGISI

Prof. Dr. Esat **ARSLAN**

Bilimsel ve de biraz teknik düzeyde fikir beyan etmeden sık sık söylediğim bir varsayımı sizlere de anımsatmak istiyorum. Sosyal bilimlerde de bir laboratuvar olduğunu her zaman söylerim. Peki o nedir? **"Karşılaştırma yapmak, sosyal bilimlerin laboratuvarıdır."** Sizce de öyle değil mi? Sık sık da deneylediğim için gerçekten de böyle. Bu arada söyleyelim, karşılaştırma yaparken laboratuvarın olmazsa olmazı empirizmden yararlanılır. Malum, empirizme ya da ampirizm olarak bilinen insan bilgisinin kaynağı, kişisel deneyimlerdir. Aynı zamanda bu akıma göre insanların zihni, doğdukları anda bomboş bir levha gibidir. İnsan zihni, deneyler ve deneyimler sonucu ortaya çıkan bulgulara göre bilgilere erişir. Doğru bir yaklaşımdır. Felsefede deneycilik akımı, sahip olunan bilginin deneyimler ile kazanılacağını savunur. Deneycilik akımınca da mantık ilkeleri ve düşünme yasalarına göre bilgiler beyne empoze edilir. Eklektik, seçimci olan insan zihnidir. Bunun yanı sıra deneyciliğin karşıt düşüncesi ise akılcılıktır. Âdeta bir denetim mekanizmasıdır. Empirizme göre zihin, deneyimler ve duyum ile oluşan bilgileri kabul eder. Deneycilik aynı zamanda rasyonalizm geleneğinin de karşısında durmaktadır. (1) Batıda bu ilahi düzenin adı **kontrol ve denge mekanizmaları (checks and balances)** olarak ifade edilir. Siyaset Bilimi açısından ise sadece yasama, yürütme, yargı arasında değil; aynı zamanda merkez ve çevre arasındaki ilişkiler açısından da söz konusu olur, olmazsa olmaz kural budur.

Gelelim bu perspektiften, bu bakış açısından bakıldığında HAMAS-İsrail arasındaki savaşın gidişatı, sözde insani ara, söylemekten imtina edilen ateşkes, ateşkesin kalıcı hâle getirilmesi ve de savaşın durdurulması meselesine. Peki bu durum nasıl irdelenebilir? Bir kere her şeyden önce dünya kamuoyunun Filistin'de yaşananlar için soykırım, etnik temizlik, savaş suçu, insanlığa karşı işlenen suçta büyük ölçüde mutabık olduğu görülmektedir. Bu durumu laboratuvara bile sokmaya gerek yoktur. İkincisi Batı başkentlerinde makul insanların sesi artık soykırımcıların sesini bastırabilmektedir. Bu nedenle soykırımcılar, etnik temizlikçiler alanlara çıkamamaktadır. Bu, gerçekten de olumlu bir veridir. İzlediklerimiz bunu büyük ölçüde göstermekte, zihinlerimiz gelişen bu durumu olumlu evrimsel bilgi olarak algılamaktadır. Peki bütün bunlar olumlu bir biçimde önünüzdeyken daha da ilerisi Filistin için makul insanların ülkelerinde hukukçular ayağa kalkmışken Almanya'daki akademinin nasıl susturulduğunu görmek konusunda bir şeyler söylenebilir mi? Tabii ki söylenebilir. Her şeyden önce, abluka altına alınmış 360 kilometrekarelik küçük bir kara parçasında esasen zor koşullarda yaşayan yerli ve halkın tepesine binlerce ton bombayı boca etmek, yasaklı silahları kullanmak, insanî yardımları engellemek; aç, susuz, enerjisiz, hastanelerinde narkozsuz, ilaçsız bırakmanın arkasında kasıt ve saik unsuru olmadığı açıklanabilir mi? Yalnız bir şeyi büyük harflerle ifade edelim: **BÜTÜN BUNLAR OLURKEN DÜNYA, CANLI YAYINDA SOYKIRIMI İZLEMEKTEDİR.** İnsan sormadan edemiyor. Hani nerede İnsan Hakları Evrensel Beyannamesi, Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi ve Cenevre Sözleşmesi'nin bir türlü çalıştırılamayan maddeleri? Bu soruyu doğrudan bana soracak olursanız, söyleyeyim. Bütün normatif söylemler ve dokümante edilmiş belgelerin sadece Batı için geçerli olan maddeleri hepsi çöp olmuştur. Peki şimdi sormak lazım değil mi? Hani Rönesans ve reform hareketleri ile baş tacı edilen Batı'da kurumsallık vardı ve işlemekteydi? Ya da biz öyle biliyorduk. Kendi içlerinde belki de öyledir. İsrail'i eleştirmeye kalkıyorsunuz, hemencecik fişleniyor ve antisemitik olarak ilan ediliyorsunuz. Nereden biliyorum? Kendimden. Bu durum sadece akademiya için geçerli değil tabii ki. Medya için de geçerli. Medya ve akademiyanın önde gelen ağır toplarının bir şeylerin arkasına gizlenme telaşında olduğunu görüyor ve anlamlandıramıyorsunuz. Bunu manalandıralım. Tek kelime ile söyleyeyim, pragmatizm. İçinde yararı kendisine bir ön değer olarak gören Anglo-Sakson icadı bir felsefi yaklaşım. Faydacılık. Bir düşüncenin doğruluğunun ya da geçerliliğinin, o düşüncenin pratik sonucu ile ölçülebileceğini benimseyen, savunan felsefi bir görüş. Bu felsefi görüşün özünde yararcılık ve maddecilik yatar. Yani? **"Önce cep, daha sonra prestij"** diyelim ve özetleyelim. İşte size günümüzden bir örnek: Alman ekolünün dünyaca ünlülerinden Jürgen Habermas ve üç filozof, İsrail'in saldırılarında **"soykırımsal bir niyet olmadığını"** (2) söylemelerine ne buyrulur? Evet Almanya'nın farklı üniversitelerinden dört akademisyen, 13 Kasım 2023 tarihinde Gazze'de yaşanmakta olan insanlık dramına dair son derece ilginç, âdeta Anti-Filistin içerikli bir bildiri yayınladılar. Nicole Deitelhoff, Rainer Forst, Klaus Günther ve Jürgen Habermas'ın imzalarının yer aldığı **"Dayanışma İlkeleri Üzerine Açıklama"** başlıklı bildiride esas olarak meselenin Alman toplumuna yansıyabilecek olan potansiyel tehlikelerine dikkat çekilmiştir. Bildirinin bilim dışı bir kuram olan pragmatizmle iç içe olan yerlerine birlikte bakalım: (3)

"Almanya'daki siyasi kültürün dayandığı demokratik etik çerçevesinde Yahudilerin yaşamı ve İsrail'in var olma hakkı savunulmalıdır. Ülkenin Nazi geçmişi göz önünde bulundurulduğunda bu elzemdir. İmzacıların vurguladığı diğer husus ise bildirinin en ilgi çeken hususu olarak İsrail'in uyguladığı yöntemin soykırım olarak adlandırılmaması gerektiğidir. Nazi Almanyası'nın bir ırkı bütünüyle ortadan kaldırmaya yönelik uyguladığı soykırım yöntemi tarih içinde benzersizdir. Soykırım tabirinin Yahudi Soykırımı dışında da kullanılması Almanların geçmişte işlediği bu insanlık suçunun niteliğini zayıflatmaktadır."

Vah benim zavallı Alman'ım. Buraya kadar anladık da **"İsrail Siyonazi Yönetimi"** soykırım suçunun en önemli parametrelerinden biri olan **kasıt (intention)** ve **saik (motivation)** unsurunu özellikle kullanmıyor mu? Evet kullanıyor. 12 Ocak 1951 tarihinde yürürlüğe giren Birleşmiş Milletler Uluslararası Soykırım Suçunun Önleme ve Cezalandırılması Sözleşmesi'nin bu iki unsurunu aşikâr bir şekilde kullanmaktadır. **"En iyi Filistinli, ölü Filistinlidir"** mottosu tek başına kasıt unsurunu oluşturmaktadır. Bunu hemen her vesileyle göstermişler ve göstermektedirler.

Soykırım suçu kuşkusuz bireyseldir. Ceza Hukuku bilindiği üzere doğrudan bireylerin cezalandırılmasını öngörür. Bu nedenle suçun failleri bellidir. **"ABD-İsrail Birleşik Siyonazi Yönetimi"**dir, Biden'dır, Netanyahu'dur, Gantzdır. HAMAS'ın yok edilmesine, imhasına ilişkin çağrılar İsrail Savunma Kuvvetlerinin sahadaki davranışlarında gözlendiği gibi Gazze'nin yeryüzünden silinmesine ilişkin çağrılardan asla farklı değildir. Kasıt unsurunun ta kendisidir. Unutmayalım, HAMAS, BM gözlemcilerinin önünde yapılan 2006 seçimlerini kazanmış bir siyasi harekettir, **Filistin halkının, onun direnişinin, kendi hakları ve toprağı uğruna verdiği mücadelenin örgütlenme şeklidir.** Kasıt unsurunun **ikinci unsuru saiktir yani özendirmedir, motivasyondur.** Bütünüyle İsrail halkına bakıldığında bir özendirme olgusu var mıdır? Evet vardır. İsraillilerin Gazze'de soykırım sürerken söyledikleri şarkılarda geçen **"Aza Aza beyt kravot" (Gazze, Gazze bir mezarlık), "Lo niş'ar şam yeladim" (Orada çocuk kalmayacak)** (4) dizeleri tam bir özendirmedir. **Bu durum Habermas'ın dikkatine sunulur.**

Evet sevgili okurlar, bütün bunlardan sonra demem odur ki dünya kamuoyu soykırım suçunu işleyen **"ABD-İsrail Birleşik Siyonazi Rejimi"**nin yöneticilerinin yargılanmasını ve cezalandırılmasını talep etmektedir ve beklemektedir. Ama üzülerek ifade etmek gerekir ki yaptırım gücünden yoksun bir uluslararası hukuk sisteminde adalet aramak, sadece adaletin terazisinden medet ummakla eş değerdir. Uluslararası hukukun yerle yeksan edildiği günümüz ortamında dünya kamuoyu kuşkusuz sadece yargı tehdidi ile bu insanlık dışı dramın durdurulamayacağının farkındadır. Bugün her şeyden fazla güçlünün değil, haklının güçlü olduğu bir adalet sisteminin tesis edilebilmesi için yaptırım gücü olan bir uluslararası mevcudiyete ihtiyaç bulunmaktadır. Benden hatırlatması, "kılıç olmazsa terazi bir işe yaramaz" sevgili okurlar.

Dipnotlar:

(1) "**Empirizm nedir? Deneycilik ne demek? Felsefede Empirizm (Ampirizm) akımı özellikleri, kurucusu ve temsilcileri" Hürriyet Gazetesi,** 03 Kasım 2020 ; https://www.hurriyet.com.tr/egitim/empirizm-nedir-deneycilik-ne-demek-felsefede-empirizm-ampirizm-akimi-ozellikleri-kurucusu-ve-temsilcileri-41652693#:~:text=Felsefede%20Deneycilik%2C%20empirizm%20ya%20da,Bilgiler%20de%20buna%20g%C3%B6re%20edinilmektedir./ Erişim Tarihi 26 Kasım 2023/

(2) Betül Soysal Bozdoğan, **"Filistin İçin Hukukçular Ayakta",** Diriliş Postası, 25 Kasım 2023, s.9

(3) Osman Erden, **"Habermas, Gazze ve Soykırım",** Politikyol; https://www.politikyol.com/habermas-gazze-ve-soykirim/ Erişim Tarihi 26 Kasım 2023/

(4) Süleyman Ceran,**"Aksa Tufanından Notlar-1"** , Milat Gazetesi, 25 Kasım 2023, s.6

"Gereksiz görüntüleme kanser riskini artırıyor"

Türk Radyoloji Derneği Başkanı Prof. Dr. Can Çevikol, uygun gerekçelendirme yapılmadan uygulanan iyonizan radyasyon içeren görüntülemelerin, kanser riskini artırarak halk sağlığını tehdit ettiğini söyledi.

TÜRK Radyoloji Derneğince düzenlenen "44. Ulusal Radyoloji Kongresi-TÜRKRAD 2023" Antalya'da yapıldı.

Kongre Bilimsel Kurul Başkanı Prof. Dr. Ayşenur Oktay, basın toplantısında, kongrede ana konunun "Tanıda Tuzaklar ve İpuçları" olduğunu söyledi.

Son yıllarda geliştirilen teknolojik yenilikler ve uygulamalar dikkate alınarak yan konu olarak da "Radyolojide Yenilikler (inovasyon)" konusunun ele alındığını aktaran Oktay, "Yapay zekânın güncel kullanımı ve görüntüleme yöntemlerindeki yeni uygulamalar, sistemler bazında konuşuldu. Ayrı bir oturumda birkaç hastanemizdeki yapay zekâ deneyimleri paylaşıldı ve bilişim grubu tarafından bu konuda küçük grup atölye çalışmaları düzenlendi" dedi.

Oktay, bu yıl kongrede 183'ü sözlü sunum olmak üzere klinik araştırma ve olgu sunumlarını içeren toplam 714 bildirinin yer aldığını belirterek bin 450 kişinin katıldığı kongrede 162 konuşmacının görev aldığını bildirdi.

"Radyolojik incelemelere giderek artan talebi karşılamak güçleşmektedir"

Türk Radyoloji Derneği Başkanı Prof. Dr. Can Çevikol ise hastalıkların taranması, tanı ve izleminde uygun radyolojik yöntemlerin kullanılmasının son derece önemli olduğunu ifade etti.

İncelemelerin uygun teknikle yapılması ve doğru yorumlanmasının, uygun tedavi seçiminin en önemli basamağını oluşturduğunu vurgulayan Çevikol, şu değerledirmelerde bulundu:

"Ülkemizde radyolojik incelemelere giderek artan talebi karşılamak güçleşmektedir. Bunun en önemli nedeni, hekimlerin hastalara yeteri kadar zaman ayıramamaları ve bu nedenle radyolojik incelemeleri âdeta muayene yöntemi olarak kullanmalarıdır. Gereksiz radyolojik incelemelerin sayısının yüksek olması, zaten dünya ortalamasının altında radyoloji uzmanına sahip ülkemizde, iş yükünü ciddi biçimde artırmakta ve radyolojik inceleme kalitesini düşürmektedir. İstenilen tetkikin gerekçesinin uygun olup olmadığı denetlenmemektedir. Niceliğe odaklanmış yaklaşımlar ve uygun gerekçelendirme yapılmadan gerçekleştirilen iyonizan radyasyon içeren görüntülemeler, toplumun kümülatif radyasyon doz miktarını ve dolayısı ile kanser riskini artırarak halk sağlığını tehdit etmektedir."

Türk Radyoloji Derneği Genel Sekreteri Prof. Dr. İhsan Şebnem Örgüç ise tıbbın tüm branşlarına hizmet veren radyologların çok geniş bilgi birikimi gerektiren, yoğun bir iş yükü altında çalıştığını dile getirdi. **AA**

ÖNCE AMELİYAT SONRA BOKS

Kırım'da bir yıldır yediği her şeyi kusan, şiddetli karın ağrılarıyla kıvranan Boksör Memet Mamadov (20), şifayı kendisi gibi bir boksör olan Antalya'daki Genel Cerrah Doç. Dr. Tuğrul Çakır'ın elinden buldu.

ÜLKESİNDEN binlerce kilometre uzakta sağlığına kavuşan Boksör Memet Mamadov, operasyon sonrası boksla ilgilenen doktoruyla antrenman yaparak mutluğunu kutladı.

Hastanın kendisine şiddetli karın ağrısı, yemeklerden sonra kusma ve bulantı şikâyetiyle başvurduğunu belirten Genel Cerrah Doç. Dr. Tuğrul Çakır, şikâyetlerin yaklaşık bir yıldır devam ettiğini ve son 6 aydır ise 10 kilo kaybetmiş olduğunu kaydetti. Operasyon öncesi hastanın Kırım'da yapılan tüm tetkiklerini incelediğini ve Antalya'da da daha detaylı tetkikler yaptıklarını ifade eden Doç. Dr. Çakır, tespit ettikleri sorunların hastanın yaşam kalitesini bozduğunu söyledi.

Kırımlı boksör Memet Mamadov'un karaciğer, dalak ve mideye kan götüren ana damarının yüzde 95 daraldığını (Median Arkuat Sendromu) ve kanın yüzde 5'lik bir akımla geçtiğini belirten Doç. Dr. Çakır, "Bu durum, hastada şiddetli karın ağrısına neden oluyordu" dedi. Hastada ikinci bir sorun daha tespit ettiklerini ifade eden Doç. Dr. Çakır, "Bir diğer sorun ise Superior Mezenterik Arter Sendromu olarak adlandırdığımız tüm ince bağırsak ve kalın bağırsağa kan götüren damarın olması gerekenden daha dar açıyla çıktığı için onikiparmak bağırsağında geçiş neredeyse tamamen daralmıştı. Yedikleri sadece 4 milimetrelik bir açıklıktan geçiyordu ve bu yeterli değildi. Bu durum da hastanın neden kustuğunu açıklıyordu" diye konuştu.

Operasyon 2 saat 20 dakika sürdü

Tüm incelemelerin ardından durumu hastaya anlattığını söyleyen Doç.Dr. Çakır, bunun sonucunda ciddi bir operasyon kararı aldıklarını ifade etti. Doç. Dr. Çakır, 2 saat 20 dakikalık operasyonda yüzde 95 dar olan damara baskı yapan yapıyı ortadan kaldırdıklarını belirterek kan akışının yüzde 100'lük akımının sağlandığını söyledi. Operasyon sonucu yapılan tetkiklerde bu akışın sağlıklı şekilde devam ettiğini tespit ettiklerini de kaydeden Doç. Dr. Tuğrul Çakır, ince bağırsaklara kan götüren damarın açı problemini ise bir anlamda bypass yaparak o noktanın öncesi ve sonrasındaki bağırsağı birleştirerek çözdüklerini sözlerine ekledi. Böylelikle bulantı ve kusmanın ortadan kaldırıldığını bildiren Doç. Dr. Çakır, hastanın sağlığına kavuşmasından dolayı mutlu olduğunu söyledi.

Operasyonun ardından 5 günlük hastane sürecinden sonra hastanın eski sağlığına kavuştuğunu belirten Doç. Dr. Çakır, tüm şikâyetlerinin büyük ölçüde azaldığını ve bulantının geçtiğini söyledi. Hastane sürecinde hastanın hiç kusmadığını da sözlerine ekleyen Doç.Dr. Çakır, artık taburcu olmaya hazırlandığını bildirdi. Hastasıyla hastane koridorunda çok kısa bir boks antrenmanı da yapan Doç. Dr. Çakır, kendisinin de boks sporu ile ilgilendiğini söylerken "Memet artık boksa kaldığı yerden devam edecek" dedi.

Yaşadıklarını anlatırken hayatının altüst olduğunu belirten Kırımlı Boksör Memet Mamadov, 1 yıldır hastalığına çare aramak için ülkesinde başvurmadığı doktor kalmadığını kaydetti. Ailesini üzmemek için kimseye bir şey belli etmemeye çalıştığını ve doktorlara tek başına gittiğini aktaran Mamadov, son 6 ayda karın ağrısının çok şiddetlenmesi üzerine hastalığını ailesine söylemek zorunda kaldığını belirtti. Ülkesinde pek çok hastaneye başvuran Mamadov, Kırımlı doktorların, hastalığını tam olarak teşhis edemediklerini ifade etti.

Rus doktorlar cesaret edemedi

Bunun üzerine Rusya'nın başkenti Moskova'da birkaç hastane ile irtibata geçtiklerini ve tüm tetkiklerini hastaneye gönderdiklerini de sözlerine ekleyen Mamadov, Rus doktorların kendisine böyle bir ameliyatı yapamayacaklarını söylediklerini kaydetti. Tüm umutları tükenmek üzereyken bir yakınının Antalya'da bir doktordan söz ettiğini ve böylelikle Doç. Dr. Tuğrul Çakır'a ulaştıklarını anlatan Mamadov, operasyon kararı ile yeniden hayata bağlandığını anlattı. **DHA**

Ticari Hayat
Günlük İktisadi ve Siyasi Haberler Gazetesi
Kuruluş: 23 Mart 2006
Kurucu
Mehmet GÖKTÜRK
Yıl: 18 - Sayı: 5454 - 27 Kasım 2023 Pazartesi
Ticari Hayat Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık Yayıncılık Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti. adına
Sahibi
Emine GÖKTÜRK
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Reşat HELVACI
Dizgi & Tasarım
Ticari Hayat Gazetesi
Yönetim Yeri
Güzeltepe Mahallesi Hoşdere Caddesi
No: 184/6 Çankaya/Ankara
İletişim
Tel: (0312) 441 75 25 - Fax: (0312) 441 85 23
Web Adresi: www.ticarihayat.com
Kurumsal Elektronik Posta Adresi
bilgi@ticarihayat.com.tr
Ulusal Elektronik Tebligat Sistemi (UETS)
25959-55159-60845
Basım Yeri
USLU MATBAACILIK (MUSTAFA USLU)
Zübeyde Hanım Mahallesi İstanbul Caddesi Elif Sk. No: 7/246- 247
Altındağ / ANKARA Tel: 0546.457.74.00
Dağıtım
MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD. ŞTİ.
BATI BULVARI. ATB İŞ MERKEZİ No: C/76 YENİMAHALLE / ANKARA
Sözleşmesiz yazarlara ücret ödenmez.
Ticari Hayat Gazetesi ve ticarihayat.com
Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir.
Resmi ilanlarımızı www.ticarihayat.com internet sitemizden de görebilirsiniz.
YAYIN TÜRÜ: İKTİSADİ, SİYASİ, YEREL, SÜRELİ YAYIN
Gazete Basım Tarihi: 26 Kasım 2023 Pazar

PSİKOLOJİNİN DERİNLİKLERİNE YOLCULUK

Sevdenur NAMALAN

Zihinsel dünyamızın karmaşıklığına ışık tutan psikoloji, bireyin duygusal dünyasını anlama ve toplumsal dinamikleri çözümleme amacını taşıyan bir bilim dalıdır.

İnsanın benzersiz zihinsel yapısı, duygusal tepkileri ve davranışları, psikologları sürekli bir keşif yolculuğuna çıkmaya yönlendirir. Ancak bu keşif yolculuğu sadece bireyin iç dünyasını değil, aynı zamanda toplumun psikolojik dinamiklerini de kapsar. Bu yazıda, psikolojinin derinliklerine bir bakış atarak insan zihninin labirentindeki ilginç yolları keşfetmeye davet ediyoruz.

Psikoloji, insan zihninin karmaşıklığını ve duygusal derinliklerini anlamaya çalışan büyüleyici bir bilim dalıdır. Her bireyin benzersiz zihinsel yapısı, duygusal yanıtları ve davranışları, psikologları sürekli olarak bir keşif yapma durumunda bırakır.

İnsan psikolojisi sadece bireysel düzeyde değil, aynı zamanda toplumsal dinamikleri de içerir. Toplum içindeki ilişkiler, kültürel etkileşimler, toplumsal normlar, psikolojinin evrensel ve çok yönlü doğasını ortaya koyar.

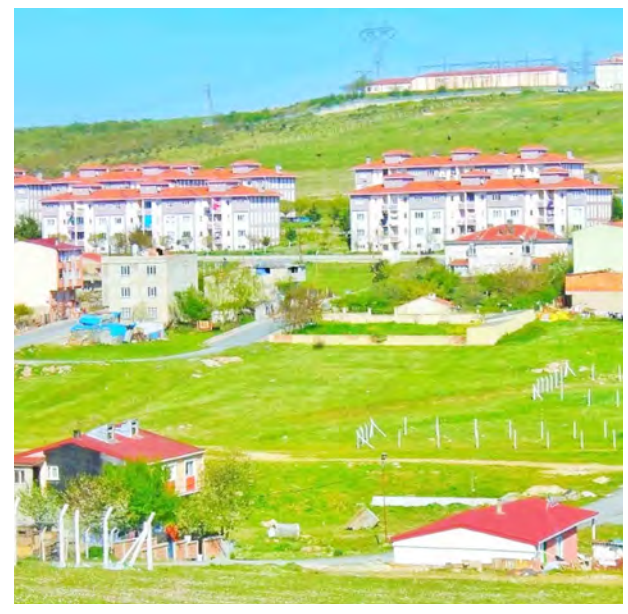
Son yıllarda, psikoloji alanındaki araştırmalar, zihinsel sağlık konularına odaklanarak stigmatizasyonu azaltmaya ve farkındalığı artırmaya yönelik önemli adımlar atmıştır. Ancak hâlâ pek çok soru işareti ve anlaşılması gereken derinlikler bulunmaktadır.

Psikoloji, kişinin kendi içsel dünyasını keşfetmesini sağladığı gibi, toplumun genel psikolojik refahını anlamak adına da kritik bir rol oynar. Bu; çeşitlilik, eşitlik ve insan hakları gibi önemli konuların ele alınmasında psikologlara büyük sorumluluklar yükler. Zihinsel sağlığı destekleyen, insanları anlayan ve toplumun psikolojik ihtiyaçlarına cevap veren bir psikoloji anlayışı, daha sağlıklı ve sürdürülebilir bir toplumun temelini oluşturabilir.

Bu zorlu labirentte, psikoloji bize hem birey olarak hem de kolektif olarak daha derin bir anlam arayışında rehberlik eder.

Ancak bu labirentin sonu gelmiş değil; daha pek çok soru işareti ve anlaşılması gereken derinlikler bulunmaktadır.

Psikoloji, insanın zihnindeki sırları çözme ve toplumun psikolojik ihtiyaçlarına cevap verme konusundaki çabalarını sürdürerek insanlığın anlama ve iyileşme sürecine katkıda bulunmaya devam edecektir.



Arsa, tarla ve iş yeri satışlarında rekor

Türkiye genelinde arsa, tarla ve ticari gayrimenkul satışlarında yılın 10 ayında 1 milyon 426 bin 146 adetle tüm zamanların Ocak-Ekim dönemi rekoru kırıldı.

ÜLKE genelinde Ocak-Ekim döneminde 2 milyon 419 bin 981 gayrimenkul el değiştirdi. Bu satışların 993 bin 835'ini konutlar oluşturdu. Konut satışları 10 ayda geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 14,3 azalış gösterdi.

Arsa, tarla ve ticari gayrimenkul satışları ise 10 ayda 1 milyon 426 bin 146 adetle tüm zamanların en yüksek Ocak-Ekim dönemi rakamına ulaştı. Geçen yılın aynı döneminde bu rakam 1 milyon 391 bin 787 olarak gerçekleşmişti. Artış oranı yüzde 2,5 oldu. Konuttaki azalışa rağmen diğer gayrimenkul türlerindeki yükseliş dikkati çekti.

Arsa, tarla ve ticari gayrimenkul satış sayıları Ocak-Ekim dönemleri baz alındığında 2021'de 1 milyon 176 bin, 2020'de 1 milyon 17 bin, 2019'da 828 bin, 2018'de ise 1 milyon 14 bin şeklindeydi.

Toplam satışlar içerisinde konut dışı gayrimenkullerin payı ilk kez yüzde 58,9'a ulaşırken Ekim'de bu oran rekor kırarak yüzde 62,2 oldu. Ocak-Ekim dönemi konut dışı satışların payı önceki 5 yılda yüzde 44,3 ile yüzde 54,5 arasındaydı.

"Ticari gayrimenkullere ilgi arttı"

Bilgiçler Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Ali Emre Bilgiç, yaptığı açıklamada, Türkiye ekonomisinin kalbinin attığı İstanbul'da son dönemde ticari gayrimenkul projelerinin inşasında gözle görülür bir artış yaşandığını belirterek artan talebi karşılamaya yönelik planlanan projelerin, yeni ticari anlayışın ihtiyaçlarına da cevap verecek şekilde tasarlandığını söyledi.

Mega kentte artık toplu iş merkezlerinin daha çok ilgi gördüğünü kaydeden Bilgiç, kendilerinin de bu yüzden akıllı ticaret ve iş merkezleri projelerini hayata geçirdiklerini anlattı.

Özellikle otoparkı bulunan, depreme karşı dayanıklı, büyük tırların kolayca yanaşabildiği, enerji verimliliğine sahip akıllı iş merkezlerine talebin yüksek olduğunu ifade eden Bilgiç, perakende sektöründeki çeşitlliliğin ve değişimin bu talebin artışında etkili olduğunu bildirdi.

Ticari gayrimenkullerin kullanıcısına sunduğu avantajlardan bahseden Bilgiç, "Ticari gayrimenkul yatırımları, sağladığı pek çok avantajla yatırımcıların dikkatini çekmeye devam ediyor. Bu avantajlar, sadece kısa vadeli değil, aynı zamanda uzun vadeli ve sürdürülebilir kazançları içeriyor. Yüksek kira getirisiyle birlikte yatırımcısına mali istikrar sağlayan ticari gayrimenkuller, lokasyon avantajıyla birlikte sağlam bir gelir kaynağı durumuna geldi" diye konuştu.

"Yatırım yaparken rayiç fiyatları mutlaka öğrenin"

Ali Emre Bilgiç, yatırımcılara, yatırımlarını doğru lokasyonda yer alan, otoparkı bulunan, enerji verimliliği yüksek, yaya trafiğinin ve toplu taşımanın bulunduğu projelere yapmaları tavsiyesinde bulunarak bölgenin iyi araştırılması ve rayiç fiyatların mutlaka öğrenilmesi gerektiğini vurguladı.

Bilgiç, "İstanbul'da ticari gayrimenkul piyasası dinamik ve çeşitli bir yapıya sahip. Son yıllarda pek çok markalı konut üreticisinin ticari gayrimenkul projelerine yöneldiğini görüyoruz. Bunun sebebi de tüketici taleplerindeki dönüşüm olduğunu düşünüyorum. Dinamik pazar koşulları ticari gayrimenkullerde avantaj sağlarken konut satış rakamlarında istatistiklerin de bize gösterdiği gibi bir yavaşlama söz konusu" dedi.

"Arsa ve tarla satışlarındaki yüksek artış, rekoru getirdi"

İstanbul Değerleme Yönetici Ortağı ve Gayrimenkul Değerleme Uzmanı Celal Erdoğdu da Ocak-Ekim döneminde 1 milyon 426 bin adedi aşan satışla tüm zamanların en yüksek 10 aylık konut dışı gayrimenkul satış rakamına ulaşıldığını söyledi. Konut dışı gayrimenkul satışlarının çok büyük kısmını arsa ve tarlaların oluşturduğunu, rekoru da bu iki satış kaleminin getirdiğini kaydeden Erdoğdu, ofis ve dükkânların başı çektiği ticari gayrimenkullerin ise fabrikalardan hastanelere kadar geniş bir yelpazeyi kapsadığını anlattı.

Erdoğdu, arsa ve tarla satışlarındaki artışa ilişkin şu ifadeleri kullandı:

"Burada en önemli nedenler arasında Kovid-19 ve depremler sonrası tarlalara artan ilgi yer alıyor. Konut fiyatlarındaki ve faiz oranlarındaki yükseliş de yatırımcıları bütçelerine uygun arsa ve tarlalara yönlendiriyor. Çünkü konut alamayan vatandaşlar özellikle enflasyondan korunmak için uygun fiyatlı arsa ve tarla yatırımı yapmak istiyor. Son zamanlarda da Trakya'nın batısındaki bölgeler, ilgi çeken yerler arasında bulunuyor. Ayrıca vatandaşlarımız bu tarz yerlerden arsa veya tarla alıp 'İleride gerekirse içine konteyner, prefabrik ya da tiny house' koyarım diye düşünüyor. Bu da ilgiyi artırıyor. Son dönemde sosyal medyadan satış ilanlarının ve yatırımların arttığını görüyoruz. Vatandaşlarımız bu konuda dikkatli olmalı." **AA**

HAYVANCILIK DESTEKLERİ ARTIRILDI

Bakanlıktan yapılan yazılı açıklamaya göre, "Hayvancılık Desteklemeleri Uygulama Tebliği" 1 Ocak'tan itibaren geçerli olmak üzere Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

HAYVANCILIKTA sürdürülebilirliği ve verimliliği sağlamaya yönelik birçok destek kaleminde yüzde 100-150 artış yapıldı.

Bu kapsamda, 2022'de 12 bin lira olan sürü yöneticisi (çoban) desteği, 2023'te yüzde 150 artışla 30 bin liraya çıkartıldı. Koç ve teke alım desteği, küçükbaş hayvan ıslahının sağlanması, verimliliğin ve sürü kalitesinin artırılması amacıyla 2023'te hayvan başına 2 bin lira olarak uygulanacak.

Buzağı desteği, 2022'de kriterleri sağlaması durumunda 900 TL/başa kadar verilirken 2023 yılı için yüzde 133 artışla 2 bin 100 TL/başa çıkartıldı. Bu destek 2023'te doğan her buzağı için verilecek. Düve alım desteğinin ise hastalıktan ari işletmeler için yüzde 50 hibe oranında uygulanmasına başlanacak.

Anaç koyun keçi desteği, 2022'de 50 TL/baş iken 2023 için yüzde 100 artışla 100 TL/başa yükseltildi.

"Üreticilerimizin refahının yükseltilmesi temel stratejimizdir"

Açıklamada görüşlerine yer verilen Tarım ve Orman Bakanı İbrahim Yumaklı, hayvancılıktan elde edilen gelirlerin artırılmasının ve hem üreticilerin hem de hayvan refahının yükseltilmesinin temel stratejileri olduğunu belirtti.

Birim hayvandan daha fazla verim ile kaliteli ürün elde etmek, ürünlerin muhafazasından pazara ulaştırılması ve değerinde satılmasını sağlamak amaçlarıyla yetiştiricilere destek verdiklerine işaret eden Yumaklı, aile işletmeciliği başta olmak üzere gençlere ve kadınlara da pozitif ayrımcılık yaptıklarını belirtti.

Bakan Yumaklı, 21 kalemde verilen hayvancılık desteklerini yüzde 100, bazı kalemlerde de yüzde 150 artırdıklarına dikkati çekerek şu ifadeleri kullandı: "Sağladığımız yeni desteklerle işletmelerin sürdürebilirliğinin sağlanması, altyapı ve ekipman eksikliği nedeniyle yaşanan kayıpların azaltılması, verimlilik ve kalitenin artırılması, üretici gelirlerinin artırılması, kırsaldan kente göçün ve bölgesel gelişmişlik farklarının azaltılması hedefleniyor. Yetiştiricilerimizin ve üreticilerimizin desteklemelerden faydalanabilmesi için tebliğdeki şartlara uymaları büyük önem arz etmektedir. Desteklerimizin hayırlı olmasını ve yetiştiricilerimize bereket getirmesini diliyorum." **AA**

Yatırım projelerine yeni düzenleme

SANAYİ ve Teknoloji Bakanlığı tarafından hazırlanan "Yatırım Projelerinin Stratejik Öncelik ve Teknik Değerlendirmesine Dair Tebliğ"e göre, aracı bankalara finansman başvurusu öncesinde bakanlık değerlendirmesini almak üzere yapılacak başvurular, stratejik ve proje bazlı yatırım teşvikleri ile hamle programı kapsamındaki desteklerden yararlanan ya da "stratejik öncelikli ürün listesi" veya "teknoloji alanları listesi" kapsamında bir ürünün üretilmesi ya da teknoloji alanında geliştirme faaliyetleri ve bu teknolojilere dayalı sistemlerin üretilmesine dönük yatırım yapılmasını hedefleyen projeleri olan yatırımcılar tarafından yapılabilecek.

Finansman programından yararlanmak isteyen yatırımcılar, Bakanlık değerlendirmesini müteakip, bakanlıktan alacakları görüş yazısıyla aracı bankaya finansman başvurusunda bulunacak.

Başvuru öncesinde projelerine ilişkin bakanlık değerlendirmesini almak üzere başvuruda bulunmak isteyen yatırımcılar, bu başvurularını bakanlık tarafından oluşturulan elektronik portal üzerinden gerçekleştirecek.

Başvuru tarihi itibarıyla AR-GE harcamaları dâhil öngörülen toplam yatırım tutarının en az 1 milyar lira olması gerekiyor.

Finansman programından yararlanan yatırımcılara söz konusu yatırımları için düzenlenen teşvik belgesi kapsamında herhangi bir faiz desteği sağlanmayacak.

Finansman başvurusu öncesinde yatırım projesine ilişkin bakanlık değerlendirmesi alınmasına yönelik başvurular teknik komite tarafından puanlanacak ve başvuru sahibi yatırımcıya bildirimde bulunulacak. Teknik komite, değerlendirmeye aldığı projeleri, bazı kriterler üzerinden puanlandıracak. **AA**

İLAN T.C. ANKARA 11. SULH HUKUK MAHKEMESİNDEN ESAS NO: 2020/1310

MİRASÇI: FİDAN ERSOY (HAYDAR ve RAFİYE KIZI , 104.....658 T.C.KİMLİK NUMARALI) 15/07/1968 doğumlu SULTAN MEŞE'nin 06/02/1990 tarihinde vefat ettiği, Ankara 4. Noterliği'nin 11/03/1986 tarih ve 10374 yevmiye numaralı Düzenlenme Şeklinde Vasiyetname aslının mahkememize gönderildiği anlaşıldı.

Murisin mirasçısı olup yukarıda kimlik numarası, anne ve baba adı belirtilen FİDAN ERSOY'un yapılan tüm araştırmalara rağmen tebligata elverişli adresinin belirlenemediği, bu nedenle muris tarafından düzenlenen vasiyetname ve duruşma gününün kendisine tebliğ edilemediği anlaşılmakla, adı geçen mirasçıya Tebligat Kanunu'nun 28. Maddesi uyarınca ilanen tebligat yapılmasına karar verilmiştir.

Buna göre;

Vasiyetnamenin noterlikçe düzenlendiği anlaşılmakla vasiyetnamede; "....Hiçbir cebir şiddet, maddi veya manevi tazyik altında olmaksızın tamamen kendi serbest hür iradem ile beyan ederimki Ankara ili, Bala ilçesi, Koçyayla köyü, Kamışlı mevkiinde kain ve tapunun 442 yevmiye, 1 cilt 73 sahifeye 18.4.1979 tarihinde mukayyet 2 pafta, 73 parsel sayısını teşkil eden 23670 M2 yüzölçümlü tarla vasfındaki gayrimenkul üzerindeki 15/20 hissemden l'er dönümü kızkardeşlerim Melek Çoşan ile Rabia Yılmaz'a ait olmak üzere bu gayrimenkul üzerinde bulunan diğer miras hak ve hisselerimin tamamını Ankara Keçiören Güçsüzler Yurdu'na bırakıyor ve vasiyet ediyorum. Son isteklerim bunlardan ibaret olup, diğer hissedarlarımın bu vasiyetime itiraf etmemelerini diliyorum...." içerikli vasiyetnameyi kabul edip etmediğiniz hususunda beyanda bulunmak üzere Ankara Adliye Sarayı Dışkapı Ek Hizmet Binasında bulunan Mahkememize ait duruşma salonunda 04/04/2024 günü saat: 11.10'de yapılacak olan duruşmaya bizzat gelmeniz, duruşmaya gelip beyanda bulunmadığınız takdirde vasiyetnameyi kabul etmediğiniz ve vasiyetnameye karşı BİR AY içerisinde dava açıp Mahkememize bildirmediğiniz takdirde vasiyetnameyi aynen kabul etmiş sayılacağınız hususu, muris tarafından düzenlenen ve dava konusu edilen vasiyetname ve duruşma günü yerine geçerli olmak üzere ilanen tebliğ olunur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1939385)

Ankara Şehir Rehberi

ALO ACİL

Acil Servis	: 112	Alo Tüketici	: 175
Alo İtfaiye	: 112	Alo Gürültü	: 181
Alo Polis	: 112	Orman Yangın	: 112
Alo Jandarma	: 112	Alo İzci Kan Merkezi	: 173
Alo Trafik	: 154	Hastane Randevu	: 182
Mavi Masa	: 153		
Alo Cenaze	: 188		

ALO ARIZA/BİLGİ

Dogal Gaz Arıza	: 187	Çevre Bilgi	: 181
Elektrik Arıza	: 186	Uyuşturucu Bilgi	: 191
Su Anza	: 185	Sağlık Danışma	: 184
Telefon Anza	: 121	Sosyal Hizmetler	: 183

BELEDİYELER

Büyükşehir Belediyesi	: 507 10 00
Altındağ Belediyesi	: 444 39 19
Beypazarı Belediyesi	: 444 7 195
Çankaya Belediyesi	: 458 89 00
Çubuk Belediyesi	: 837 10 73
Elmadağ Belediyesi	: 863 36 60
Etimesgut Belediyesi	: 248 11 00
Gölbaşı Belediyesi	: 485 55 55
Keçiören Belediyesi	: 361 10 65
Kızılcahamam Belediyesi	: 736 10 30
Mamak Belediyesi	: 444 0 149
Polatlı Belediyesi	: 622 06 06
Pursaklar Belediyesi	: 444 9 709
Sincan Belediyesi	: 444 47 62
Yenimahalle Belediyesi	: 526 26 26

HASTANELER

Ankara Hastanesi	: 595 30 00
Ankara Onkoloji Hastanesi	: 336 09 09
Atatürk Göğüs Hastalıkları Hast.	: 356 90 00
A.Ü. Tıp Fakültesi Hastanesi	: 508 35 08
Başkent Üniversitesi Hastanesi	: 203 68 68
Bayındır Tıp Merkezi	: 287 90 00
Çankaya Hastanesi	: 426 14 50
Dr. Sami Ulus Çocuk Hastanesi	: 305 60 00
Dr. Zekai Tahir Burak Doğumevi	: 306 50 00
GÜ. Tıp Fakültesi Hastanesi	: 202 44 44
GATA	: 304 20 00
Güven Hastanesi	: 444 94 94
H.Ü. Tıp Fak. Hast.	: 305 10 80
İbn-i Sina Hastanesi	: 508 33 33
Keçiören Hastanesi	: 381 99 99
Numune Hastanesi	: 508 40 00
SSK Doğumevi	: 322 01 80
SSK Dışkapı Hastanesi	: 596 20 00
Yüksek İhtisas Hastanesi	: 306 10 00
Zübeyde Hanım Doğumevi	: 567 40 00

ULAŞIM

AŞTİ Danışma	: 207 10 00
Demiryolu Gar Müdürlük	: 444 8 233
Havalimanı	: 590 40 00
HAVAŞ	: 398 03 12
Aeroflot	: 418 48 49
Azerbeycan Havayolları	: 427 26 55
Delta	: 425 45 35
Ego	: 507 10 00
THY	: 0850 333 08 49

SİNEMALAR

Kızılırmak	: 425 53 93
Büyülü Fener Kızılay	: 425 01 00
Paribu Cineverse (Ankamall)	:0850 220 09 67
Paribu Cineverse (Atlantis)	: 0850 220 09 67
Ankara Nata&Vega Prestige	: 554 26 26
Büyülü Fener Bahçelievler	: 212 92 96
Taurus Cinemarine	: 286 07 77
Optimum Avşar	: 280 34 94

TİYATROLAR

75. Yıl Sahnesi Gişesi	: 432 27 46
İrfan Şahinbaş Sahnesi Gişesi	: 397 30 24
Muhsin Ertuğrul Sahnesi Gişesi	: 320 21 22
Altındağ Tiyatrosu Gişesi	: 316 59 02
Büyük Tiyatro Gişesi	: 324 22 10
Şinasi Sahnesi Gişesi	: 467 17 44
Ankara Dt Toplu Satış Gişesi	: 309 24 14
Akün Sahnesi Gişesi	: 427 19 71
Cüneyt Gökçer Sahnesi Gişesi	: 240 00 91
Kızılay Metro İstasyonu Gişesi	: 424 09 39
Küçük Tiyatro Gişesi	: 311 11 69

MÜZELER

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	: 470 80 00
Anıtkabir ve Atatürk Müzesi	: 231 28 05
Anadolu Medeniyetleri Müzesi	: 324 31 60
Mehmet Akif Ersoy Evi Müzesi	: 312 18 73
Roma Hamamı	: 310 72 80
Şefik Bursalı Müze Evi	: 441 23 90
Resim Heykel Müzesi	: 310 20 95
Ulucanlar Cezaevi Müzesi	: 507 01 38
Etnografya Müzesi	: 310 87 95
PTT Pul Müzesi	: 560 60 48
Cumhuriyet Müzesi	: 310 53 61
Çankaya Müze Köşk	: 403 54 44
Atatürk Evi Müzesi (AOÇ)	: 211 01 70

EN YÜKSEK DIŞ TİCARET FAZLASI VEREN 3 SEKTÖRDEN BİRİ

MOBİLYA, DIŞ TİCARETİN GÖZDESİ

Fatoş Karahasan

Türkiye'nin dış ticaretinde sürekli olarak dış ticaret fazlası veren 21 fasıl mevcut. Geçen yıl dış ticaret fazlası en çok artan fasıllar arasında bulunan mobilya sektörü, 4 milyar dolarlık fazlayla 3. sırada yer aldı.

MOBİLYA sektörünün dış ticaret fazlası son 20 yılda toplam 31 milyar olarak hesaplandı. Mobilya sektörü 2003-2022 döneminde yıllık bazda dış ticaret fazlasını 10 kat artırdı.

İhracatını son yıllarda istikrarlı bir biçimde yükselten, hem Türkiye'nin ihracatından aldığı payı hem de küresel pazardaki payını artıran Türk mobilya sektörü dış ticarette en çok fazla veren 3 sektörden biri oldu.

Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneğinin (MOSDER) Kastamonu Entegre'nin ana sponsorluğunda Antalya'da gerçekleştirilen üye toplantısında, sektörün gündemindeki konular ele alınarak yakın gelecekteki piyasalar ve beklentiler üzerinde duruldu. MOSDER Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Balcı, toplantının açılışında yaptığı konuşmada, sektörün dinamizmi ve üretim artışından söz etti. Balcı, "Sektörümüz, gerek üretimi gerek ihracatı ile ekonominin en dinamik unsuru hâline gelmiştir. Sektörel bazda baktığımızda üretim, ciro, ihracat ile istihdam gibi temel verilerde sürekli bir iyileşme ve yükseliş görmekteyiz" dedi.

Hüseyin Güler

Türkiye, küresel mobilya ticareti liginde 8. sıraya yükseldi

MOSDER'e üye 70 firma temsilcisinin ve konukların katıldığı, Kastamonu Entegre'nin ana sponsorluğunda gerçekleştirilen 17-19 Kasım tarihli Antalya toplantısında bir sunum yapan Ekonomist Dr. Bader Arslan, sektörün güncel tablosunu ortaya koydu. Arslan'ın yaptığı sunuma göre, 2021 yılı itibarıyla 43 bin 428 firma ile imalat sanayindeki firmaların yüzde 9,8'i mobilya sektöründe faaliyet gösteriyor. Üretim değeri 9,5 milyar dolar olan mobilya sektörü, imalat sanayi çalışanlarının yüzde 5'ini istihdam ediyor. 2001'de 250 milyon dolar civarında olan Türkiye'nin mobilya ihracatı, 2022'de 5,3 milyar dolara yükseldi. Bu dönemde sektörün ihracatı 21 katına ulaştı. Türkiye'nin ihracatından aldığı payı ise binde 8'den yüzde 2,1'e çıkartan mobilya sektörü, Türkiye'nin uluslararası pazarlardaki konumunu da yükseltti. Dünya mobilya ihracatında Türkiye'nin payı 2022'de yüzde 1,7 ile en yüksek düzeyine ulaştı.

Bu gelişmelerle dünya sıralamasında üst sıraları zorlayan Türk mobilya ihracatçıları, Türkiye'yi küresel mobilya dış ticareti liginde 8. sıraya yükseltti.

Ekonomiye 31 milyar dolarlık dış ticaret fazlası desteği

Türkiye'nin dış ticaretinde 2003-2022 döneminde sürekli olarak dış ticaret fazlası veren 21 fasıl arasında mobilya sektörü; demir-çelik ürünleri ve örme giyim eşyasının ardından 3. sırada yer buldu. Sektörün dış ticaret fazlası 4 milyar dolar oldu. Mobilya sektörünün dış ticaret fazlası son 20 yılda toplam 31 milyar olarak hesaplandı.

Sektör 2003-2022 döneminde yıllık bazda dış ticaret fazlasını 10 kat artırdı. Öte yandan, mobilya sektörü, kilogram başı değer itibarıyla da Türkiye'nin genel ihracatının 2 katından daha fazla döviz kazandırıyor. Mobilya ihracatında kilogram başı birim değer, genel ihracat birim değerinin yıllar itibarıyla 2,2 ile 2,8 kat üzerinde seyrediyor.

Sektör, 2024 fuarına hazırlanıyor

Oturumlara katılan Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) Başkan Vekili Ahmet Güleç, sektöre ilişkin genel bir değerlendirme yaparak 2024 yılında gerçekleştirilecek mobilya fuarı hakkında bilgiler verdi. Mobilya sektörünü yakından tanıyan akademisyen gazeteci yazar Fatoş Karahasan ise "Mobilya Sektöründe Markalaşma ve Sürdürebilirlik" konulu bir sunum yaptı. Kastamonu Entegre Global İş Planlama ve İnovasyon Direktörü Hüseyin Güler, şirketin ürün ve hizmetleri konusunda, MOSDER üyesi Maya Tekstil Genel Müdür Yardımcısı Seçil Başar da ürünler hakkında birer konuşma yaptılar. **HABER MERKEZİ**

İLAN AKYURT ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ ESAS NO: 2023/238 ESAS KARAR NO: 2023/370

Davacı BÜŞRA ŞIK aleyhine mahkememizde açılan Nüfus (Ad Ve Soyadı Düzeltilmesi İstemli) davasının yapılan açık yargılaması sonunda;
HÜKÜM : Yukarıda açıklandığı üzere;
1-Davanın KABULÜ ile,
Kayseri ili Yahyalı ilçesi Kopçu Mah/Köyü Cilt No:30, Hane No:38, B.S.N.:44'de kayıtlı 54721197310 T.C.Kimlik numaralı Hüseyin ve Güycah kızı Altındağ 25/07/1989 doğumlu Büşra ŞIK'ın nüfus kaydında ŞIK olan soyadının GÜL olarak değiştirilmesine, Teblig yerine geçmek üzere ilanen tebliğ olunur. 24/10/2023

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1938959)

İLAN ANKARA 33. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN ESAS NO: 2023/290 ESAS KARAR NO: 2023/354

Davacı EMİNE ARAZ tarafından Nüfus Müdürlüğü aleyhine mahkememizde açılan Nüfus (Ad Ve Soyadı Düzeltilmesi İstemli) davasının yapılan açık yargılaması sonunda;
HÜKÜM :
1-Davanın kabulüne,
Kars ili, Sarıkamış ilçesi, İnkaya mah/köyü, Cilt No: 28, Hane No:29, BSN:168'da nüfusa kayıtlı bulunan Ziyattin ve Hülya kızı Sarıkamış 24/04/2002 doğumlu, 25082133194 TC kimlik numaralı Emine ARAZ'ın, "EMİNE" olan adının "AYZIT" olarak tashihine ve bu şekilde nüfusa tesciline karar verildiği karar verildiği ilan olunur. 10/11/2023

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1938954)

İLAN ANKARA 46. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN ESAS NO: 2023/364 ESAS KARAR NO: 2023/399

Davacı YİĞİT ÇINAR tarafından mahkememizde açılan Nüfus (Ad Ve Soyadı Düzeltilmesi İstemli) davasının yapılan açık yargılaması sonunda;
HÜKÜM :
Yozgat ili Yozgat Merkez ilçesdi Penpecik Mahallesi köyü Cilt No:92 Hane No:7 BSN :110 'da kayıtlı 11185308782 T.C.Kimlik numaralı Abdullah ve Beyhan'dan olma 08/08/2004 doğumlu davacının nüfusta ''ÇINAR '' olan soy adının ''KAZANAN ''olarak DÜZELTİLMESİNE, karar verilmiş olup Teblig yerine geçmek üzere ilanen tebliğ olunur. 22/11/2023

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1938988)

İLAN ANKARA 44. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN ESAS NO: 2023/297 ESAS KARAR NO: 2023/396

Davacı BURAK YİĞİT aleyhine mahkememizde açılan Nüfus davasının yapılan açık yargılaması sonunda;
HÜKÜM :
1-Davanın KABULÜ ile,Sivas İli, Merkez İlçesi,Zengi Mahallesi/Köyü C:224,H:,33 BSN:103, T.C:11435417578'de nüfusa kayıtlı Sıtkı ve Naciye'den olma,15/10/1998 doğumlu BURAK YİĞİT'in nüfusta "BURAK" olan isminin "BİLGE KUT" olarak DÜZELTİLMESİNE, teblig yerine geçmek üzere ilanen tebliğ olunur. 22/11/2023

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1938985)

Nöbetçi Eczaneler

CEPA	Mustafa Kemal Mah. Cepa AVM 17.Sokak B-1 No:2 Çankaya	2196464
ARIKAN	Ziyabey Cad.No:52/C Balgat / Çankaya	2843545
GİZEM	Emek Mah.Kazakistan Cad.No:72/B Çankaya	5075163505
KARŞIYAKA	Karşıyaka Mah.521 Sok.No:6/A Yenimahalle	3462566
ŞEYDA	Ragıp Tüzün Mah. Pazar Cad. No:18/8 Yenimahalle	3274655
EGE ŞİFA	Cengizhan Mah. Nato Yolu Cad. No:373/18 Mamak	3902070
TAŞKESEN	Demirlibahçe Mah. Uzgörenler Sok.No:24/A Mamak	3205267
DENİZ	Misket Mah. Anadolu Cad. No:82/A Mamak	3680411
LÜNET	Tunalı Hilmi Cad. No:56/B Kavaklıdere /Çankaya	4195885
HİLAL	Hilal Mah. Aleksander Dubçek Cad.No:34 Çankaya	4400661
ÇAĞLA	Yücetepe Mah. 84.Cadde No:38/A Anıttepe/Çankaya	2313646
DOĞUMEVİ	Talatpaşa Bulvarı No:115/C Hamamönü/ Altındağ	3242900
SETENAY	Emrah Mah. Göksel Sok. No:19/A İncirli/ Keçiören	3222422
GENÇASLAN	Yükseltepe Mah. 1669.Cad. No:1/A Keçiören	5022200
AVŞAROĞLU	Yeni Etlik Cad. No:58/C Etlik-Keçiören	3520835

BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	K	E	B	Z	E	C	İ	■	F	E	R	A	G	A	T
2	I	T	R	İ	■	E	S	H	A	M	■	B	A	L	E
3	S	T	E	R	İ	L	■	A	K	V	A	R	Y	U	M
4	M	O	■	■	T	E	R	K	■	A	K	A	R	C	A
5	A	P	A	K	■	P	O	S	T	L	U	■	İ	R	S
6	A	R	S	I	Z	■	P	I	R	■	Z	R	■	A	T
7	D	A	M	S	I	Z	■	Z	A	N	A	A	T	■	A
8	■	K	A	K	N	E	M	■	V	A	T	■	R	A	B
9	H	■	L	A	K	■	A	Z	E	R	İ	C	E	■	U
10	A	Y	I	N	■	A	K	İ	S	■	F	İ	T	İ	L
11	F	A	■	Ç	E	K	İ	N	T	İ	■	P	U	S	U
12	A	K	Ü	■	L	A	■	D	İ	S	K	■	V	A	N
13	K	A	R	A	A	S	M	A	■	N	A	P	A	L	M
14	A	Z	A	R	■	M	İ	N	Y	A	T	Ü	R	■	A
15	N	A	T	A	M	A	M	■	A	T	I	F	■	A	K

Gölbaşı'nda akülü araç ve tekerlekli sandalye yardımı

3 Aralık Dünya Engelliler Günü dolayısıyla ilçedeki engelli vatandaşlara ücretsiz şekilde akülü araç ve tekerlekli sandalye dağıtımı gerçekleştirilecek.

MİLLİYETÇİ Hareket Partisi (MHP) Ankara İl Başkanlığı ve Gölbaşı Belediyesi koordinesinde, MHP Gölbaşı İlçe Başkanı Musa Şahin ve Hollanda Türk İslam Kültür Vakfı Başkanı Tahsin Çetinkaya'nın organizasyonunda engelli bireylerin yaşam kalitesini artırmak ve günlük hayatta daha bağımsız olmaları adına 3 Aralık Dünya Engelliler Günü vesilesiyle önemli bir adım daha atıldı.

Gölbaşı'nda yaşayan engelli vatandaşların ihtiyaçlarını karşılayıp destek olmak amacıyla elektrikli araç ve tekerlekli sandalye yardımında bulunuldu. Proje kapsamında toplam 77 adet akülü engelli aracı, 55 adet tekerlekli sandalye, engelli hasta transferi için 1 adet katlanabilir lift ve 500 adet okul çantası, bedelsiz olarak dağıtılacak.

"Engelsiz bir Gölbaşı için gece-gündüz çalışıyoruz"

Gölbaşı Belediye Başkanı Ramazan Şimşek, "Engelli vatandaşlarımızın yaşam standartlarını daha üst seviyelere çıkartmak bizim öncelikli görevimiz. Sadece 3 Aralık Dünya Engelli Günü'nde değil, engelli vatandaşlarımızın her gün yanlarındayız. Engelsiz bir Gölbaşı için gece-gündüz çalışıyoruz. Organizasyonda emeği geçen MHP Gölbaşı İlçe Başkanı Musa Şahin'e teşekkür ederim" dedi.

"Sadece yılın bir gününde değil, her zaman yanlarındayız"

Gölbaşı Belediyesi ve Hollanda Türk İslam Kültür Vakfı ile beraber MHP Gölbaşı İlçe Teşkilatı olarak engelli vatandaşlara yardımcı olacak böyle bir organizasyonun içinde oldukları için mutluluk duyduklarını dile getiren MHP Gölbaşı İlçe Başkanı Musa Şahin, "MHP belediyeciliğinin bir örneği olan Gölbaşı Belediyesi, engelsiz bir Gölbaşı oluşturmak için bir birinden önemli projelere imza attı. Engelli vatandaşlarımızın sadece yılın bir gününde değil, her zaman sorunlarına çözüm üretme, kendilerine hak ettikleri değerleri verme ve her daim yanlarında olmanın bilinciyle çalışmalarımızı yürütmeye devam edeceğiz" ifadelerini kullandı.

GÖLBAŞI BELEDİYESİ

"Cumhuriyet'e Doğru" tiyatro oyunu, başkentte oynandı

Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının, Türk milletinin güçlü desteğiyle Milli Mücadele'nin başlatılması ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun anlatıldığı oyunun ilk gösterimine Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin de katıldı.

MİLLİ Eğitim Bakanlığınca (MEB) Cumhuriyet'in 100. yıl kutlamaları kapsamında hazırlanan "Cumhuriyet'e Doğru" tiyatro oyununun ilk gösterimi, Ankara'da gerçekleştirildi.

MEB Şura Sahnesi'ndeki ilk gösterime, Milli Eğitim Bakanı Yusuf Tekin, Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Tamer Karadağlı ile davetliler ve tiyatroseverler katıldı.

Oyunda, Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının Türk milletinin güçlü desteğiyle Milli Mücadele'yi başlatması, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu anlatıldı.

Bora Severcan'ın yazıp yönettiği, orijinal müzikleri Selim Atkan'a ait oyunun proje danışmanlığını ise İbrahim Sarıtaş yaptı.

Oyunun başrollerini ise Serdar Yeğin, Gülen Karman, Erhan Yazıcıoğlu, Ahmet Yenilmez, Zuhal Yalçın, Levent Özdilek, Şebnem Özinal, Ziya Kürküt, Sefa Zengin, Yiğit Yapıcı ve Volkan Severcan paylaştı.

İzleyicilerin ayakta alkışladığı oyunun ardından sahneye çıkan Bakan Tekin, tüm ekibe tebriklerini iletti, oyunculara hediye ve çiçek takdim etti.

"Cumhuriyet'e Doğru" tiyatro oyunu 29 Kasım'da Samsun, 1 Aralık'ta Ordu, 3 Aralık'ta Trabzon, 4 Aralık'ta Erzurum, 5 Aralık'ta Sivas, 6 Aralık'ta Tokat, 11 Aralık'ta İzmir ve 18 Aralık'ta İstanbul'da sahnelenecek. **AA**

Boğaziçi Üniversitesi Mezunlar Derneğinden Anıtkabir'e ziyaret

Boğaziçi Üniversitesi Mezunlar Derneği Başkanı Hülya Cesur ve yönetim kurulu üyeleri, Anıtkabir'i ziyaret etti.

DERNEKTEN yapılan açıklamaya göre, Cumhuriyet'in 100. yılı etkinlikleri kapsamında Anıtkabir'i ziyaret eden Boğaziçi Üniversitesi Mezunlar Derneği Başkanı Hülya Cesur ve beraberindekiler, Atatürk'ün mozolesine çelenk bırakıp saygı duruşunda bulundu. Heyet, daha sonra Misak-ı Milli Kulesi'ne geçti. Cesur, Anıtkabir Özel Defteri'ne şunları kaydetti: "Cumhuriyet'imizin 100. yılında manevi huzuruna geldik, sana söz veriyoruz, kurduğun Cumhuriyet'in en güzide kurumlarından biri olan Boğaziçi Üniversitesinin yetiştirdiği fikri hür, irfanı hür, vicdanı hür nesiller olarak aklın ve bilimin gösterdiği yoldan şaşmayacağız. Geleceğini bizlere emanet ettiğin bu güzel vatanda, mirasına sahip çıkacağız. Biliyoruz ki önümüze koyduğun 'muasır medeniyetler seviyesine ulaşmak' hedefi ancak özgür, demokratik ve özerk üniversitede yetişen bireylerle mümkün olabilir. Türkiye Cumhuriyeti için yorulmadan çalışacak, sana borçlu olduğumuz mücadele azmimizle her zaman ilkelerinin aydınlattığı yolda yürüyeceğiz. Önünde saygı, sevgi ve sonsuz özlemle eğiliyoruz." **AA**

"DOPAMİN EKSİKLİĞİ DEHB'YE NEDEN OLABİLİR"

Gerek çocuklarda gerekse yetişkinlerde görülen dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu, kişilerin hayatını olumsuz etkiliyor. Bu konuda açıklamalarda bulunan Psikolog Işıl İrem Keleş, hastalığın nörolojik boyutundan bahsetti.

SEVDENUR NAMALAN

EŞYALARINI unutma, kaybetme, derslere odaklanamama, konuşmaları kaçırma gibi farklı pek çok belirtilerle karşımıza çıkan görülen dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu (DEHB), milyonlarca kişinin yaşadığı problemlerin arasında yer alıyor.

Vita Psikolojik Danışmanlık ve Eğitim Merkezi'nde psikometri alanında çalışan Psikolog Işıl İrem Keleş, hiperaktivite ve dikkat eksiliği konusunda önemli ayrıntılardan bahsetti. Sadece çocuklarda değil, yetişkinlerde de görülebileceğini belirten Keleş, fark edilmesinin ise erişkinlerde çocuklara göre daha zor olduğunu ifade etti.

"Çocukluk döneminde fark edilmediyse yetişkinlik döneminde bu tanıyı alma ihtimali çok düşük"

Dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğundan bahseden Keleş, şu şekilde konuştu: "Dikkat eksikliği ve hiperaktifite bozukluğu birlikte görülür ya da biri diğerinin semptomlarını tetikler. Genellikle çocukluk döneminde birinin dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu tanısı alması çok daha olasıdır. Eğer o dönemde bir bilinçsizlik varsa, fark edilmediyse, bir şekilde birilerine yönlendirilmediyse ve o tanı konmadıysa yetişkinlik döneminde devam etse dahi ileride bu tanıyı alma ihtimali çok düşük oluyor."

Çocukluk döneminde konulan DEHB tanısının yetişkinlik döneminde ortadan kaybolabildiğini ifade eden Keleş, şöyle açıkladı: "Aynı zamanda çocukluk döneminde DEHB tanısı almış yani hiperaktivite ve dikkat dikkat eksikliği tanısı almış çocukların yaklaşık 3'te 1'in semptomları ergenlik dönemine girdikten sonra ilerleyen dönemlerde tamamen kaybolabiliyor. Yani yetişkinlik döneminde iyileşebiliyor. 3'te 1'inin semptomları çok azalıyor. Çocukluk döneminde bu tanıyı alanların 3'te 1'inde ise hiçbir değişim olmadan aynı şekilde yetişkinlik döneminde de tekrar etmiş oluyor."

"Dopamin, DEHB ile yakından ilişkilidir"

Hastalığın nörolojik boyutundan da bahseden Işıl İrem Keleş, şöyle devam etti: "Nörotransmitterler, beyindeki iletişim sürecinde önemli bir rol oynar. Beynimiz, birçok parçanın birbirine bağlanmasıyla karmaşık bir ağ gibi çalışır. İşte bu noktada nörotransmitterler devreye girer. Nörotransmitterler, sinir hücreleri arasında sinyallerin iletilmesini sağlar. Dopamin, bu nörotransmitterlerden biridir ve DEHB ile yakından ilişkilidir. DEHB, dikkat eksikliği ve hiperaktivite belirtileriyle karakterize edilen bir nörolojik bozukluktur. Dopamin düzeylerindeki düzensizlikler, DEHB'nin temel nörolojik mekanizmalarından biri olarak kabul edilir. Dopamin eksikliği durumunda, kişinin dikkat süresi kısalabilir ve odaklanma güçlüğü yaşayabilir. Aynı zamanda impulsivite ve hiperaktivite gibi belirtiler de ortaya çıkabilir."

Psikolog Keleş, "DEHB'nin nedeni tam olarak anlaşılamamış olsa da genetik ve çevresel faktörlerin etkileşimi düşünülmektedir. Dopamin düzeylerindeki değişikliklerin, bazı kişilerde DEHB riskini artırabileceği düşünülmektedir. DEHB'nin nörolojik boyutu oldukça karmaşıktır ve çeşitli nörotransmitterlerle ilişkilidir. Dopamin, beyinde motivasyon, odaklanma ve ödül sistemi gibi işlevlerde görev alır.

"Tedavisi multidisipliner bir yaklaşım gerektirir"

Beyindeki diğer nörotransmitterlerin ve sinir ağlarının da DEHB'nin gelişiminde rol oynadığı düşünülmektedir. Bu nedenle DEHB'nin tam olarak anlaşılması için daha fazla çalışma ve araştırma gerekmektedir. Sonuç olarak bu rahatsızlığın nörolojik boyutu, dopamin gibi nörotransmitterlerin düzeyleriyle ilişkilidir. Dopamin eksikliği; dikkat eksikliği, odaklanma güçlüğü ve hiperaktivite gibi belirtilere yol açabilir. Ancak DEHB'nin tam nedeni hâlâ net olarak bilinmemektedir ve tedavisi multidisipliner bir yaklaşım gerektirir" diye kaydetti.

"DEHB tedavisinde dopamin düzeylerini dengeleyen ilaçlar kullanılmaktadır" diyen Psikolog Keleş, "Bu ilaçlar, dopamin seviyelerini artırarak dikkat süresini ve odaklanmayı iyileştirmeye yardımcı olabilir. Bununla birlikte DEHB tedavisi, multidisipliner bir yaklaşım gerektirir ve ilaç tedavisi genellikle diğer terapilerle birlikte kullanılır" değerlendirmesinde bulundu.

Geleneksel Türk Tiyatrosunu Yaşatma Derneği Başkanı Şafak Poyrazoğlu "Kültürel birikimlerimize, varlıklarımıza sahip çıkmamız gerekiyor. Amacımız, bu gibi değerlerin yok olmaması, unutulmaması" dedi.

"BİR ASIRLIK EMEK"

ZİYARETÇİLERİ GEÇMİŞE GÖTÜRDÜ

Keçiören Belediyesi Sanat Galerisi'nin ev sahipliği yaptığı "Cumhuriyet'in 100. Yılına Özel Bir Asırlık Emek" konulu sergide, Cumhuriyet döneminin ilk sanatçılarından Hadi Poyrazoğlu'nun koleksiyonunda yer alan kuklalar büyük bir ilgi uyandırdı.

TUĞBA EROĞLU

GELENEKSEL Türk Tiyatrosunu Yaşatma Derneği Başkanı Şafak Poyrazoğlu, amaçlarının geleneksel Türk tiyatrosunu ve gölge oyununu yaşatmak olduğuna dikkat çekti.

2016 yılında Hadi Poyrazoğlu ismini yaşatmak ve tanıtmak amacı ile Hadi Poyrazoğlu Geleneksel Türk Tiyatrosunu Yaşatma Derneğini kuran ve bu dernek ile birlikte birçok kültürel projeye imza atan sanatçı, 2018 Kültür ve Turizm Bakanlığının sınavlarına katılarak "Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı" kimliğini alıp hâlen bakanlık bünyesine kukla sanatçısı olarak sanatını devam ettirmektedir.

Sergide yer alan Şaban Oğlu Şaban filmindeki "İbiş" ve "Beyefendi" kuklaları, ziyaretçileri geçmişe götürürken minikleri ise kendisine hayran bıraktı. Şafak Poyrazoğlu "Sergide Cumhuriyet'le yaşıt olan 100 yıllık bir İbiş kuklamız da bulunacak. Bu tarz kültürel birikimlerimize, değerlerimize sahip çıkmamız gerekiyor" dedi.

Cumhuriyet ile yaşıt kukla: "İbiş"

Şafak Poyrazoğlu, "Geleneksel Türk tiyatrosunu ve gölge oyunumuzu yaşatmak, kültürel birikimlerimize sahip çıkmak için Keçiören Belediyesinin de iş birliği ile 'Geçmişten Günümüze Kukla ve Karagöz' sergisini açmış bulunuyoruz. Ziyaretçilerimiz ücretsiz olarak bizleri ziyaret edebilir. Esasında sergide Hadi Poyrazoğlu'nun koleksiyonunu sunuyoruz. 24 adet kukla 18 de tasvir bulunuyor. Usta sanatçımız Kemal Sunal'ın yer aldığı Şaban Oğlu Şaban filminde bir kukla sahnesi vardı. Bu sergimizde, o sahnede yer alan 'İbiş' ve 'Beyefendi' kuklalarımız da var. Öte yandan Cumhuriyet'le yaşıt olan 100 yıllık bir İbiş kuklamız da bulunuyor. Bu tarz kültürel birikimlerimize, varlıklarımıza sahip çıkmamız gerekiyor. Amacımız, bu gibi değerlerin yok olmaması, unutulmaması" dedi.

"Kukla sanatı ile iç içeyim"

Doğduğu günden itibaren kukla sanatı ile iç içe olduğunu belirten Poyrazoğlu, şunları aktardı: "1985 yılının Haziran ayında doğdum. Doğduğum günden itibaren kukla sanatı ile iç içeyim. Eğitim hayatımı sürdürürken bir yandan da dedem kukla sanatçısı Hâdi Poyrazoğlu sayesinde kuklalarla ve kuklacılarla beraber büyüdüm. Eğitimimin ardından artık bu işi profesyonel olarak yapmak istedim ve 2002 yılında 'Hadi Poyrazoğlu Kukla Tiyatrosu'nu kurarak gösteri dünyasına adım attım. 2013 yılı itibarıyla Kukla Sanat'ını oluşturdum ve hâlen bu çatı altında çalışmalarıma devam etmekteyim."

"Çıraklık süreci yaşadım"

Kukla konusunda ilk eğitimini, kurmuş olduğu, tiyatroya da ismini veren geleneksel Türk tiyatrosunun en eski kukla sanatkârları dedesinden alan Poyrazoğlu, şöyle devam etti: "İlerleyen zamanlarda ise Karagöz tasvir yapım eğitimi almak istedim ve Hayali Torun Çelebi Tuncay Tanboğa'nın yanında çırak olarak başladım. Buradaki eğitimimi tamamladıktan sonra bir süre Ankara Başkent Tiyatrosu'nda oyunculuk yaptım. Görev aldığım süre içerisinde Hayali Torun Çelebi'nin yanında öğrenmiş olduğum tasvir yapımını da ilerletmiş ve ayrıca 'tuluat tiyatrosu' (orta oyunu, meddah) eğitimi de tamamlamış oldum. Bütün bu çıraklık süreçlerinden sonra kendi atölyemi kurarak kukla ve Karagöz yapımına devam ettim. Gerek yurt içinde gerekse yurt dışında sergilenen gösterilerde aktif rol aldım."

Şafak Poyrazoğlu, 1990 yılında, ustaları Hadi Poyrazoğlu (dedesi) ve Hayali Torun Çelebi Tuncay Tanboğa'nın önderliğinde Ankara'da kurulan ve merkezi Fransa olan UNİMA Milletler arası Kukla ve Gölge Oyunu Birliğinin 2019-2021 yılları arasında Milli Merkezi'nin başkanlığını yapmış, geleneksel Türk tiyatrosunun gelişimine ve ilerlemesine katkıda bulunacak çalışmalarda bulunmuştur.

2022 yılında Hadi Poyrazoğlu anısına Ankara'da "Ulusal Hadi Poyrazoğlu Kukla ve Karagöz Festivali"ni organize etmiş ve proje kapsamında Türkiye Avrupa İş Dünyası Ödülleri'nde Yılın en iyi Projesi, Yeni Tiyatro Dergisi Festival Başarı Ödülü, Ankara Gazeteciler ve Yazarlar Derneği 2022 Yılı En iyi Festival ödüllerine layık görülmüştür.

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ 2022/59 ESAS TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara **esatis.uyap.gov.tr** adresi üzerinden **2022/59 ESAS** sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.
Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İli, Mamak İlçesi, KUTLUDÜĞÜN Mahallesi, 313 Ada, 3 Parsel, Arsa vasıflı taşınmaz SATILACAKTIR. Arsa vasıflı parselin alanı 375 m² dir. Parsel geometrik olarak dikdörtgen bir şekle sahiptir.Topoğrafik olarak az eğimli bir bölgede yer almaktadır. Parsel kuzeyde 10 m lik Evren Caddesine, diğer yönlerden komşu parseller ile çevrelidir. Parselin caddeye yaklaşık 15.19 m cephesi ve 25.36 m derinliği bulunmaktadır. Parselin etrafı duvar ile çevrelidir. Parsel zemininin büyük çoğunluğu toprak, evin önü beton ile kaplıdır. Parselde bitişik durumda olan tek katlı bir ev, diğeri virane durumda olan kullanılmayan yapı, basit tahtalardan yapılmış olan depo bölümü yer almaktadır. Belediye hizmetlerinden faydalanmaktadır. Tek Katlı Ev:Evin alanı net 63 m², brüt 70 m² olarak tespit edilmiştir.Halihazırda mal sahibi tarafından mesken olarak kullanılmaktadır. Eve ait yapı ruhsatı, iskan ve mimari projeye ulaşılamamıştır. Taşınmaz yerinde 2 oda, salon, antre, mutfak, banyo ve wc bölümlerinden ibarettir. Bina dış cephesi akrilik esaslı hazır dış cephe boyalıdır. Giriş kapısı çelik kapıdır. Meskenin iki odası salona açılmaktadır. Salon ve odaların zemin laminant parke ve duvarları boyalıdır. Antre zemini seramik, duvarlar boyalıdır. Mutfakta zeminler, duvarlar ve tezgah üst kısmı seramik kaplama olup, mermerit tezgah alt üst laminant dolaplar bulunmaktadır.Banyo ve wc zeminleri seramik, duvarları fayans kaplamadır. Banyoda duşa kabin ve dolaplı lavabo bulunmaktadır. Wc de alaturka tuvalet taşı İç kapılar panel ve pencereler pvc ısı camlıdır. Isıtma sistemi doğalgaz ile sağlanmakta olup, kombi ve panel petekler mevcuttur. Tek Katlı Depo:Yapı, eve bitişik durumda olup, brüt alanı 36 m², net alanı 33 m² olarak tespit edilmiştir. Yapı tuğladan imal edilmiş ve bakımsız ve virane durumdadır. Ekonomik değeri mevcut değildir. Tek Katlı Ahşap Depo:Yapı, ayrık nizamda durumda olup, brüt alanı 16 m², net alanı 14 m² olarak tespit edilmiştir. Tahtlardan yapılmış olan depo bölümünün ekonomik değeri mevcut değildir. (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)
Adresi : Kutludüğün Mahallesi, Evren Caddesi, No:30/1 Mamak / ANKARA
Yüzölçümü : 375,00 m2
İmar Durumu (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)
Kıymeti : 535.000,00 TL, KDV Oranı : %10
Kaydındaki Şerhler: Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.
Artırma Bilgileri :

1. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 09/01/2024 - 14:59
	Bitiş Tarih ve Saati	: 16/01/2024 - 14:59
2. Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati	: 13/02/2024 - 14:59
	Bitiş Tarih ve Saati	: 20/02/2024 - 14:59

(İİK m.114 ve m.126)
(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de BASIN-(1939439)

Müslüm Küçükarzuman'dan yazarlara destek

Ankara Kitap ve Kırtasiyeciler Esnaf Odası Başkanı Müslüm Küçükarzuman, Gazeteci-Yazar Abbas Satır'ın, Ankara'nın basın tarihine ışık tutan Barış Kitap Yayınevi'ne ait "Rüzgârlı Sokak" kitabı ile Gazeteci-Yazar Ercan Deva'nın kitapları için Zafer Çarşısı Barış Kitabevi'nde düzenlenen imza günü etkinliğine katılarak destek verdi.

RÜZGÂRLI Sokak'ın duayen ismi Yüksel Kangal'ın da katıldığı imza gününde, Satır ve Deva ile bir süre sohbet eden Oda Başkanı Küçükarzuman, kitap çalışmalarından dolayı yazarları kutladı ve başarılı eserlerinin daim olmasını diledi, yayın hayatına kazandırdığı eserler ve yazarların okuyucularıyla buluşmalarına vesile olan imza gününe ev sahipliğinden dolayı Barış Kitabevi sahibi Atalay Atmaca'ya teşekkür etti.

İmza gününde konuşan Gazeteci Abbas Satır da yolu Rüzgârlı'dan geçmiş, Rüzgârlı Sokak kökenli gazeteci dostlarla bir arada olmaktan ve kendilerine gösterilen ilgiden mutluluk duyduğunu belirterek "Ankara basınının kalbinin attığı Rüzgârlı'da birçok ünlü gazeteci yetişti. Rüzgârlı Sokak, başkent gazeteciliğinin merkezi, bir gazetecilik okulu gibiydi. Daha da önemlisi burada gazete sahibi gazeteciler vardı. Ancak 1980'den sonra bu dönem bitti.

Türk basın tarihinde önemli bir yer tutan ve Ankara'nın Babıalisi olarak bilinen 'Rüzgârlı Sokak: Bir Dönemin Basın Tarihi, Mürekkep Kokulu Anılar' isimli kitapta, Rüzgârlı Sokak'ın dünü ve bugünü olmak üzere hikâyesi anlatılıyor. Gazetecilik, zor bir meslektir. Meslek ilkelerine bağlı kalınarak yapılan zor ama onurlu bir meslektir.

Yolu Rüzgârlı Sokak'tan geçmiş tüm basın emekçilerine selam olsun" ifadelerini kullandı. **HABER MERKEZİ**

Günlük İktisadi ve Siyasi Haberler Gazetesi

Ticari Hayat

"Haberlerimiz Para Kazandırır"

Yıl: 18 • Sayı: 5454 • 27 Kasım 2023 Pazartesi • Fiyatı: 1.50 TL

www.ticarihayat.com

ADANA	ANKARA	ANTALYA	ELAZIĞ	İSTANBUL	İZMİR
10 / 18	-2 / 2	10 / 17	7 / 9	2 / 8	6 / 12
Çok Bulutlu	Karlı	Çok Bulutlu	Yağmurlu	Çok Bulutlu	Çok Bulutlu

KUTUPLAŞAN DÜNYADA ÇİPLERİN KRİTİK ÖNEMİ -1-

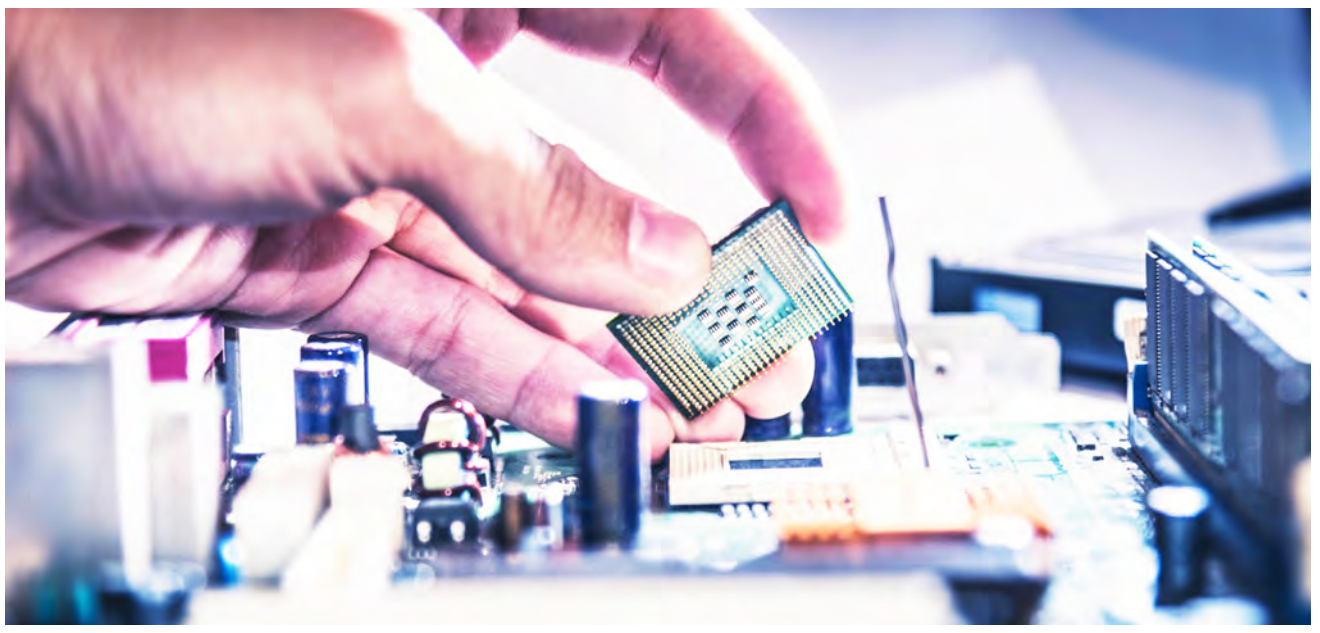
Çip Yasası, hâlâ tasarlanması gereken uzun vadeli bir stratejiye doğru atılan ilk ve kusurlu bir adımdır.

Yarı iletken olarak da bilinen çiplerin ekonomik büyüme açısından artan önemi, dünyanın farklı yerlerindeki hükûmetlerin sektöre sübvansiyon sağlamasına yol açmıştır. Bunların, artan talebin karşılanmasına yardımcı olması, diğer coğrafyalara olan bağımlılığı azaltması ve böylece yerli üretimi daha dayanıklı hâle getirmesi amaçlanmaktadır.

İRFAN BAŞÇUHADAR

2015 yılında Çin, yarı iletkenleri Çin'in Batı'ya teknolojik bağımlılığını azaltması gereken 10 yüksek teknoloji sektöründen biri olarak tanımlayan "Çin Malı 2025" başlıklı, kapsamlı bir sanayi politikası stratejisi belirledi. Plan kapsamındaki yarı iletken sübvansiyonları 150 milyar doları buldu.

Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ayrıca sektöre 52 milyar dolar destek sağlayan Çip ve Bilim Yasası'nı da kabul etti. Bu, araştırma ve geliştirmeye yönelik paranın yanı sıra fabrikasyon olarak bilinen yarı iletken üretimi için tesis ve ekipmanların inşası ile modernizasyonuna yönelik fonları da içermektedir.



Çipler neden bu kadar önemli?

Çiplerin ekonomik üretim açısından önemi, petrolün veya daha genel anlamda enerjinin önemiyle karşılaştırılabilir. Tıpkı enerji gibi, çeşitli biçimleriyle çipler de dijitalleşme nedeniyle tüm ekonomik faaliyetler için olmasa da çoğu için üretimin temel girdisi hâline gelmiştir. Bunların eksikliği, üretimde ciddi aksamalara neden olabilmektedir. Pandemi süreci, gerçek zamanlı olarak karşılanamayan çiplere yönelik talepte ani bir artış gördü. Avrupa›da yarı iletkenlerin yalnızca yüzde 10›u üretilebildi ve bu nedenle pandemi sırasında tedarik zincirindeki kesintiler büyük darboğazlar yarattı. Bu bağlamda Çip Yasası, AB yarı iletken üretimini 2030 yılına kadar yüzde 30›a çıkartmayı hedeflemektedir.

Giderek kutuplaşan bir dünyada yarı iletkenlerin üçüncü şahısları zorlamak için kullanılması riski de bulunmaktadır. Örneğin ABD, Çinlilerin kritik teknolojiler olarak kabul edilen teknolojilere erişimini engellemenin bir yolu olarak Çin'e yapılan yarı iletken satışına kısıtlamalar getirmiştir. Bu aynı zamanda iç üretime yatırım yapma konusunda politik/savunma güdüsü de yaratmaktadır.

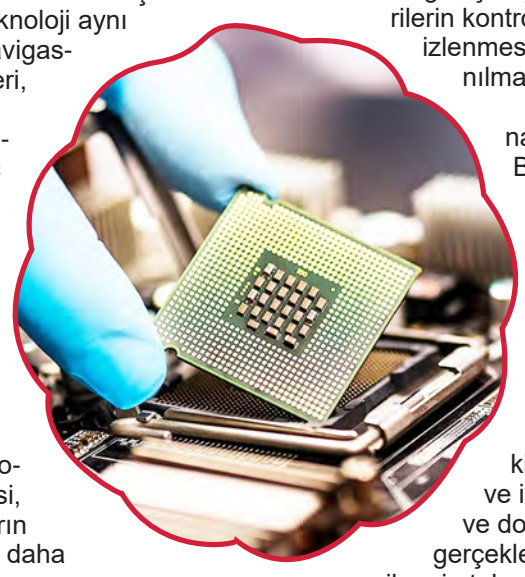
AB'nin önerdiği Çip Yasası, AB'nin ekonomik dayanıklılığını güçlendirmek için çok önemli bir zamanda gelmekle birlikte risksiz değildir. Araştırma ve geliştirmeyi teşvik etmeye ayrılan fonlar memnuniyetle karşılansa da hızlı bir çözüm sağlayamazlar. Sübvansiyon olarak tahsis edilen fonlar, piyasalara müdahale etmeleri hâlinde ters etki yaratabilir. Bu tür sübvansiyonlar, ülkelerin kendileri tarafından yönetileceği gibi mali alana sahip olanlar da kendi sanayilerine yardım etme fırsatını değerlendirecek. Ancak bu aynı zamanda AB ülkeleri arasındaki eşit şartlara zarar verme riski de taşımaktadır.

Daha da önemlisi, hiçbir eylem uzun vadeli bir ekonomi politikası planının yerini tutamaz. AB'nin, ekonomisi için bu kadar önemli olacak bir endüstriyi nasıl yaratacağı konusunda çok dikkatli düşünmesi gerekmektedir. Çip Yasası, hâlâ tasarlanması gereken uzun vadeli bir stratejiye doğru atılan ilk ve kusurlu bir adımdır.

Mikroçipler ağırlıklı olarak hangi sektörlerde kullanılıyor?

Mikroçipler; otomotiv, tıp, tüketici elektroniği, havacılık ve savunma, telekomünikasyon, endüstriyel otomasyon, bankacılık/finansal hizmetler, perakende/konaklama, oyun ve oyuncaklar dâhil olmak üzere çeşitli sektörlerde yaygın olarak kullanılmaktadır.

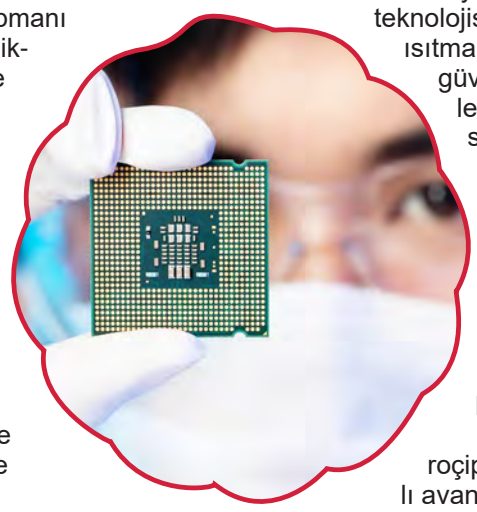
Otomotiv: Mikroçip teknolojisi genellikle bir aracın motor ve güç aktarma organlarının işlevlerinin yanı sıra emniyet ve güvenlik sistemlerini kontrol etmek için kullanılır. Teknoloji aynı zamanda navigasyon hizmetleri, eğlence ve iletişim seçenekleri, araç teşhisleri ve motor performansının izlenmesini sağlamak için de kullanılmaktadır.



Tıp: Mikroçip teknolojisi, tıbbi cihazların daha küçük, daha güçlü ve daha uygun maliyetli olmasını sağlamıştır. Görüntüleme teknolojileri, laboratuvar cihazları ve tıbbi cihaz testleri gibi çeşitli tıbbi ekipmanlarda bulunabilir.

Tüketici elektroniği: Mikroçip teknolojisi cep telefonları, tabletler, bilgisayarlar ve giyilebilir fitness takip cihazları gibi çeşitli elektronik cihazlarda kullanılmaktadır. Daha hızlı işlemciler ve daha uzun pil ömrü gibi özelliklerle güçlü ancak verimli ürünler oluşturmaya yardımcı olmaktadır.

Havacılık ve savunma: Havacılık ve savunma endüstrileri, gelişmiş navigasyon sistemleri, iletişim ağları, radar sistemleri ve gözetleme ekipmanı oluşturmak için mikroçip teknolojisine güvenilmektedir.



Telekomünikasyon: Mikroçip teknolojisi, modern telekomünikasyon ağlarının temelidir. Hücresel veya uydu ağları üzerinden yüksek hızlı veri aktarımına, ses ve görüntü iletişimine olanak sağlar.

Endüstriyel otomasyon: Mikroçip teknolojisi, endüstriyel otomasyon sistemlerinde petrol ve gaz, kimya, madencilik ve enerji santralleri gibi çok çeşitli endüstrilerin kontrol edilmesi, izlenmesi amacıyla kullanılmaktadır.

Bankacılık/finansal hizmetler: Bankacılık/finansal hizmetler sektörü, güvenli ödeme ağları oluşturmak, müşteri verilerini korumak, büyük miktarda bilgiyi güvenli bir şekilde depolamak ve işlemleri hızlı ve doğru bir şekilde gerçekleştirmek için mikroçip teknolojisini kullanır.

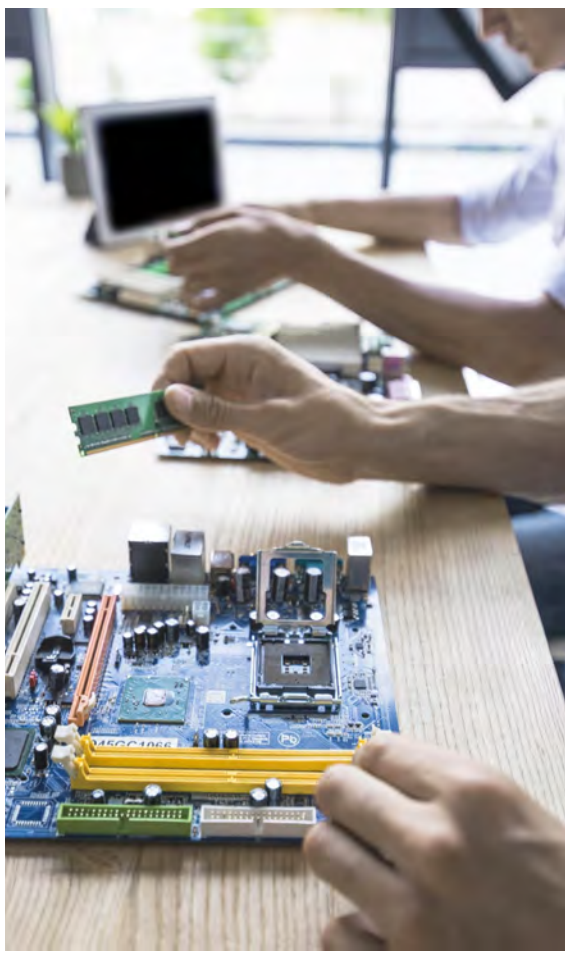
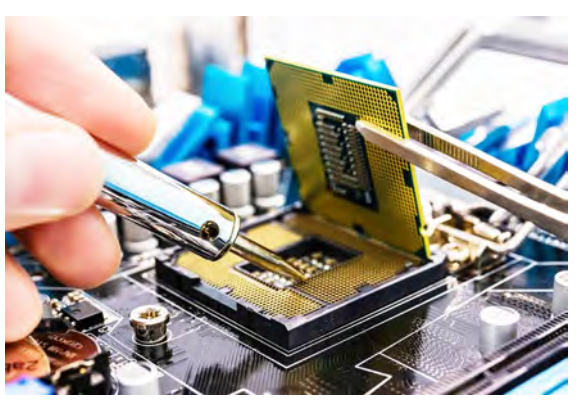
Perakende/konaklama: Mikroçip teknolojileri perakende ve konaklama endüstrilerinde envanteri takip etmek, müşteri hizmetleri sağlamak, mağaza trafiğini izlemek ve ödemeleri güvenli bir şekilde işlemek için yaygın olarak kullanılmaktadır.

Oyunlar ve oyuncaklar: Mikroçip teknolojisi; oyun salonlarında, çevrim içi oyunlarda ve ev eğlence sistemlerinde kullanılanlar da dâhil olmak üzere çeşitli oyun sistemlerinde bulunur. Teknoloji, çocuklarla etkileşim kurabilen ve eğitici deneyimler sağlayan oyuncaklarda da mevcuttur.

Ev otomasyonu: Mikroçip teknolojisi; aydınlatma, ısıtma ve soğutma, güvenlik sistemleri, eğlence sistemleri ve enerji yönetim sistemleri gibi çok çeşitli ev otomasyonu uygulamalarını kontrol etmek için kullanılır.

Sonuçta mikroçipler birçok farklı avantaj sunmaktadır. Ek olarak çalışmak için çok az enerjiye ihtiyaç duymaları, onları düşük güçlü uygulamalar için ideal kılar. Ayrıca son derece güvenilir ve uzun ömürlüdürler. Modüler tasarımları, kullanıcıların kurulumlarını ihtiyaçlarına göre kolayca özelleştirmelerine olanak tanır. Bu özellikler, mikroçipleri, bugün piyasada bulunan en yüksek kalitede bileşenleri gerektiren hemen hemen her uygulama için mükemmel bir seçim hâline getirmektedir.

Özetle bu teknoloji, geniş bir uygulama alanına sahip küçük donanım parçalarıdır. Bellek depolamadan cihazlar arasındaki iletişime kadar her şey için kullanılırlar ve kullanıcıların yenilikçi teknoloji çözümleri oluşturmasına olanak tanırlar. Mikroçip pazarı her geçen gün genişlemekte ve sürekli olarak yeni teknolojiler geliştirilmektedir. Bu büyüyen endüstriden yararlanmak isteyen şirketlerin, farklı çip türleri, bunların kullanım alanları ve pazardaki en önemli üreticiler hakkında bilgi sahibi olması gerekmektedir.

ANKARA NOSTALJİSİ

Arjantin Caddesi / Çankaya - 2020
Foto: Haluk Oras